

Arina Tanemuras Blog „Arina Nikki“ auf Deutsch – 2008
Übersetzung © Christina Sass (2010 - 2012) Fotos © Arina Tanemura (2008)

[Meine Photobucket Seite mit zig Fotos von Arina, übersetzten Doujinshi und vielem mehr Videos mit Arina Tanemura](#)

Alkohol trinken, rumgammeln

Mittwoch, 2. 1. 2008, 3:20



Aber wenn Frau Minase und ich mal schweigen, lesen wir die Namings vom anderen.

Wir sind ziemlich weit gekommen.
(Frau Minase ist leider eingeschlafen)

Wir trinken hin und wieder Alkohol.

Wir zeichnen aber brav unsere Namings.

Das „brav“ war überflüssig.

Auch wenn ich Lumpen trage, mein Herz ist aus Brokat☆

Donnerstag, 3. 1. 2008, 20:11



Wir waren heute auf der [Kintaikyou Brücke!](#)

Ich habe ohne länger zu überlegen die sehr vielen Soft Cream Sorten geknipst. Jedoch habe ich keins gekauft, ich habe im Nebengeschäft Bratfleisch mit Kroketten und [Mitarashi Dango](#) gegessen.

Mhh! Neujahr ist toll!

Shueisha GIRLS ☆Comic!

Freitag, 4. 1. 2008, 3:04



Man kann auf „Shueisha GIRLS ☆Comic“, wo man Screensaver, Customize Wallpaper und Kalender von Shin Cro, Fullmoon und Jeanne downloaden kann, sich ein Shin Cro Horoskop ansehen, ich habe leider Pech gezogen!

Ich hatte noch nicht Glück...
Morgen zieh ich wieder!!

Da, das Good, nach dem ich mich so sehr sehnte! ;

Freitag, 4. 1. 2008, 12:33



Frau Minase hat für mich einen Kaffeebecher mit Mitsuki drauf rausgenommen.

Minase: „Ich habe ihn dir rausgenommen, weil du in Toukyou Shin Cro hast!“

Sti...stimmt, vielen Dank.
Irgendwie peinlich. ////

Mein Vorsatzkanji für das Jahr 2008

Freitag, 4. 1. 2008, 13:35



(Kraft – Arina Tanemura)

Das Kanji, das symbolisiert, was ich im Jahr 2008 machen will, ist „Kraft“!

Körperkraft!
Darstellungskraft!
Konditionskraft!
Geisteskraft!
Entschlusskraft!

Weil ich für alles in diesem Jahr „Kraft“ brauche, möchte ich mich diesem Kanji mit ganzen Herzen widmen!

Und mein neues Werk hat auch „Kraft“(>_<)
Auf jeden Fall ist „Kraft“ Kapital!

Yeah, yeah, ohhh!

Ein Geschenk, als ich heim kam!

Freitag, 4. 1. 2008, 22:09



Als ich heim kam, waren Geschenke von Fans angekommen! (Weil sie alle auf einmal in der Redaktion ankamen, hat mein Vorgesetzter sie mir nach Hause geschickt!)

Ex...extrem viele!

„Das Gefühl, eure Bemühungen immer zu schätzen“ (>_<)

Warum sind meine „Fans“ immer so freundlich?... (ノ_•。)

Vielen herzlichen Dank!

Ich gebe mir Mühe, euch dieses Jahr wieder mit ganzer Kraft viele Mangas zu bringen!

Geheime Message: Ich mag übrigens den Chara „Akane-chan“!

Kimengumiii!

Montag, 7. 1. 2008, 13:24



Ich habe mir die Kimengumi DVD-BOX besorgt!

Weil ich das vorher nicht konnte, weil sie vergriffen war, habe ich mich darüber gefreut, dass eine Billigausgabe rausgekommen ist(>▽<)

Und auch das ED „[Chotto Tsurai aitsu](#)“ (*Etwas schwieriger Typ*) von Musukko Club (*Club der Söhne*) ist drauf, Klasse!

Am meisten liebe ich von den Charakteren übrigens „[Don-chan](#)“!

Ich lasse sie eine Weile lang bei der Arbeit nebenbei laufen!
[Shi • a • wa • se • Carnival!](#) (*Glü • ck • li • cher • Carnival*) (Das ist Polliana...)

Kimengumi Korrektuur!

Montag, 7. 1. 2008. 13:48

“Chotto Tsurai aitsu” ist auf BOX 2 (Auf dem Bild unten ist 1)

Entschuldigung m(_ _)m

BOX 2 erscheint am 22. Februar!

Shizumasa (7)

Montag, 7. 1. 2008, 23:22



Ob sein gefühlvoller Gesichtsausdruck auch weich ist...?

Ich bin müdeeeh.
Und zwar richtiig
Und zwar richtiig

★Usa • ma • ji • me★

Samstag, 12. 1. 2008, 21:50



Da die Usamajime (*Hasenernst*) beliebt sind, tauchen sie vielleicht in meiner übernächsten Serie als Charaktere auf (Lach)

Zuerst bleiben sie eine Vorschau, aber....

Naja, Takuto (als Katze) ist auch ein aus einer Comickritzelei entstandener Charakter♪

Ich bin jedoch nur mit meiner neuen Serie beschäftigt.
Obwohl Shin Cro immer noch läuft;

Beispielloses Kingdom!

Sonntag, 13. 1. 2008, 14:48



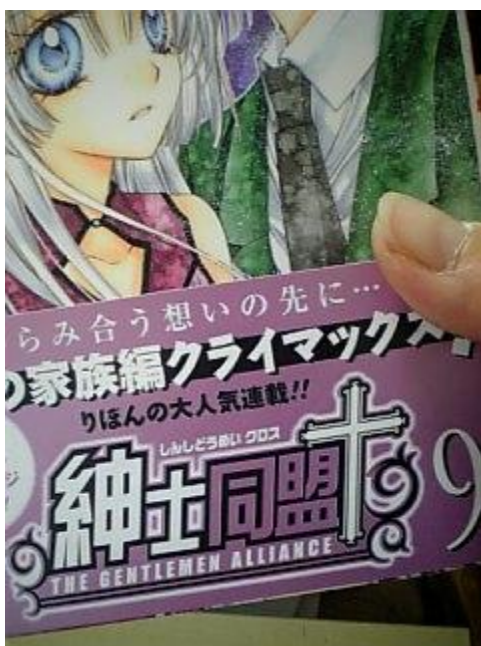
Es war schrecklich, dass meine Assi-chan an ihrem nächsten Arbeitstag die Grippe bekommen hat.
(Sie hat bei mir übernachtet, weil sie weit weg wohnt)

Ich habe übrigens nicht die Grippe. Und ich habe mich nicht bei ihr angesteckt.

Ich habe für alles Energie!

Erscheinen morgen ★Der 9. Band von Shinshi Doumei†!

Montag, 14. 1. 2008, 23:37



Der 9. Baaand!

Morgen (Erscheinen am 15.)

Mit dem Extramanga, die Legende vom Vorgesetzten S!
Wenn ihr Interesse an meinen Vorgesetzten hat, überfliegt es unbediingt!

Ob es den Beiden auch heute gut geht?

Samstag, 19. 1. 2008, 00:55



Kai und Rikuuu!

Riku, wie sie noch x Stunden bis zur Abgabe mich süß angeht: „Kümmere dich um miiich!“.

Ich, wie ich trotz jeder wertvollen Sekunde nachgebe und sie bürste.

Ob...ich eine Mutter bin, die in ihr Kind vernarrt ist?

Eiskunstlauf!

Samstag, 19. 1. 2008, 1:10



Lulun♪ Ich habe heute eine Eiskunstlaufshow gesehen!

Es freute mich, Herrn Pljuschenko und Frau Shizuka Arakawa nach langem wiederzusehen!

Da ich auch Frau Sasha Cohen liebe, war ich bewegt, sie von nahem zu sehen.

Miki-chan Andou war wirklich niedlich und ihr Schauspiel elegant(>▽<)

Herr Michael Weiss drehte sich oft wild auf der Eisfläche, ich war so verblüfft, dass ich es kaum glauben konnte und es wurde immer mehr!

Und ich gehe mir auch jedes Mal Disney On Ice ansehen, ich liebe anscheinend doch Eiskunstlauf!

Mein heutiger MVP ist übrigens Daisuke Takahashi!

Er ist...zweifellos ein herrlicher Champion!

Step, Speed, Kleidung, alles ist so toll, mir verschlug es vollkoommen den Atem.

Ich möchte unbedingt, unbedingt wieder hin!

Extremes Lob für die Legende vom Vorgesetzten S

Sonntag, 20. 1. 2008, 17:56



Auf dem Bild ist Takanari.

Ich war gestern nach langem wieder im La Qua!
Es waren viele Werktätige mit Rückenverspannungen da, ich bin auch eine(>_<)

Ich wurde 2 Stunden lang massiert!
Ich werde ab heute wieder an Shin Cro & anderem Kram arbeiten.

Das hat nichts damit zu tun, aber ich bin süchtig nach Panel de Pon für den Gamecube.

Stör • ung im Assizimmer☆

Sonntag, 20. 1. 2008, 22:27



Frau Riku war im Assizimmer.

Jetzt ist ja keiner daaa!
Vielleicht weil keiner da ist?

„Ich niste mich ein. Bequem!“

Ganz kurz. Ganz kurz.

Sonntag, 20. 1. 2008, 22:29



Ich wollte mal ihre rausschauende Pfote anfassen.

„Was machst du daaa?“

~ Süße Riku und Kai Mail ~ für Frau Minase

Montag, 21. 1. 2008, 19:59



Frau Minases Handy ist kaputt und alle sind Daten verloren, auch die Fotos von Riku und Kai, deswegen lade ich welche hoch☆

Kai-kun heute.

Fortsetzung • Für Frau Minase

Montag, 21. 1. 2008, 20:02



Riku hat mich freudig Fotos machen lassen, nachdem ich ihr die Umstände erklärte, also Up Up☆

„Geeht ja halt nicht andeeers“

Und nochmal • Für Frau Minase

Montag, 21. 1. 2008, 20:03



Fragst du dich, was das für ein Essensgeruch ist?

Plötz • lich Schenkeel!

Mittwoch, 23. 1. 2008, 6:08



Yeeeah! Es ist Morgeeen!

Als ich das Kapitelbild zeichnete, wurde es dieselbe Bildidee wie bei dem davor...;

Neeein.
Neeein.

Ich muss dann halt den Aufbau ändern.

Puuuh, die Vergeltung für eine Untat bedeutet Einsamkeit zu Tagesanbruch☆

Arina Tanemura unterstützt Hou Ore!

Donnerstag, 24. 1. 2008, 20:23



Waaai! Waaai!

Meine geliebte Kumakyou hat mir überraschenderweise ihren Comic zukommen lassen!

Vielen herzlichen Dank!

Houkago Orenji (*Orange nach dem Schulunterricht*)!

Außerdem mit Autogramm & Illus!

Wie ein Scheeertz!(>▽<)

Neeein, ich liebe Yoku Senpai so seeehr!

Ob das so ist, weil Frau Minase mich voll dafür geködert hat?

Auch Frau Minase vielen Dank!

Der Blogeintrag ist von Kumakyou genehmigt worden.

Ich • bin • glück • lich♪

Fröhliches Shueisha!

Freitag, 25. 1. 2008, 8:58



Ich habe die leise Vorahnung, dass ich dieses Jahr viele Signierstunden geben werde!

Wenn ich mir den Terminplan überlege, drohe ich schon zu ersticken, aber der Trick, um viel Arbeit in möglichst weite Ferne zu rücken, ist jedenfalls viele Vorschauen und Abgaben reinzustoßen!

Taaateendraang • Ich stürze mich in die Arbeeit!

Aber, es hat mich gefreut, nach Neujahr viele Leute treffen zu können!

Mein Vorgesetzter ist in einer Sitzung, ich las beim Warten die neue Ribon und als ich dachte, jemand gutaussehendes wäre vorbeigegangen, war es normalerweise nur ein Star.

Shueisha ist so toooll.

Mein Favourit♪

Samstag, 26. 1. 2008, 16:49



Eine Kette, die ich von einem Fan bei einer Signierstunde erhalten habe.

Sie gefällt mir wahnsinnig♪
Süß!
So süß!

Jedes Mal, wenn ich sie mir angesehen habe, bin ich hin und weg gewesen....

Die Wahrheit der Punkte rückt näher! (Ende)

Montag, 28. 1. 2008, 11:03



Ich gehe mit der Airbrush drüber (Ich verwende Copic Airbrush) und ziehe sie ab.

Passt bitte darauf auf, nichts vom Papier mit abzuziehen, weil die Aufkleber gut kleben.

Fertig!

Die Wahrheit der Punkte rückt näher! (5)

Montag, 28. 1. 2008, 11:04



Während sie durchleuchtet, klebe ich die Aufkleber auf die Punkte drauf.

Das blen – deet!

Die Wahrheit der Punkte rückt näher! (4)

Montag, 28. 1. 2008, 11:04



Ich klebe die Punkte gemäß der Kopie.

Schaut gut der Länge und Breite nach, um sicherzugehen, ob auch nichts schief ist.

Zu diesem Zeitpunkt habe ich bei der Person bereits das Masking durchgeführt. (Masking = Abdecken der Stellen, wo keine Farbe hin soll, mit Maskierfolie und Klebeband, um überstehender Farbe vorzubeugen.)

↑ Ich verwende aus Kostengründen Kopierfolie.

Wer Angst vor Maskierfolie hat (Weil sie beim Besprühen verrutscht, wenn sie mal alt wird), deckt das Bild oberflächlich ab und fixiert es an den Rändern mit Maskierklebeband und schneidet dann alles mit einem Design Cutter ganz genau zum Bild aus, das ist absolut zuverlässig.

Die Wahrheit der Punkte rückt näher! (3)

Montag, 28. 1. 2008, 11:04



Ob das so in etwa ist?

Wenn ihr euch nicht sicher seid, klebt einen hinten drauf und hält es gegens Licht, so seht ihr gut, ob es von der Größe her passt.

Die Wahrheit der Punkte rückt näher! (2)

Montag, 28. 1. 2008, 11:05



Ich kopiere die vorbereitete Punktefolie auf die Größe der Aufkleber.

Wenn die Punkte klein sein dürfen, reicht es, Aufkleber passend zur Folie zu kaufen.

Jedoch sollte man sie auf jeden Fall kopieren. (Man kann leicht dunkler kopieren.)

Die Wahrheit der Punkte rückt näher! (1)

Montag, 28. 1. 2008, 11:05



Ich möchte ein Kapitelbild mit einem gepunkteten Hintergrund maaachen.

Zu vorbereiten sind...

- Eine der Vorstellung nahe gepunktete Folie
- Runde Aufkleber

1234

Dienstag, 29. 1. 2008, 9:32



Kai-kun, wie er im Koffer meines großen Schwesterchens, die zu unseren Eltern fährt, seinen Schmuggel plant.

Ich bin beim Naming, aber weil ich gefühlsmäßig eine Belohnung brauche, frage ich mich, ob ich das Spiel, auf das ich mich konzentriert habe, schon zu Ende habe. Ich einsame Type.

Ich fange Einherjer mit der stärksten Ausrüstung an....

Rikus Charm Point

Mittwoch, 30. 1. 2008, 8:17



Ich finde, Riku hat süße „Pfoten“.

Genauer „Vorderbeine“.

Ich komme neuerdings gut voran, das Glück ist auf meiner Seite.

Naja, das denke ich immer, ich bin wirklich eine glückliche Person, weil ich auch in schlechten Zeiten immer noch meine Arbeit habe.

Ich habe jetzt eine neue Aufgabe bekommen, die ich vorher noch nie gemacht habe (Bekanntgabe nächsten Monat) und immer noch geheim ist, aber ich mache auf jeden Fall viele Dinge!

Soso, ich habe im März auch eine Signierstunde!

In der am 2. Februar erscheinenden Ribon Märzausgabe stehen die genauen Orte, die Teilnahmebedingungen für Karten usw..

Wenn ihr in der Nähe wohnt, nehmt bitte unbedingt teil ☆

Manchmal stört sie

Mittwoch, 30. 1. 2008, 11:06



Frau Riku!

Heute Kai-kun

Donnerstag, 31. 10. 2008, 11:04



Huch, heute ist es Kai-kuuun.

Vom Gefühl her ein bisschen wie „ein in Traurigkeit umherwandernder Maaann“.

Ein Heel Slipper Leben

Donnerstag, 31. 10. 2008, 19:05



Neue Heel Slipper☆

Süüüß! (>_<)

Weil ich wieso auch immer aus normalen rausrutsche, sind Heel Slipper mein Spezialgebiet!

Guhuhu.

Süß♪

Arinas Namensgebung „Zurückhaltendes Schwert“

Freitag, 1. 2. 2008, 14:33



Wenn ich bei Charakteren hin und her schwanke, ist das diese mangamäßige Realität.

Ich nenne das „Zurückhaltendes Schwert“.

Wie nennt ihr das...?

Teilt euch auf und sucht die Ribon!

Samstag, 2. 2. 2008, 2:01



Meine Arbeit betreffend, suche ich in meiner Wohnung die ganze Zeit nach Ribons mit Shinshi Doumei†!

Vieeeee!
Nostalgieeee!

Yeaah! Schokolade!

Samstag, 2. 2. 2008, 13:27



Ich habe von einem Fan Schokolade bekommen! (>▽<)

Juchuuuh!
Ich freue miich!

Anscheinend hat sie mich seit Jahren nicht mehr gelesen und mich jetzt für sie wiederentdeckt und mir dann Schokolade geschickt...

Uh..., lieb...!

Dass sie sich an mich erinnert und mir noch sowas zukommen lässt...(:_;

Weil ich gestern auch Äpfel von einem Fan aß und beim Baden darüber nachdachte, wie „lieb meine Fans nur sind“, bin ich nochmals gerührt.

Ich werde die Schokolade genießen!

Die Beiden beim Schnee betrachten

Montag, 4. 2. 2008, 10:13



Die Beiden, die Schnee lieben.
Sie schauen immer aus dem Fenster.

Zum Schluss werfen sie sich ans Fenster, um den Schnee in Gedanken zu fangen.

Morgen gibt es die Mitteilung eines Geheimnisses

Dienstag, 5. 2. 2008, 12:58



Morgen gibt es die Mitteilung eines Geheimnisses.

Für mich persönlich ist es etwas ganz Tolles..., bitte wartet auf jeden Fall bis Morgen(^O^)/

Es geht um mich, aber dann auch wieder nicht, es tut mir leid, dass ich es so wichtig mache(>_<)

★★Bekanntgabe des Geheimnis★★

Mittwoch, 6. 2. 2008, 1:24



Nun!

Hiermit gebe ich es bekannt!!

Der am 26. Februar erscheinende 2nd Comic von Ai-nyan Minase, „37°C no Boyfriend“ (*Boyfriend mit 37°C*) (Shougakukan) beinhaltet einen Gastbeitrag von mir, Arina Tanemura!

Ich habe eine einseitige Illus mit Kommentar gezeichnet★

Au • ßer • dem!

Sogar auf dem Gürtel sind eine Illus und ein Kommentar von mir! (^ ▽ ^)/
(Im Buch ist ein Gastmanuskript und Verschiedenes)

Der „Gürtel“ ist das Reklamepapier, das um das Buch gewickelt ist.

Es ist schon Wahnsinn für mich, eine Illus für den Gürtel von jemand anders zeichnen zu können, aber dann sogar noch! Bei Frau Minases Buch! Bei einem anderen Verlag!

...irgendwie freut es mich wirklich, dass direkt mit meiner Illus und meinem Kommentar Werbung für Frau Minases Comic gemacht wird, ...ich bin ergriffen.

Dem kooperierenden Shougakukan Verlag, dem tüchtigen Redakteur Herrn Hatanaka, dem Shueisha Verlag, der mir die freundliche Genehmigung erteilte und vor allem Frau Minase vielen herzlichen Dank. (/_ • ◦)

Auf dem Bild ist die Pop Reklame zum Comic (Zum Aufhängen in Buchhandlungen).

Auf der linken Seite, die nicht auf dem Foto ist, ist die Illus, die ich für den Gürtel gemalt habe. (Sie...sie ist sogar auf dem Pop gelandet////)

Wenn ihr den Comic mit dem Gürtel sicher haben wollt, empfehle ich es euch, ihn vorzubestellen(>_<)

Es ist noch wie ein Traum....

Ich...ich freue miich!...(:_;)

Erscheinen am 26. Februar (Dienstag)!

Ai Minase – „37°C no Boyfriend“

Bitte seid uns gewogen☆

Schokoladenigel☆

Mittwoch, 6. 2. 2008, 12:46



Als ich aufgestanden bin, war Schokolade von einem Fan angekommen!

Schokoladenigel☆

Süüüß!

Aha!

Vielen herzlichen Dank!

Onegai miwaku no Target☆

Mittwoch, 6. 2. 2008, 14:09



Die Pucchi Best 8 ist ein sehr gutes Werk!

Sie ist vielleicht bisher meine liebste.
(Jo, es sind fast nur Singles drauf)

Um ehrlich zu sein! Habe ich sie mir gekauft (Wieso in der Service Area in Ebina?), weil ich mir „[Onegai Miwaku no Target](#)“ (*Bitte ein faszinierendes Target*) von Melon Kinenbi (*Melonengedenktag*) anhören möchte.

Es ist schön....
„[Sakura Chirari](#)“ (*Kirschblütengeschwirr*) ist auch Klasse.

Aahh ~ ♪

Mittwoch, 6. 2. 2008, 16:41



Ich habe meine Meinung geändert und höre jetzt die Single Collection '75 ~ '92 von Time Bokan.

Ich liebe „[Aa! Gyakutenou](#)“ (*Ah! Loopingkönig*) wahnsinnig!

Apfelkuchen♪

Mittwoch, 6. 2. 2008, 22:08



Ich habe mal mit den Äpfeln vom Fan einen Apfelkuchen gebacken♪

Neein! So leckerer!

Ich, wie ich aber von meinen Fans gefüttert werde (Lach)

Es is' aber toooll! (>▽<)

Kai-kun ist Designer!?

Donnerstag, 7. 2. 2008, 3:24



Der NEW Model Koffer von Kai-kun Desiign.

Übrigens ist es der meines großen Schwesterleeeins.

Sie hat gequält gelacht (Lach)

Weder zögere ich, noch entscheide ich mich

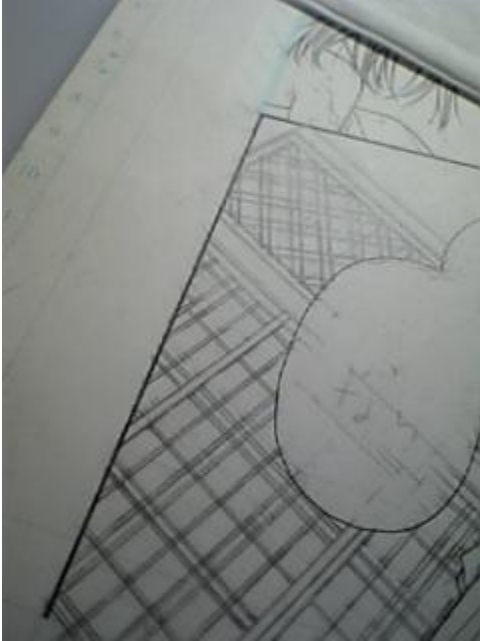
Sonntag, 10. 2. 2008, 16:13



Ich bin seit kurzem in einem Fitness Club.
Ich bin von Aquabic (Aerobic im Wasser) besessen.
Erstaunlich, dass einem im Wasser dennoch heiß werden kann.

Für meine Verhältnisse ist alles in Ordnung

Montag, 11. 2. 2008, 6:56



Ich freue mich auf die Toukyou Signierstunde! (Details in der aktuellen Ribon Märzausgabe)

Ich will meine Fans sehen....
Ich will sie seheeen!
Ich will sie seheeen!! (>_<)

Ich bin nicht stark, aber auch nicht schwach.

Montag, 11. 2. 2008, 9:11



Ich habe, obwohl ich gerade arbeite, nicht geschlafen, sondern lange mit [Mayu-pon Sakai](#) telefoniert.... (Mayu-pon, tut mir leeeid!)

Es war lustiiig! (^O^)/

Es ist geheimnisvoll, wie schnell sogar große Panel fertig getuscht sind, wenn man dabei telefoniert ~♪

Ich gehe gleich ins Bett.

Gute Nacht☆

Nächsten Monat ist wieder alles voll mit Steinen

Montag, 11. 2. 2008, 17:46



Ich habe für diese Monatsausgabe viele Steine gezeichnet und zeichne gerade wieder welche.

Schwierig, Steine möglichst ideal zu zeichnen...(-_-)

Gerade bin ich entnervt.

Die Book Cover sind fertig!

Mittwoch, 13. 2. 2008, 14:19



Die Geschenke vom Gewinnspiel aus der Ribon Februar - und März Ausgabe, eine Original Book Card & ein Book Cover sind fertig!

Hübsch, weil es irgendwie glänzt(>▽<)

Jetzt ist es in der Hülle, wie zurück zuhause

Mittwoch, 13. 2. 2008, 14:22



Draußen ist die Book Card...!

Ich will auch die der anderen Autorinnen sehen! (>_<)
Die sind wohl sooo süß!

Sankt ☆Valentin

Donnerstag, 14. 2. 2008, 00:05



Ich habe von meinen Assistentinnen-chan viel Schokolade bekommen!

Waaai! Waaai!
Vielen Dank ~♪

Schnell, schnell in den Kühlschrank☆

Vergoldeter • Prachtplanet

Donnerstag, 14. 2. 2008, 5:33



Ich bin müüüde.

Ich, wie ich einen spitzen Mund mache, wenn ich müde bin.
Ich frage mich, wieso.

Wenn man auf der Welt lebt

Sonntag, 17. 2. 2008, 00:08



Schokolade von einem Fan!

Vom Mädchen, von dem ich vorher die Hasenslipper gekriegt habe!

Das freut mich, weil ich neuerdings süchtig nach Schokolade bin(^▽^)/
 Vielen herzlichen Dank!
 Ich esse sie und gehe motiviert zeichnen!

Ich banalisiere es nicht, mein Glück

Sonntag, 17. 2. 2008, 1.24



Ich habe auch aus dem Ausland Schokolade bekommen!

Früher war die Schokolade an meine Charaktere adressiert, neuerdings an mich.

Die Bonbons vorne bekomme ich immer von einem Mädchen aus der Präfektur Aichi zugeschickt.

Immer vielen herzlichen Dank für die Glückwünsche usw. (>_<)

Die Bonbons sind niedliiich!

Ich werde sie genießen!

Heute brumm, brumm im neuen Auto!

Montag, 18. 2. 2008, 22:58



Aus mit dem neuen Auto 🎵

Wir sind zum [Mumin Cafe](#) im [Toukyou Dome City](#) gefahren!

Auf der Karte gibt es nur Mumins!

Weil ich wohl ein ganz schön großer Fan bin, bin ich sehr aufgeregt ☆
Im Cafe läuft auf einer Leinwand Tanoshii Mumin Ikka, ein Glücksmoment 🎵

Der Cafe Latte ist süüüß!

Luxus! 10 Pfannkuchen!!

Montag, 18. 2. 2008, 23:04



Mumin Mamas Pfannkuchen!

Ein ziemliches Volumen.

Aber die einzelnen sind klein.

Als wir beim Karaoke im Pasela nahe Shueisha waren, war ich erschrocken, als mich mein Vorgesetzter anrief.

Morgen gibt es Arbeit, morgen (Lach)

Selbst unter Trümmern

Mittwoch, 20. 2. 2008, 6:01



Ich kann nicht schlafen und sitze untätig herum, obwohl ich vor der Abgabe so sehr schlafen wollte.

Aber es geht noch.

Auf dem Bild ist Rikus Lieblingsstricktier mit Katzenminze drin.

Gameitem Katzenminze☆

Donnerstag, 21. 2. 2008, 00:27



Ich bekomme gerade bei jedem Angriff meines Gegners 9999 Schadenspunkte ab, ich bin Tanemura.

Ich hatte heute ein mehrgängiges Trüffelmenü!

Auf dem Bild ist der letzte, das Dessert, ein Schokoladentrüffel.
Ganz schön groß.

Als er oben mit Rum flambiert wurde, schmolz er auf und das Trüfteleis kam zum Vorschein.

Höhepunkt des Luxus♪

Himmel und Hölle • Menschenwelt☆

Freitag, 22. 2. 2008, 8:43



Ich kann in letzter Zeit überhaupt nicht schlafen (>_<)
Ich habe Rückenverspannungen!

Ich war gestern beim Friseur und der Friseur Obara machte sich Sorgen um mich: „Darf ich mich wohlmöglich nicht mit dir unterhalten?“. (* _ *)

Mich umwehte vielleicht eine schwarze Aura☆

Jo, weil Mangaka oft auf einem Trip sind. (In Firmen wie die, in der ich bin)

Auch wenn ich einen Film gucke, habe ich etwa 40 Minuten lang Tränen in den Augen und dann wird es plötzlich zu viel. (Ich werde richtig wütend, wenn ich merke, dass ich Crymarks habe)

Ich hab´ mich aus Versehen verbrannt.

Natürlich, Herr Obara und ich haben uns dann fröhlich unterhalten♪

Rondo von Licht und Dunkelheit

Freitag, 22. 2. 2008, 9:01



Das Kapitel in der nächsten Monatsausgabe ist sehr hell gehalten.

Der Inhalt überhaupt nicht schwarz.

Nein, das wird mir kaum jeden Monat bewusst.

Auf dem Kapitelbild ist nur Komaki, weil ich sie nach langem wieder malen wollte.
Es ist die gepunktete Illus von letzters.

Ein bescheidender König • Ist das wirklich so OK?

Freitag, 22. 2. 2008, 17:41



Buono sind Klassee☆

Süüüß!

Sie sind extrem reizvoll.
Jo, sooo toll.

Zur anderen Seite jenes Weges

Samstag, 23. 2. 2008, 15:11



Nostalgieee!

Die Shinshi Doumei Cross Wechselcover, die mal der Ribon Original beilagen.

Ob die noch jemand hat?

Nichts • ist • in • Ordnung!

Montag, 25. 2. 2008, 18:40



Gerade unterstützen mich Buono dabei, am Leben zu bleiben.

Ich werde nämlich gefragt, ob alles in Ordnung sei, weil es das nicht ist.
Ich liebe auch Frau Iwasato.

Wenn ich zu so einer Zeit witzige Manga lese, kriege ich gute Laune.
Alles andere als gute Laune, ich jammere.

Es ist erst mal alles in Ordnung, weil ich beim Friseur war und meine Haare habe machen lassen.
Manchmal ist es so, als wären meine „Haare“ wichtig dafür, meine Stimmung zu halten.

Meine Sockenmaunzi

Dienstag, 26. 2. 2008, 3:56



Riku!

Sie hat weiße Socken an!

Helft ihr Arina Sensei?

Freitag, 29. 2. 2008, 2:30



Ich suche nach langem wieder nach Assistentinnen.

In der am 3. März erscheinenden Ribon Aprilausgabe ist in Shinshi Doumei + α eine Stellenanzeige für Staff, der mir bei der Mangaproduktion helfen soll.

Ich! miete wie auch immer einen Arbeitsplatz!

Möchtet ihr gemeinsam mit uns an einem geräumigen und schicken Arbeitsplatz am Manuskript von Shinshi Doumei arbeiten?

Seht euch die Details bitte in der Ribon Aprilausgabe an.

Ich warte auf jemanden von heiterer Natur.

Apropos die Signierstunde!

Freitag, 29. 2. 2008, 5:50



Der Tag der Kartenausteilung für die Signierstunde rückt näher☆

In der Orion Buchhandlung und dem Ion Mall musashi Murayama MYUU Geschäft bekommen am 3. März die ersten 150 Leute, die sich die Ribon Aprilausgabe kaufen, eine Eintrittskarte pro Person.

Diese Ribon Signierstunden Tour wird der Wahnsiinn!!
Man bekommt wie auch immer Autogramme von zwei Autorinnen auf einmal!

In Toukyou von Arina Tanemura und...Konami Sonoda Sensei vom populären „[Choco Mimi](#)“, von dem es ein Drama gibt! Hurra!

(Schaut bitte weitere Details zum Veranstaltungsort in der aktuellen Ribon Märzausgabe nach)

Ääh..., ich ahne, dass es am Tag der Kartenzuteilung Gedränge geben wird.
Ich halte es für besser, wenn die, die „sicher eine kriegen wollen“, sich vor Ladenöffnung anstellen (Murmel).

Passt bitte auf euch auf und viel Erfolg(>_<)

Karaoke bis zum Morgen

Samstag, 1. 3. 2008, 22:54



Ich war von gestern Nacht bis heute Morgen mit allen jungen Menschen aus der Redaktion beim Karaoke.

Danach habe ich zuhause ganze 12 Stunden geschlafen. (>_<)

Wir waren auch in der neuen Redaktion in Jimbouchou (Obwohl, sie ist nur zurück im ehemaligen Stammgebäude, als ich debütierte) und es war wunderbar, wie geräumig sie war.

Wir waren vorher echt eingezwängt....

Apropos, in der Ribon Aprilausgabe sind die Gewinnerbeiträge der Ribon Manga School abgedruckt, sie waren richtig gut.

Ich glaube, dass das gute Gefühl für mich zur „Gewohnheit“ wird.

Ich halte den Aufbau für herrlich, dass alle Panel wie ein Haufen Persönlichkeit anmuten.

Es ist gut, wenn „Debütwerke in einem Magazin laufen“.

Rosen am Montag

Sonntag, 2. 3. 2008, 9:06



Am Montag bin ich wieder bei einer Radiosendung♪
Stellvertretend für die Jury vom großen goldenen Tiara Preis. (Ich scheine fürs Radio zuständig zu sein)

Heute male ich das Kapitelbild.

Ich lasse Haine-chan nach langem wieder ein japanisches Schwert halten.

NON☆NON☆Lächeln

Sonntag, 2. 3. 2008, 9:23



Apropos!

Morgen, am Montag, ist der Tag der Kartenverteilung zur Signierstunde!

Sind dann alle in der Schule oder so?...

Könnt ihr eure Eltern darum bitten?? (>_<)

Könnt ihr in den Firmen euch freinehmen?? (>_<)

(Überflüssige Arinacchi)

Um ehrlich zu sein, als die Illus, die ich signieren sollte, im Magazin abgedruckt wurde, war die Farbfolie leider abgeblättert; Weil ich sie schnell heil gemacht habe, werdet ihr sie fertig sehen. (^▽^)/

Das war eine schlichte Informatiooon.

A • ma • ooou!

Mittwoch, 5. 3. 2008, 2:28



Ich habe von Herrn Matsuda (Der erste Vorgesetzte von Shinshi Doumei †) Amaou bekommen!
Riesiiig! (>▽<)

Gerade ist die Nacht vor Arinas Revolution.

Radio, Tiara, usw.

Mittwoch, 5. 3. 2008, 11:45



Ich, wie ich irgendwie gerne den Kalender von Pasela benutze.

Die Radiosendung ist am 9. März. (21:30 ~)

Wie auch immer am Tag der Signierstunde.

Da sie abends läuft, hört sie euch bitte an, wenn ihr zuhause seiiid ☆

Shueigakuen Otome Kenkyuubu (*Shueischule Mädchenforschungsabteilung*).

Wir haben über den großen goldenen Tiara Preis gequatscht!

Vielleicht ist es für die, die sich für Beiträge interessieren, nochmals lustig.

Ich war glücklich, nach langem wieder Herrn Suwabes Takanari hören zu können♪ (Aber mein Monolog ist peinlich(>_<)////)

Lieblingsmangaka Ranking ☆

Mittwoch, 5. 3. 2008, 18:34

8	CLAMP	藤子・F・不二
10		手塚治虫
【女性】		
1	矢沢あい	1
2	井上雄彦	2
3	種村有菜	3
	CLAMP	
4	安野モヨコ	4
	あだち充	
◆年代別		
【10代】		
1	矢沢あい	1
	尾田栄一郎	
3	種村有菜	2
	荒川弘	

Herr Kawaya, der Designer, der die Schrift und das Layout für meine Kapitelbilder usw. designt, hat mir dieses Ranking zugespielt!

Häääh...

Ich freue mich sooo. ////

Wie die Musikcharts.

Es freut mich tootal, aber es ist mir wie erwartet immer noch peinlich.

Bei mir denken absolut alle: „Wer ist das?“! (>_<);

Ich freue mich aber...
Nein, es ist mir peinlich...

Aber ich freue mich wirklich.

Allen, die für mich gestimmt haben, vielen herzlichen Dank(^▽^)/

Sasha no tochiotome...

Mittwoch, 5. 3. 2008, 21:57



(Sasha no tochiotome ist nirgends mehr zu haben!!)

Wird „Sasha (Schokolade) no tochiotome“ (*Sashas Landmädchen*) nicht mehr produziert?

Alle waren für mich in Konbinis in der Nähe, aber es ist anscheinend so...(:_;

Saaashaaa!

„Wenn man etwas nicht kriegt, will man es erst recht“.
Und es ist doof, dass sie neuerdings mit Zucker sind! (>_<)

Ich unterstütze die süße Liebe

Freitag, 7. 3. 2008, 5:14



Mein Waschbecken.

Mit [Gigi](#), den ich von einem Fan habe, und Matchans „Chottoshita Kotoba Calendar“ (*Kurze Worte Kalender*).

Geschenk von Inaba!

Freitag, 7. 3. 2008, 12:57



Ich nahm mit 250 Etiketten von Katzenfutter, Bratbonito & Sasami an einem Gewinnspiel von Inaba teil und der extra dafür produzierte Schmortopf, den man so auf alle Fälle bekommen kann, ist angekommen ☆

Riiiesig!!
Niiiedlich!!

Weil ich letztes Mal diesen Kessel erhielt, nahm ich diesmal wieder teil, aber ob ich einen so süßen kriegen darf? (>▽<)

Ich will ein Schmorgericht maaachen!

Book Cards☆

Freitag, 7. 3. 2008, 20:22



Ich habe die Book Cards zum großen goldenen Tiara Preis bekommen☆

Was für ein Wahnsinn, es sind 5000 Stück!
Das ist gut! Ich kann den Eifer von Shueisha miterleben!

Ich freue mich sehr, dass meine Shin Cro Book Card im Comicedesign ist♪

Engel, die sich an der Welt rächen

Samstag, 8. 3. 2008, 5:47



Haine-chan, mit bösen Blick bereit, den Kampf aufzunehmen, 'tschuldigung.

Bald ist die Signierstunde.
Ich meine, morgen.

Ich bin zum ersten Mal so dermaßen nervös!

Jedoch werde ich aus einem gewissen Grund mutig sein müssen!
Bisher war ich nicht wirklich nervös.

Wie kann man nur so nervös sein, dass man komplett verunsichert ist!?
Wenn ich meine Fans sehe, werde ich mich wohl endlich beruhigen können.(>_<)

Private Mitteilung: Mein Motto ist „Das Naming ist krass spät, das Manuskript ist krass spät“! ☆

Ich bin gerade auf dem Weg

Sonntag, 9. 3. 2008, 12:18



Im Mietauto auf dem Weg zum Veranstaltungsort der Signierstunde.

Ich freue mich sooo darauf!

Ich gehe Full Power!!

Vielen herzlichen Dank für heute!

Sonntag, 9. 3. 2008, 19:50



Allen, die zur Signierstunde gekommen waren, vielen herzlichen Dank!

Es waren viele da, ich war erschrocken, angetan, wirklich erfreut.

Ich habe wegen meines Geburtstags bald auch viele Geschenke bekommen, es sind 10 Kartons geworden! (3 mit Blumen!) (>▽<)

Ich freue mich (:_;)

Vielen herzlichen Dank!

Aber! Was mich dieses Mal am meisten freute, war der Haufen „Sasha Ichigooo“ (*Sasha Erdbeere*)!

Viiiiele!

Ich habe wirklich viiiiele bekommen! (^O^)/

Meine Wohnung ist jetzt ein Schokoladenpalast (Lach)

Euch allen, wirklich vielen herzlichen Dank!

Blumen, die ich bekommen habe☆

Montag, 10. 3. 2008, 4:47



Die Blumen, die ich bekommen habe.

Auf den Rosen steht „HAPPY BIRTHDAY“ geschrieben (ingebrannt?), welche leuchten im Dunkeln etc., ich habe auch viele seltene Blumen bekommen!

Ich freue mich sooo....

Sie leuchten im Dunkeln! Teufelsfrau der leuchtenden Blütenblätter

Montag, 10. 3. 2008, 4:53



Es ist kein Licht an, sondern es sind die Blumen, die leuchten!

Ich habe sie von Y-chan, von der vorher die blauen Rosen und Regenbogenrosen waren, bekommen ☆

Unter direktem Licht absorbieren sie dieses und leuchten dann im Dunkeln.

Hübsch....

„Ich“ bin so ein Glückspilz.

Und ich habe süße Mädchen gedrückt.
Es war ein Harem.

Haineko nächsten Monat

Montag, 10. 3. 2008, 21:16



Nächsten Monat gibt es nur die imponierende Haineko.

Frauen sind stark.

Geburtstagsgeschenk aus Nara☆

Dienstag, 11. 3. 2008, 15:52



Chihiro-chan Itou aus Nara hat mir viiiel Erdbeerschokolade als Geburtstagsgeschenk geschickt! (Sie wurde mir heute von der Redaktion übermittelt)

Toll!

Ich weiß Bescheid!

Ich freue mich so!!

Chihiro-chan, vielen herzlichen Dank♪

☆HAPPY BIRTHDAY ☆

Mittwoch, 12. 3. 2008, 2:27



Zusätzlich zu dem, was ich bei der Signierstunde erhalten habe, sind heute noch Sasha & Erdbeersüßigkeiten dazugekommen.

Ich • freue • miiiiiiich!!!

Der beste Geburtstag.
Euch allen, vielen herzlichen Dank!

Ich werde sie genießen!

Anderer Winkel

Mittwoch, 12. 3. 2008, 2:34



Gwaaah!

Unter dem ganzen Sasha sind noch 10 Kartons, die ich von der Vertriebsabteilung bei Shueisha bekommen habe(>▽<)
Ich, bin glücklich!

Verträum es doch

Mittwoch, 12. 3. 2008, 2:58



Das Geschenk, das ich mir wünsche....

31 fertige Manuskriptseiten.... (Weil die Farbseite fertig ist)

Bi..., bitte irgendjemand. (:_;

Race vor dem fertigen Bild

Mittwoch, 12. 3. 2008, 15:27



Es geht um meine Sorge, dass mein Bild von der Gesellschaft das genaue Gegenteil von der Realität ist.

Jedoch schaffe ich es nicht mal, eine ganze Nacht lang mit einem Mensch von Welt zu reden, ich kann nicht glauben, dass es Leute gibt, die so sehr an mir interessiert sind. (Nee, vielleicht gibt es die; ich kann es nicht ganz leugnen.)

Ich werde jetzt vorsichtig aktiv, wegen einem entscheidenden Moment, in dem sich wohl ein kleiner Traum für mich erfüllt hat.

Zu meinem Geburtstag steht die Wahrsagung geschrieben „Du wirst die Fähigkeit, Menschen Freude zu machen, dein Leben lang nicht verlieren“, ich freute mich darüber, weil ich darauf gehofft hatte und es mir anscheinend vom Schicksal versprochen wurde.

Wenn ich darüber dauernd nachdenke, auch darüber, dass ich missverstanden werde, frage ich mich, ob mein Gesprächspartner sich über sowas freuen sollte..., gnn;

Ob das eh komisch ist? ;

Ich hasse es, wenn es komisch wird.

Als ich die Sashas zählte, waren es 85 Stück.
Ich habe ein Schloss wie aus Bauklötzen gebaut!

Häppi Börsdey vom Herrn Vorgesetzten☆

Mittwoch, 12. 3. 2008, 18:42



Preserved Flowers (*Chem. behandelte Blumen, die lange halten*)!

Die Erdbeeren sind friiisch!!
Süüüß!

Geschenk von Miwa-chan!

Donnerstag, 13. 3. 2008, 16:14



Ich habe von Miwa-chan zum Geburtstag eine Kochplatte geschenkt bekommen!

Miiichi, vielen Daaank!

Die Beiden, wie sie sofort in den Karton sind. Ein Dankesbild für Miiichi.

Torte, Torte, Torte • Torte!

Donnerstag, 13. 3. 2008, 19:49



Torten, die ich von meinem Vorgesetzten bekommen habe♪

Wahhoi, wahhoi!

Es war kein Überlebenskampf

Freitag, 14. 3. 2008, 19:17



Ich bereue nichts.

Es ist etwas, das ich angefangen habe und ich übernehme auf jeden Fall die Verantwortung dafür.

Auf dem Bild ist der Schularzt.

Der Schularzt im Krankenzimmer.

Süüüß!

Samstag, 15. 3. 2008, 3:59



Die Fanbriefe sind heute angekommen und ich habe viele Geburtstagsgeschenke von Fans bekommen!

Diese Tasche ist von Frau Ayumi aus Ibaraki.

Sie ist so niedlich!

Ich freue mich wahnsinnig!
Sie wurde von Saorin kommentiert mit „Sie kennt Sensei“(^O^)/

Weil nächsten Monat die Party weiter geht, ein Glück♪
Waaai!

Private Mitteilung: Falls ich die Gelegenheit dazu habe, möchte ich zu einen Shintoschrein gehen!
Vielen herzlichen Dank☆

☆Usamajime ☆

Samstag, 15. 3. 2008, 4:13



Ein Usamajime, den ein Fan für mich genäht hat☆
Niiiedliiich!

Ich habe sie mir weiß vorgestellt, aber Grün ist auch niedlich♪

Er ist auf eine sonderbare Art niedlich! (>▽<)
Sachiko-chan aus Kanagawa, die Esel mag, vielen herzlichen Dank!

Mit allem, was ich habe.

Mittwoch, 19. 3. 2008, 5:31



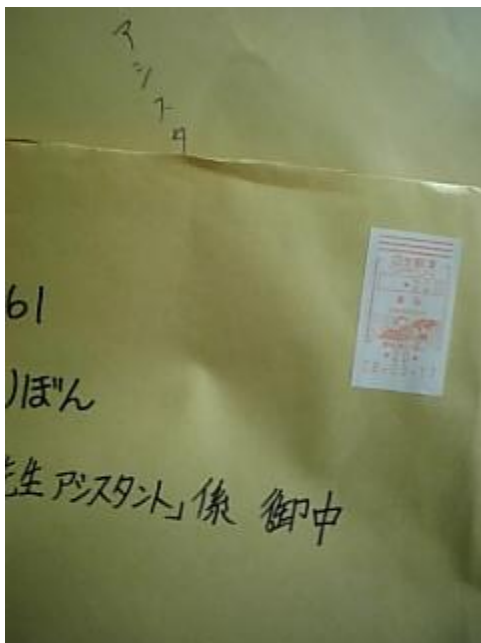
Ein Fragment aus dem Manuskript für nächsten Monat.

Ich hoffe, die „geistige Energie“ wird deutlich.

Denn niemand hat ein eigenes Leben.

Fortsetzung • Helft ihr Arina Sensei?

Mittwoch, 19. 3. 2008, 17:44



Es kommen fortwährend Manuskripte zum Assistentengesuch!

Seit ich die Stelle ausgeschrieben habe, kommen auch „früh“ Manuskripte, die ich sehr schätzen werde, weswegen die, die ihrs noch haben, es mir bitte schnell zuschicken sollten, weil sie sonst den Einsendeschluss

verpassen könnten. (Natürlich bevorzuge ich rein niemanden, weil es auch davon abhängt, wann ihr davon erfahren habt und die Abgabe schon bald ist. Das ist normal.)

Nebenbei ist der Abgabetermin am 1. Mai, Entschuldigt, dass ich hier vorher nichts schreiben konnte, liest es bitte in der aktuellen Ribon Aprilausgabe bei Shinshi Doumei +α nach.

Es gibt viele, deren Bewerbungsschreiben in Fanbriefe ausarten, aber Inhalte wie „Ich bin so eine Person“ , „Ich kann diese Sache“ gehen in Ordnung, weil es nicht vorgeschrieben ist, den Autor und sein Werk zu mögen.

Seid bitte beruhigt, weil in der Rückmeldungsphase eine gewisse Freundlichkeit zu spüren ist.

Wenn ihr schon selbst denkt: „Nur das!“, weil man die Arbeit, die man mag, am effektivsten und schnellsten kann (Weil es sich leicht sagen lässt, dass man Folienbearbeitung und Basishintergründe mag), könnt ihr euch einfach nach Herzenslust bewerben o(^-^)

Die Stelle ist immer noch ausgeschrieben!
Bitte seid mir gewogen (>_<)

Megarar!? Riku und Kai Charm☆

Donnerstag, 20. 3. 2008, 5:48



Ein Fan hat für mich einen Riku und Kai Charm gemacht!

Süüüß! (>▽<)

Ob ich ihn benutzen soll?! ////

Private Mitteilung: Die Illus sieht erwachsen und toll aus!

Wenn du es liebst, zu zeichnen, hör bitte nicht auf bis du keine Lust mehr hast.
Ich denke, wenn du es wirklich liebst, wirst du auch dann zeichnen, wenn du aufgehört hast.

Ich bin voller Leid. Oder...mein Aufenthaltsort.

Ich bin aber bei Sachen ungeduldig, die ich mag, weil ich meine wirklich, wirklich echten Gefühle niemanden sonst überlassen kann.

Bitte vergiss nie den Grund, warum du das Zeichnen liebst.
Es ist bestimmt etwas Schönes, wenn man etwas hat, „wo man das ganze Leben lang lernen kann“!

Echt krank!! So süß!

Freitag, 21. 3. 2008, 4:42



Ich bestehe gerade aus Berryz Koubo und Buono!.

Weil • sie • so • süß • sind! (>_<)

Ich bin glücklich, dass ich zur selben Zeit wie sie lebe!
„Dschingis Khan“ hat mir megagut gefallen. (Die Stimmen matchen extrem! Klasse, dass als Bonus das [Dance Shot PV](#) mit drauf ist. So viel Love für Momoko-chan.)

Ich war überrascht, dass Nakame oder die anderen das Lied wohl kennen.
So? (*_*)

Ich liebe auch den Liedtext.
Kriegerisch.

Ich gehe in die Nacht.

Freitag, 21. 3. 2008, 16:18



Ich bin seit letztem Herbst bei vielen großen und kleinen Sachen vorangekommen, aber ich kann noch nichts dazu sagen, es kommt immer noch vieles hinzu.

Ich kann um den nächsten Monat herum nicht sagen, was, denn es konzentriert sich zwischen Mai und Juli.

Es ist mir unangenehm, wenn man denken könnte, dass ich es absichtlich spannend machen will oder dass es etwas ganz Tolles sein muss, aber für mich persönlich ist es das.

„Ich muss den ungerechten Weg gehen!“ oder so.

Ich bin gerade jeden Tag nervös, weil ich alles zum ersten Mal mache.

Das wirklich beste Geschenk!

Samstag, 22. 3. 2008, 19:28



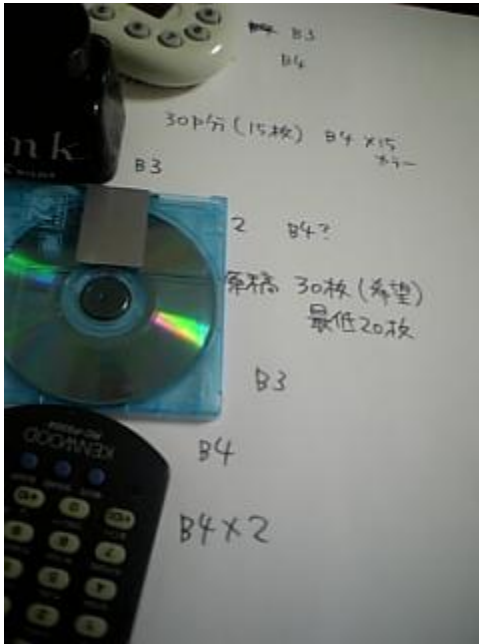
Ich kann gerade wegen meines unmöglichen Terminplanes nur einmal am Tag essen(>_<)
(Außerdem nur 10 Minuten lang)

Was dann Balsam für meine Seele ist, ist das Sasha & die Süßigkeiten, die ich von euch habe!
 Damit bin ich voller Energie, auch wenn ich nichts esse!
 Ich freue mich echt so sehr!
 Dass mir meine Fans direkt helfen, wenn ich im Arbeitsstress bin!

Vielen herzlichen Dank(^▽^)/

Unmöglich(^O^)/

Montag, 24. 3. 2008, 18:06



Meine Arbeit heute. (Außer dem Manuskript von Shinshi Doumei †)

Was ist daaas?!

Übrigens ist B4 usw. das Format vom Manuskript.
 Das „Manuskript“ in der Mitte ist nur ein einfarbiges Manuskript. Für den Manga.

Drunter, mehr als 20 Manuskriptseiten in Farbe und größer als B4 (Lach)

Ich kann darüber nur lachen (Lach)

Unter der erledigten Arbeit ist erst noch 1 Seite.... (Ich arbeite noch an 2 Seiten für die Beilage)

Toll.
 Lustig.

Ich liebe es, zu tun zu haben! (^O^)/
 Die Stimmung steigt stetig!

Auf dem Weg zu Shueisha

Dienstag, 25. 3. 2008, 15:52



Ich fahre wie jede Wochenmitte zu Shueisha.

Immer wegen was anderem, aber obwohl es dort drunter und drüber geht, geht es dort lustig zu! o(^▽^)

Heute gehe ich mit Leuten aus der Werbeabteilung essen♪

Weil mein Beruf mich kaum raus lässt, freue ich mich über solche Gelegenheiten(>▽<)

Kirschblütengeschwirr☆

Dienstag, 25. 3. 2008, 15:56



Ein Sakura Set, das ich von einem Fan bekommen habe.

Süüüß! (>▽<)/

Weil ich neuerdings beim Manuskript Tee trinke (Aber nur, wenn meine Frau Assi da ist), freue ich mich megadoll darüber!

Ein wunderbarer Dienstag

Mittwoch, 26. 3. 2008, 17:38



Ich war gestern bei Shueisha.

Als ich zum Spaß bei Cobalt war (Um etwas für das Magazin zu machen. ←Keine Illustration!), sah ich Cobalts und...dann! Maris und habe die neuen Nummern bekommen(>▽<)/

Hurra (^o^)/

Abends wurde ich von Leuten aus der Werbeabteilung ins „Aragawa“ mitgenommen, dem „teuersten Fleischrestaurant in ganz Japan“(*_*) **Die Preisspanne liegt bei umgerechnet 300 €*

Es ist so teuer! (@_@);

Aber..., es war megaköstlich! (^▽^)/

Irgendwie war sogar der Raum zufriedenstellend.

Ich, ich bin glücklich...!

(Aber als der Redakteur allen sagte, dass wir zu Aragawa fahren, merkte er endlich, dass alle müde Augen hatten! ;)

Nach und nach brachte ein wichtiges Gespräch alle wieder zusammen, es ging um die Frage, ob die Bekanntgabe bald gemacht werden sollte.

Ich • maaachs ☆

Für Ayaka-chan★

Freitag, 28. 3. 2008, 5:30



(Mit Liebe für meine geliebte Arinacchi...)

Ich wollte es mal in den Blog stellen...(^O^)/

Heute lebe ich wieder von den Erfrischungen meiner Fans.

Ich war heute guter Laune wegen der Süßigkeiten, die ich von Ayaka-chan zusammen mit dem Brief auf dem Bild bekommen habe(>▽<)
Vielen Daaank!

Ich freue mich über die Knabbereien, aber überanstrengt euch bitte nicht, weil es sehr viel ist mit dem, was ich bei Signierstunden kriege.

Signierstunde?...
Diesen Sommer scheint etwas Tolles zu kommen.

Nachgeschoben

Samstag, 29. 3. 2008, 2:12



Es tut mir leid, dass ich das Bild unten anscheinend zu groß hochgeladen habe(*_*)

Ob es so geht?

Es ist raus, dass ich ein neues Handy habe (Lach)
Ich habe seit gestern ein SH90Si. (Rosa)
Auf dem Bild ist der Anhänger an meinem Handy.

Aah...vielleicht warten manche Fans auf die Bekanntgabe, aber sie wird in der Ribon sein.
Weil meine Werke übrigens nicht medialisiert werden, entschuldige ich mich wirklich, wenn ihr darauf gewartet habt(>_<)
Es ist wirklich viel!
Es ist so viel, dass ich nicht mal „was andeuten“ kann.

Aber, ich wäre glücklich, wenn die Leser verstehen würden, wie viel mir die Ribon bedeutet.

Das ist ziemlicher Quatsch.
Jo, ich, wie ich Quatsch rede (Lach)

Naja, ich denke nur vom ganzen Herzen darüber nach, was ich nicht hinkriege.

Geduldet euch bitte noch etwas.

In der Morgendämmerung funkeln Sterne

Samstag, 29. 3. 2008, 3:15



Apropos, Entschuldigung, dass ich neuerdings nur noch deprimierte Einträge schreibe. (>_<)

Ich leide nicht mehr.

Ich denke, ich habe die besten Fans.

Da ich Fortschritte machen kann und mit Eifer dabei bin, seid bitte auch weiterhin „Arina Tanemura“ gewogen.

In hellroter Hochstimmung!

Dienstag, 1. 4. 2008, 7:31



Auch mein Essen gestern war ein Geschenk von einem Fan!
Vielen herzlichen Dank für den Geschmack von Nagoya! (^O^)/

Egal wie lange ich an den Bildern male, es hört nicht auf~ (*_*)

Ob ich jetzt etwa 15 Stück gemalt habe? (Aber im Kern sind es 10 Stück)

Noch etwa 7 (>_<) (Im Kern aber 5)

Meine rechte Hand droht zu zerreißen!

Heiß ersehnter 1. April

Dienstag, 1. 4. 2008, 11:18



Heute ist der 1. April.

Die Wahrheit ist, dass ich eine Babuum! – Lüge hochgehen lassen möchte, aber weil ich irgendwie... das Gefühl habe, dass viele meiner Fans sehr enthusiastisch sind und das nicht schön werden würde, höre ich damit auf. (>_<)

Und kleine Mädchen würden sie wohl noch glauben!

Dann liegt es in meiner Natur, es scheinbar nicht ertragen zu können, geschwindelt zu haben(*_*)

Aber, ich will ja dem Langweiler in mir Tschüss sagen...!!

Daher heiß ersehnt.

Apropos, ich bin in der übermorgen am 3. erscheinenden Ribon Maiausgabe auf 1 Seite Sonderdozentin der Manga School.

Weil es dann nicht bei Shinshi Doumei † ganz am Schluss ist, sucht es bitte(^O^)/

Neeeihein!

Mittwoch, 2. 4. 2008, 14:41



Mein Müll wurde in den Nachrichten gezeeeeigt!

Neeein! (Lach)

Der Onkel, der den Müll rausbringt, sah meinen Folienabfall voller Zweifel an(Lach)

Wirf es weg, wirf es weg! Wirf es schnell weg! (Lach)

Apropos

Mittwoch, 2. 4. 2008, 22:09



Jemand hat schrieb mal in einem Fanbrief: „Ich frage mich, wann dieser Brief ankommt“ (Sie hat mir anscheinend am 30. Januar geschrieben), aber er ist an meinem Geburtstag gekommen! (12. März!♪)

Jedoch heißt das kaum was, denn manchmal kommen sie auch sehr früh.

Die Briefe sind meine treibende Kraft.

Entschuldigt, dass ich euch doch nicht antworten kann (>_<)
Ich gebe mir schlicht Mühe.

Auf dem Bild sind Aquarellstifte.
Dieses Jahr will ich viele Malmedien benutzen.

Ich werde mein ganzes Leben lang analog only sein!

Ribon, Ribon, Ribon

Donnerstag, 3. 4. 2008, 11:38



Heute Abend ist die Ribon Party!

Weil ich letztes Jahr nicht hinkonnte und halb weinte, werde ich hingehen, auch wenn die Redaktion sich um meine Arbeit sorgt!!

Und es wurden auch Spiele als Werbegeschenke angeboten (Lach) (Es gibt nur wenige Dinge, die Mangaka zum Weinen bringen. Sie sind auf 3 begrenzt), ich möchte mit vielen Leuten wieder mal reden.

Alle Ribon Autorinnen funkeln und sind niedlich ☆

Und heute ist mal wieder der Erscheinungstag der Ribon, es wird ein Tag wie im Traum.

Ich bin sooo müde(*_*)

Freitag, 4. 4. 2008, 11:23

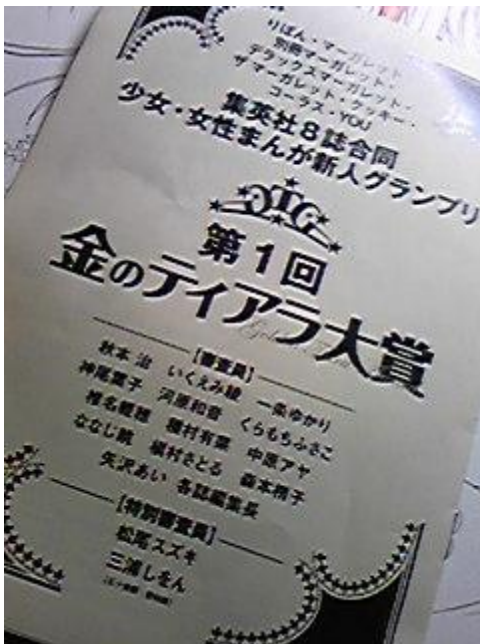


Nun, nun, ich habe bis 6 Uhr morgens mit der Kyuushu – Gruppe geredet (Ryou-kun, Tomotomo, Frau Chinami und Frau Konami vielen Dank!), aber gleich ist die Verleihung des großen goldenen Tiara Preises.

Ich bin sooo müde.

Verleihung des großen goldenen Tiara Preises

Samstag, 5. 4. 2008, 5:31



Gestern war in der Nähe von Shueisha die Preisverleihung vom großen goldenen Tiara Preis.

Es ist auch ein Preis für neue Manga in der Ribon, die Autoren in der Jury haben so viel Zuneigung für euch und wir sind quasi eure ersten Fans, so solltet ihr dann voller Ehre den Beginn des neuen Lebensabschnitts empfinden können.

Es waren auch alle von der ersten Redaktion und der ersten Magazinredaktion da, der Verlagschef, die Vorstandsmitglieder und auch die Leute aus der Vertriebs- und Werbeabteilung nahmen daran teil und es herrschte eine glückliche Atmosphäre.

Wenn sich wieder die Gelegenheit ergibt, bewerbt euch bitte unbedingt, auch wenn ihr verloren habt.

Auch ich freue mich darauf, viele Talente treffen zu können.

Mit dem tollsten Lächeln Bye bye!

Samstag, 5. 4. 2008, 10:24



In der nächsten Monatsausgabe ist von mir das farbige Titelblatt & ein Farbteeil!

Es wird auch viel bekannt gegeben in der nächsten Monatsausgabe.

...aber!

Vielleicht werde ich wie auch immer die größte Bekanntmachung in diesem Blog geben.

Wenn, dann nach Erscheinen der nächsten Monatsausgabe.

Bitte lest euch den Eintrag langsam durch, da ich es rechtzeitig erklären muss.

Nun, nun, Entschuldigung, dass es die in der aktuellen Monatsausgabe angekündigte Sonderedition vom 10. Band von Shinshi Doumei † nur als streng limitierte Auflage geben wird.

Ich empfehle denen, die sie sich unbedingt besorgen wollen, sie sich reservieren zu lassen, weil nicht jede Buchhandlung sie vorrätig haben wird.

Nebenbei wird sie ohne Nachdruck vergriffen sein. (Ich denke, auch, wenn es mehr Reservierungen gibt als Exemplare)

Details stehen in der nächsten Monatsausgabe (Juniausgabe), ich habe dafür sehr viele Farbbilder extra gemalt. Sie wird in einer BOX sein.

Ich denke, dass...die, die sie sich zusammen mit der normalen Edition kaufen wollen, nur mit der Sonderedition zufrieden sein können und sie sich daher unbedingt besorgen sollten.

Die Back Illus unterscheidet sich nebenbei gesagt sehr von der der normalen Edition.

Außerdem halte ich nicht die Leute auf, die sagen: „Mist, Mist! Ich will beide!“.

Stellt bitte unbedingt beide nebeneinander♪

Ich habe eine Sonderedition angestrebt, sie war ein Projekt, das seit letztem Jahr lief.
Es gäbe für mich kein größeres Glück, wenn meine Fans sich darüber freuen würden.

Bitte seid mir gewogen.

Normale Edition ☆Sonderedition

Samstag, 5. 4. 2008, 23:05



Ich habe euch nicht den alles entscheidenden Erscheinungstag des 10. Comicbandes gesagt,
Entschuldigung(>_<)
Erscheinen am 15. Mai (Donnerstag)!

Auf dem Cover ist Shizumasa-sama!
Dann, die Sonderedition hat luxuriöses Bonusmaterial!

Ich sage es euch später.
Wer ein Fan ist, sollte sich bestimmt darüber freuen!

Bitte heilt sanft meine zerrissene rechte Hand(>_<)
Jedenfalls, mein Vorgesetzter und der Designer haben sich redlich Mühe gegeben!

Details in der nächsten Monatsausgabe!

Aufregende Sonderedition

Montag, 7. 4. 2008, 2:52



Ich werde von Mails überschwemmt von Leuten, die beide Editionen haben wollen...;
Ihr seid besessen! (>_<)

Nein, ich freue mich, dass ihr euch freut!! Sehr!
Entschuldigung...(*_*)

Ob es gut ist, dass beide Cover völlig gleich sind?
Ist es trotzdem so „Das macht nichts, komm runter“?

Es kam die Frage, ob die Stückzahl der Sonderedition nicht erhöht werden könnte, aber das kann sie anscheinend nicht, weil es ja das erste Mal ist, dass bei der Ribon eine Sonderedition raus kommt. (Ha...halten die sie für einen Ladenhüter!?) (O_O)

Wenn ich den Extrateil für den Comic einreiche, ist es zu Ende.

Es sind sogar 12 Seiten(>_<)
Ich muss bis zum Morgen fertig werden!

Augenanmalbild • 9 Fertigstellung

Dienstag, 8. 4. 2008, 2:54



Ich korrigiere und Ende.

Danach setze ich White, wenn es gedruckt wird, lasst es euch bitte eine Freude sein.

Vielen herzlichen Dank ☆

Augenanmalbild • 8

Dienstag, 8. 4. 2008, 2:55



Um den Eindruck von Mascara & Eyeliner zu erwecken, gehe ich mit Braun leicht an der Hauptlinie entlang.

Augenanmalbild • 7

Dienstag, 8. 4. 2008, 2:55



So langsam bekommt das Auge Leben.

Augenmalbild • 6

Dienstag, 8. 4. 2008, 2:55



Ich nehme mit dem feuchten Pinsel dieselbe Farbe auf und lege nochmals eine Lasur an.

Augenmalbild • 5

Dienstag, 8. 4. 2008, 2:55



Ich male den oberen Teil und die Mitte an, ich schattiere es leicht und lasse es trocknen.

Augenmalbild • 4

Dienstag, 8. 4. 2008, 2:56



Jetzt das Braun.

Es geht auch verdünnt, aber ich mache es plötzlich dunkel.

Augenmalbild • 3

Dienstag, 8. 4. 2008, 2:56



Ich setze den Schatten in einem Zug.

Nach unten hin.

Ich werde es anstarren bis es trocken ist. (Auch wenn es angemalt hübsch ist, kommen Ungleichmäßigkeiten zu Vorschein, wenn es trocknet)

Bei Unregelmäßigkeiten kann man leicht mit dem Pinsel Tusche aufnehmen, man kann nach dem Trocknen weiterkorrigieren.

Augenmalbild • 2

Dienstag, 8. 4. 2008, 2:56



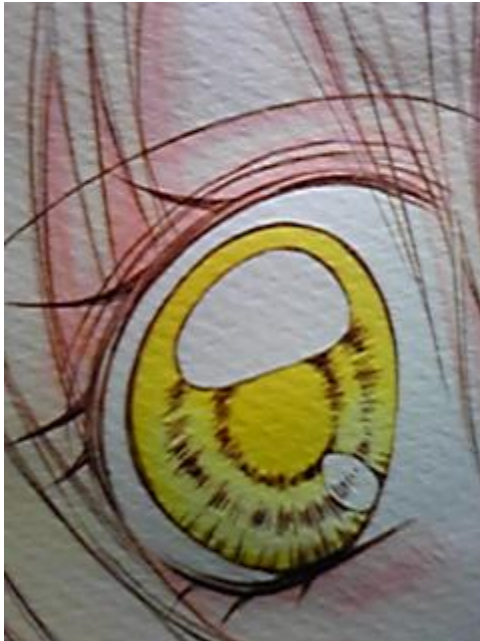
Ich lege eine leichte Lasur mit Umber Yellow an.

Deutlich gesagt geht es um Speed.

Anmalen bis es in etwa so ist...

Augenanmalbild • 1

Dienstag, 8. 4. 2008, 2:57



Ich male ein Auge aan.

Zuerst choice ich ein klares Gelb.

Ich male es mit einem Verlauf nach unten hin an.

Apropos, als ich die Art, wie ich die Augen zeichne geändert habe, hat es sich euch sofort verraten (Lach)

Auch Frau Minase (Lach)

Ich male sie jetzt auch wieder so an wie früher.

Wenn gefragt wird, warum ich sie geändert habe, mit dieser nimmt die Wahrscheinlichkeit von Fehlschlägen überwältigend zu.

Aber ich male auch viele Farbbilder guten Ausmaßes und ich frage mich, ob das dann schon in Ordnung ist.

Beine aus der Schublade!

Mittwoch, 9. 4. 2008, 23:46



Ein Bein vom süßen Kind, das aus der Schublade herausguckt.

Lage, wo kein natürlicher Feind hier ist.

Ah'!

Freitag, 11. 4. 2008, 13:26



Das auf dem Bild ist ein Geheimnis • Geheimnis! (Nein, nein, Frau Tanemura hat es geknipst, weil sie darüber schreibt (Lach))

Die Cover der normalen und der Sonderedition vom 10. Band sind fertig!
Diesen Monat habe ich Farbbilder unmöglichen Ausmaßes gemalt.

Fast alles für die Ribon Juniausgabe war im Zuge dieser Sonderedition. (In der Ribon Juniausgabe sind total viele Farbbilder von mir!!)

Es gibt bereits viele Anfragen bei Shueisha wegen der Sonderedition, meine Freude ist am Limit. (^O^)/

Was die Sonderedition betrifft, bitte fragt bei einer Buchhandlung in eurer Nähe nach ihr.

Ich bin gerührt, dass das Echo zu dem Malkurs extrem groß ist(*_*)

Sogar Shokotan!

Allen, die ihn verfolgt haben, vielen herzlichen Dank ☆

Jedoch habe ich leider mit einem dreckigen Pinsel gemalt... (Lach)

Weil ich wirklich mit dem komischen Pinsel so male, wie es mir passt (Lach)

Tut mir leid;

Funkelnder Samstag ☆

Samstag, 12. 4. 2008, 17:53



Auf dem Bild ist Haine-chan aus der nächsten Monatsausgabe.

Obwohl es ein so ernstes Kapitel ist, habe ich solche Schriftzeichen geschrieben (Lach) ← Zeichen im HG

Heute ist es heiß(^▽^)/

Schreib, schreischreib

Sonntag, 13. 4. 2008, 12:13



Ich habe den Stift mit einem Taschentuch umwickelt, weil er meiner Hornhaut wehtut.

Mehr als dass ich zu viel zeichne, ...drücke ich eher anscheinend zu doll auf.

Weil es Climax ist!

Shizumasa-sama nächsten Monat

Montag, 14. 4. 2008, 17:48

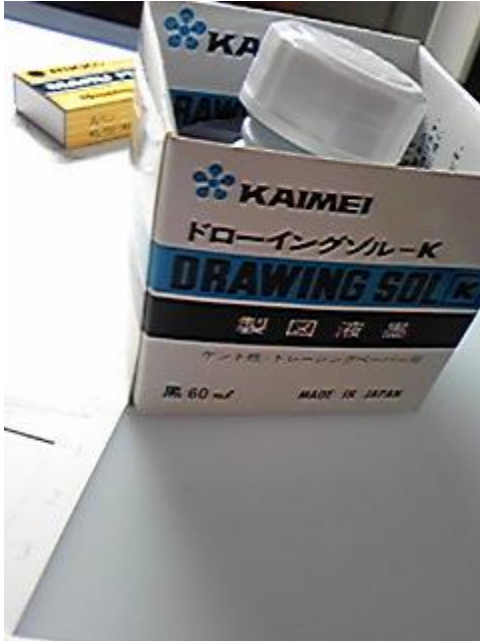


Lulululalala ♪

Ich zeichne unter Schmerzen.

Freches K

Dienstag, 15. 4. 2008, 22:30



Ich benutze jetzt wieder Drawing Sol K als Tusche, wie während meines Debüts.

Optimal für den G – Pen.
Klasse.

Klasse! Shuuchishin (Schamgefühl)!

Mittwoch, 16. 4. 2008, 20:30



Ganz egal!
Ich liebe sie so sehr!

Herr Uechi (*Links*) ist sooo süß!

Ich mag den Wolkenhimmel

Samstag, 19. 4. 2008, 13:02



Ich gehe zur Massage, um mich für die total viele Arbeit bald zu wappnen.

Ich liebe den Wolkenhimmel.

Er beruhigt mich irgendwie.

Berüchtigtes volles Rohr☆

Sonntag, 20. 4. 2008, 3:44



Yeeeah!
Ich bin Ariiina!

Ich schlafe nicht, High Days!

Neein, ich bin gerade süchtig nach „Hitoshi Matsumoto no suberanai Hanashi“ (*Hitoshi Matsumotos todsichere Geschichten*).

Auch Shuuchishin sind auf Endless Repeat!!

Ich mag Idols, die auf kein bestimmtes Geschlecht abzielen ☆

Yeeeah!

Das zweite Yeeeah an einem Tag!

Ich gehe immer noch nicht schlafen! (*_*)

Wieso, wenn die Abgabe doch vorbei ist!? (>_<)

Ich, die echt streng beim Zeichnen ist, werde attackiert, bald werden meine vielen Sünden zu einem schweren Strom, der dann wohl endlich ein größer werdendes Meer erreichen wird....

Entschuldigung.

Mir geht es zu gut.

Wenn es ein Traum ist, liebe ich es

Montag, 21. 4. 2008, 00:55



Ich bin müdeee! ☆ (Noch in Hochstimmung!)

Morgen gibt es bei Shueisha sogar zwei Konferenzen...

Und ich kann wegen Schlafmangels eben doch nicht teilnehmeeen(*_*)

Yeeeah!

Ob ich noch etwas male?...

Das ist es nicht, ich lebe nur

Montag, 21. 4. 2008, 18:26



Alle fragen „Darf man keine Pause machen?“, aber das ist kein Scherz.

Wenn diese Welt anhält, ist das das Ende.

Juchuuuh!!!

Dienstag, 22. 4. 2008, 18:10



Von meinem geliebten, geliebten, gelieb • lieb • lieb • ten „Valkyrie Profile“ kommt ein neues Spiel für den DS heraus!

Wirklich!?

Ich freue mich so sehr, dass ich weinen muss!!

Zum Glück bin ich geboren wordeeen! (>_<)

Es kommt keins von der liebenden grünen Halbelfe raus, aber auch nicht von der Oberschenkelprinzessin von Dipan, aber ich liebe, liebe Lenneth!

Neeein, ich liebe sie so sehr, dass ich sie nicht mal ansehen kaaann!

Ich • freue • miiich!

Apropos, als ich die Best Of von EVA gekauft habe, habe ich wegen der Jacket Illus von Herrn Yoshinari aufgeschrien(^▽^)/

(Einer der Brüder, die das Character Design für Valkyrie Profile gemacht haben)

Ich bin irgendwie vorteilhafter Laune!

Morning Musume. Lahf, Lahf!

Mittwoch, 23. 4. 2008, 14:59



Das [neue Lied](#) ist megaklasse!!

Ich will zum Konzerteert!

Ich kann in letzter Zeit zu keineem! (Obwohl ich ein Ticket habe...; Es tut mir leid(>_<))

Ich will es beim Karaoke singeeen!

Dieses Mal strahlt Ai-chan am allerhellsten!

Der Dance ist toll!

Raaaschel

Freitag, 25. 4. 2008, 1:44



In der Ribon Juniausgabe gibt es erst mal 4 große News! (Ob es zusammen mit der Vorschau 5 sind?)

Die größte scheint aber im Blog bekannt gegeben zu werden (Lach)
Es ist noch ein Geheimnis.

Ob ich es Mitte nächsten Monat bekannt gebe? (^▽^)/

Freut euch auf die Juniausgabe, weil bescheuert viele extra gemalte Bilder von mir abgedruckt sind!

Alsooo, wenn ich schlafen gehe, dann richtig, denn ich bin jemand, der nicht arbeiten kann, wenn er nicht geschlafen hat und mein Schlaf wird auf jeden Fall 3 ~ 5 Mal geschäftlich involviert seeein.
Mein Körper ist zu kaputt, ich meine, der Bewegungsmangel rächt sich! (>_<)

Die „geschäftliche Bindung“ löst sich bei äußeren Reizen sofort (Ich meine damit, dass ich mich daran gewöhnen sollte), ich rufe Riku und sie schläft neben mir ein.

Wenn ich gemeinsam mit ihr schlafe, kommt sie immer an meine Seite und krallt sich bei Mama in den Arm.
So kann ich „geschäftlich ungebunden schlafen“.

Riku verfügt über eine große Auffassungsgabe!
(Auf dem Bild ist aber Kai-kun)

Übrigens löst sich die finanzielle Bindung auch, wenn ich gerufen werde!

Weil ich extrem erschöpft bin, will ich das nicht, wenn ich es schaffe(*_*)

Mein stärkster Gott☆

Samstag, 26. 4. 2008, 00:00



Ich werde total oft gefragt: „Aus welchem Anlass hast du debütiert?“, aber kaum: „Wieso hast du in der Ribon debütiert?“.

Es gibt viele Gründe sowohl für den „Anlass“ als auch für die „Ribon“ und der Grund für letzteres ist, dass meine Lieblingsautorinnen da sind.

Unter den Ribonautorinnen, den vielen Mangaka ist mein Gott! Die Person, die ich wie verrückt liebe, Aamin Okada Sensei.

Unser Stolz bei der Ribon! Sie ist einzig und allein der stärkste Gott! (>▽<)

Da meine Comics in meinem Elternhaus sind, habe ich mir in Toukyou die Bunkoausgabe gekauft♪

Mein Lieblingsbuch ist „[Koitsura 100% Densetsu](#)“ (*Diese Typen 100% Legende*) (Auf dem 2. Platz „[Lunatic Zatsugiton](#)“ (*Lunatic Mischtechnikgruppe*)), aber ich liebe auch „[Otousan ha Shinpaishou](#)“ (*Vater ist krank vor Sorge*)!

Haaah...!
Klasseee!

Frau Maaya♪

Samstag, 26. 4. 2008, 21:17



Ich liebe Frau Maaya Sakamoto seit ihrer Debütsingle. (Beim Fanclub bin ich natürlich Mitglied der ersten Stunde!)

Ich freue mich riesig darüber, dass sie bei ihrem [neuen Lied](#) nach langem wieder ein Duo mit Frau Kanno bildet!

Als ich gestern hin und wieder den Fernseher anmachte, lief Macross F und ich als Anime Song Maniac sah zum Glück das [Opening](#).

Ich will es ganz schnell beim Karaoke singeen!

Ich hörte nebenbei, dass die Hauptperson von Macross F die Stimme der liebenden grünen Halbfelfe hat....

Aaah!

Falls, was sollte ich dann tun?! (Wenn ich es sehe)

Irgendwie...

Samstag, 26. 4. 2008, 23:42



Entschuldigung, dass ich nicht ausreichende Worte für mein Lieblingsding finde(~o~)

Ich bin schlecht beim Aufschreiben meiner Eindrücke...(*_*)

„Mach einen Manga über die Herrlichkeit dieses Liedes“
Dann ist es megaeinfach. (>_<)

Aah! Deswegen bin ich Mangaka! (° o°)

Bwaaah! Mumins! Lovely!

Sonntag, 27. 4. 2008, 13:15



Der vergriffene Soundtrack von „Tanoshii Mumin Ikka“ wurde neu aufgelegt!

Ich habe das Hauptthema, weil ich die Best Of von Shiratori-san habe, aber ich wollte ja wahnsinnig gern den Soundtrack haben, King Records, vielen herzlichen Dank!

Die Weltanschauung der Mumins wird wirklich schön ausgedrückt und das Bild vom Winter ist irgendwie meisterhaft

„[Omajinai no uta](#)“ (*Unvermischtes Lied*) ist auch drauf, darüber freue ich mich am meisten! (^O^)/

Weil auch das Filmthema drauf ist, hört es euch unbedingt an♪

Mumins lovely.
Mumins Klasse.

Deswegen die Anziehungskraft

Dienstag, 29. 4. 2008, 3:17



(Eriito – Liebt ungehindert platonisch / Herr K – Assi)

Heute war wieder eine Konferenz bei Shueishaaa! (Ah, vom Datum her gestern)

Und als ich meinem Vorgesetzten sagte, dass mir die Bekanntmachung peinlich wäre, meinte er, dass ich was Kurzes schreiben soll.

Aber auch das wäre mir ja peinlich!

Naja, noch ein Monat, ich entscheide mich dafür, zu verzichten!

Voll viel, was ich jedenfalls mache! (*_*)

Auf Wiedersehen, Shinshi Doumei Cross

Mittwoch, 30. 4. 2008, 2:47



Die Ribon Juniausgabe wird morgen erscheinen.

Auf dem Titelblatt ist Shinshi Doumei †.

Ich habe seit Anfang der Serie bei fast jedem Auftrag fürs Titelbild darum gebeten, aber es kam leider nie die Erlaubnis für meinen Herzenswunsch, ein Titelblatt mit den 5 Schülersprechern.

Zu dieser Zeit benutze ich selten Rot für den HG, weil es eine neujahrsmäßige Farbe ist, aber der fürs Titelblatt zuständige Herr M hat es ausgewählt, „weil es die Farbe von Shin Cro ist“.

In der nächsten Monatsausgabe wird das letzte Kapitel von Shinshi Doumei † sein.

Ehrlich, es war eine Serie, bei der ich mich nur an die beschwerlichen Sachen erinnern kann, aber es gibt kein anderes Werk, das so sehr von den Fans unterstützt wurde.

Dank euch allen konnte ich es so lange weiterzeichnen und davon begeistert sein.

Das letzte Kapitel wird mit 3 Farbseiten in der Juliausgabe abgedruckt.

Unvergleichliche Lichtgeschwindigkeitsspiralenorganisation

Mittwoch, 30. 4. 2008, 18:25



Ich erzähle euch etwas von den Arina News in der Ribon Juniausgabe!!!

Zuerst die Signierstunde.

Die Signierstunde zum 10. Band wird in der Junkudo Buchhandlung sein!

Es ist ok, wenn ihr euch entweder nur die Sonderedition oder die normale Edition kauft.

Ich werde die gekauften Comics signieren.

Das nächste ist die Signierstunde zur Ribon Juliausgabe.

Sie wird bei TSUTAYA in Shibuya sein.

Hier signiere ich vorbereitete Drucke meiner Illus.

Lest bitte die Details zu den Eintrittskarten in der morgen erscheinenden Ribon Juniausgabe nach.

Dieser Sommer wird eine einzige Arina Signierstunde.

Ich muss mir Mühe geben, nicht aus der Puste zu kommen!

Plötzliche Abschweifung ☆Interne Geschichte

Mittwoch, 30. 4. 2008, 18:43

Ryou-kun bestürmte mich, dass Eriito nicht so schön wäre! (Siehe Ryou-kun Maekawas Blog)

Ich freue mich darüber, weil ich mir das gewünscht habe (Lach)

Ich habe von meinem Vorgesetzten den Kommentar bekommen: „Das wären wohl 5 Boni!“.
Neein, weil ich eine Shoujo Mangaka bin. Er wurde generalüberholt.

Der Eriito, den ich als Extra für den 10. Band gezeichnet habe, sah ihm kaum ähnlich, deswegen wurde das die Vergeltung!

Ob er ihm nicht ähneelt?

Sonder ☆Edition!

Donnerstag, 1. 5. 2008, 2:04



Nun, nun, die Sonderedition hat als Bonusmaterial ein Special Cover, eine illustrierte BOX und dann ein Exemplar vom Bilderbuch „Wasurerarenai Majou no Uta“ (*Das unvergessene Lied der Hexe*)!

Die Sonderedition ist mit 1200 Yen (plus Mehrwertsteuer) ein bisschen teuer, das brachte Komplikationen.

Am Anfang war der doppelte Preis der normalen Edition angesetzt.

Jedoch wurde es ein Einband mit Extra. (Da dessen Inhalt 32 Seiten komplett in Farbe sind)

Die Wahrheit ist, dass es kostenintensiver wäre, das Bilderbuch originalgetreu herzustellen.

Aber! Ich denke, dass die, die Bilderbücher mögen, das nachvollziehen können, ich dachte, dass das Bilderbuch einfach ein Hardcover werden müsste und mein Vorgesetzter und die Werbeabteilung haben sich für mich Mühe gegeben.

So bin ich in der Lage, euch sicher das Hardcover liefern zu können.

Daher ist der Preis leicht erhöht, nehmt es bitte zur Kenntnis.

Aber, es ist etwas ganz schön Rares...!

Das Cover ist dasselbe wie bei der normalen Edition, aber bei der Sonderedition setzt sich das Bild auf der Rückseite fort. (Es ist kein Barcode drauf!!)

Dann ist der Gürtelumschlag bei der normalen und der Sonderedition vollkommen verschieden.

9 Seiten mit extra Bildern.
(Das haben beide gemeinsam)

Erscheinen! Am 15. Mai!

Die Leute, die sie sich nicht reservieren konnten. Rennt bitte morgens in eine Buchhandlung rein(>_<)

Die...die Wahrheit ist, ich konnte sie mir auch nicht reservieren! (Ich wollte zum Gedenken zig Stück. Weil ich sie mir ja nicht besorgen kann)

Frau Minase

Donnerstag, 1. 5. 2008, 8:01



Um, ehrlich, zu, sein! Schmückt die morgen am 2. erscheinende sho-comi Nummer 11 Ai-nyon Minases erstes ☆Titelblatt!

So! Wird es in der Buchhandlung neben meinem liegen!
Hurra, Ai-nyan!

Aber was für ein gro – ßer Zufall (Lach)
Deswegen freue ich mich sooo

Wenn noch Frau Asano dabei wäre, wäre es perfekt.

Über das Charity Event

Donnerstag, 1. 5. 2008, 15:15



Auf dem Bild ist mein Mittagessen gleich.

Die Lesung von „Wasurerarenai Majou no Uta“ wird am 28. Juni in der MEETS PORT JCB im Toukyou Dome City sein.

Nur in dieser Geschichte treten Kyoko-chan und auch Sakataki auf!?! (Weil es ursprünglich Yami-chans Geschichte war)

Ich gehe sie mir natürlich auch ansehen(^O^)/

Details zu den Tickets stehen in der Ribon Juniausgabe.

Das echte Bilderbuch!

Donnerstag, 1. 5. 2008, 15:47



Das Bilderbuch ist angekommen!

Süüüß!

Das Hardcover ist Klasse.

War schrecklich, das hier....

Wenn ich daran denke, bin ich nochmals gerührt.

Sehr geehrter Herr Vorgesetzter! Sehr geehrter Herr Kawaya! Vielen herzlichen Dank!

Artbook!

Donnerstag, 1. 5. 2008, 20:10



Nächsten Monat, am 13. Juni, kommt das Shinshi Doumei † Artbook heraus!

Natürlich male ich extra ein Cover! (Ich werde mich stark ins Zeug legen!)

Beim letzten Artbook wurden Illus verkleinert, damit mehr abgedruckt werden konnten, aber diesmal wird jede Illus sehr groß abgedruckt, weil oft die Meinung an mich herangetragen wurde, dass man sie in groß hätte sehen wollen.

Es ist jedes Mal etwas Luxuriöses, wenn etwas mit einem Schutzumschlag etc. herauskommt, dem Shueisha Verlag wirklich vielen herzlichen Dank(>_<)

Dann schreibe ich nur noch die Illus Kommentare.

Meine Augen drehen siich! (*_*)

Zettai Kakusei Tenshi Mistress☆Fortune

Freitag, 2. 5. 2008, 00:09



Nun, nun! Es startet zeitgleich mit dem letzten Kapitel von Shinshi Doumei †, „Zettai Kakusei Tenshi Mistress ☆Fortune“ (*Absoluterweckungsengel Mistress ☆Fortune*)!

Ich habe gewartet....
Ich habe gewartet!
Endlich kann ich es euch liefern.

Es wird auch eine Doppelpostkarte von Shinshi Doumei † und Mistress ☆ Fortune (Natürlich mit extra Bildern dafür) in der Ribon Juliausgabe auf dem Frontispiz beigelegt sein.

Und dann wie auch immer!
Man kann beim Gewinnspiel ein Double Clear File gewinnen! (Auf der einen Seite ist Shinshi Doumei †, auf der anderen Mistress ☆ Fortune)
Bitte sehr, ich freue mich darauf!

Auf dem Titelblatt der Ribon ist auch Mistress ☆ Fortune!

Übrigens nenne ich es „Mistress“ oder „Misfo“.

Wenn ich das geschafft habe, was mache ich dann?

Freitag, 2. 5. 2008, 17:15



Ich liege neben Frau Minaseeee!
(Siehe Bild)

Meine Freundin hat stellvertretend für mich, die nicht zur Buchhandlung kann, ein Foto davon gemacht! (>▽<)

Uhho! Toooll!

Es gibt viiiiiiele Leute, die mir sagten, dass es sie „traurig“ macht, dass Shin Cro vorbei ist, darüber freue ich mich wirklich.

Ich kann das kaum sagen, denn es war eine Serie, die in den langen Jahren von der Produktionsseite kaum unterstützt wurde.

Ich freue mich wirklich.

Ich bin wirklich froh, dass ich sie brav weitergezeichnet habe.

Ich kann es nicht mit Worten ausdrücken, lasst es mich bitte sagen.

Vielen herzlichen Dank.

Es gibt auch Leute, die meinen Terminplan gesehen haben und sich Sorgen um meine körperliche Verfassung machen, aber es ist alles in Ordnung. (Ich meine, wie nett ihr alle zu mir seid! (:_;))

Da ich einen tiefen Schlaf habe.

Von den 3 Malen in einem Leben, wo man sich angestrengt, war das mein 2. Mal!

Wenn ich das jetzt geschafft habe, was will ich dann machen? So fühle ich mich.

Kisaki Tachikawa (14)

Freitag, 2. 5. 2008, 22:23



Die Hauptperson von „Zettai Kakusei Tenshi Mistress ☆Fortune“, Kisaki Tachikawa, 14 Jahre.

Auf der Strecke gebliebene Superheldin.

Liebt Giniro.

Wenn sie ihrer Pflicht nachkommt, wird sie „Fortune Tiara“.

Giniro Hashiba (14)

Freitag, 2. 5. 2008, 22:29



Giniro Hashiba, 14 Jahre.

Oberer Rangist, der seit seinem 5. Lebensjahr Superkräfte hat.

Bildet zusammen mit Kisaki ein Duo.

Wenn er seiner Pflicht nachkommt, wird er „Fortune • Quartz“.

Glitzernde Welt

Samstag, 3. 5. 2008, 9:42



Auf dem Bild ist der New Chara Giniro.

Es ist Morgeseen.

Ich habe letztens unter den Lieferdiensten einen mit indischem Curry und echtem Nan gefunden und bin verrückt nach ihm.

Nan Klasse.

Ich schrieb im unteren Eintrag, dass Shin Cro von der Produktionsseite kaum unterstützt worden wäre, aber es gibt natürlich auch viele, die das getan haben.
Meine leicht unhöfliche Schreibweise tut mir leid(>_<)

Aber, sie waren sowieso keine Fans.

Ich empfinde wirklich nur Dank!
Ich möchte jetzt allen, die es gelesen haben, „vielen herzlichen Dank“ sagen.

Neue Unit ☆Selbe Truppe

Samstag, 3. 5. 2008, 22:35



Die Beiden sind erwachsen geworden.

Nan! Nan! Nan!

Sonntag, 4. 5. 2008, 6:58



(Ich liebe Nan – Hamm, hamm – Ich liebe es, ich liebe es, ich liebe es)

Als ich aufstand, hat Nakame beim Lieferdienst etwas Nan bestellt....
Tut mir leid, wegen dem Curry jeden Tag. (^O^)/

Freude beim Aufstehen.

Wenn Nan da ist, habe ich die Kraft von hundert Mäneeern! (>▽<)

Shueisha GIRLS ☆Comics

Sonntag, 4. 5. 2008, 7:08



Ist euch die Seite namens Shueisha GIRLS ☆Comics bekannt?

Es werden jetzt Screensaver und Kalender von Jeanne, Fullmoon und Shin Cro für Kisekae Handys (*Handys mit großem Display*) etc. vertrieben.

Auf dem Bild ist das Angebot von diesem Monat.

Meine Manuskriptzeichnungen wurden eingefärbt.

Kisekae Handys sind toll!

Der Akku ist wie Okorimakuri-kun. (Lach)

Kisakis wichtiges Profile

Sonntag, 4. 5. 2008, 7:27



Sie hat ein E Körbchen.

Das ist ein sehr wichtiger Aspekt.

Es wird einem bildnerisch kaum bewusst, aber sie hat auf jeden Fall ein E - Körbchen.

Wo bist du auch?

Sonntag, 4. 5. 2008, 8:17



Kisaki ist blond!

Wenn sie zu Fortune • Tiara wird, wird ihr Haar rosa.

Giniros Haar ist wild, wenn er zu Quartz wird, wird es an seinen Schläfen etwas länger.

Tiaras Haar anzumalen, regt mich irgendwie auf.
Das erste rosa Haar seit Meroko.

Entschuldigung, dass es nur um Mistress ☆Fortune geht.

Es ist nicht so, dass ich Shin Cro vergessen hätte!

Im Gegenteil.

Ich kann wegen meiner immensen Gefühle nichts sagen.

Ich mache wohl keine so lange Serie mehr und es ist ein wirklich wichtiges Werk für mich.

Ich zeichne das letzte Kapitel zu Ende.

Shokotan ☆Happi Börsdey

Montag, 5. 5. 2008, 16:26



Shokotan, herzlichen Glückwunsch zum Geburtstag☆

Du bleibst für immer ein Mädchen! Wir sehen uns bald.

Shokotan, nochmals Glückwunsch

Montag, 5. 5. 2008, 16:28



„Riku feiert ja auch.“

„Werde eine gute Frau“

Nochmals wieder herzlichen Glückwunsch

Montag, 5. 5. 2008, 16:29



„Shokotan, herzlichen Glückwunsch“

„Shokotan ist mei Idol-chan“

Selbstvernichtende Artbookaura

Dienstag, 6. 5. 2008, 8:22



Ich schreibe die Kommentare für das Artbook.

Aber!

Die Illus von vor 4 Jahren ...sind so schlimm.
Weil sie grenzwertig sind, will ich mich selbst beschweren (*_*)
So „Was soll ich tun?!“ (>_<)

Ich ertrage es jedoch.
Weil mir natürlich auch welche gefallen.

Haaa;
Aber sie sind sooo schlimm;
(Kreative sollten verstehen können, was ich meine)

Ich bin diesmal aber mit ganzem Herzen dabei.

Aber es ist etwas, wo man nicht mit ganzem Herzen dabei sein muss.

Überlass das Poki mir

Dienstag, 6. 5. 2008, 8:27



Wie „Überlass das mir“? ...kannst du das benutzen, Kai-kun? (Lach)

Warum müssen Katzen...so auf Arbeitstischen von Menschen herumliegen? (-_-)

※Poki = Ein Behälter zum Abbrechen von hundert Cutterklingen. Man sammelt sie darin und wirft sie so weg.

Im neuen Haus

Dienstag, 6. 5. 2008, 18:25



Ich habe für Riku ein neues Kratzbaum House vorbereitet.

...Kai-kun!

Du bist doch nie drin, was machst du denn da? (Lach)

Ich freue mich, dass sie gute Freunde werden. o(^-^o

Abbitte

Mittwoch, 7. 5. 2008, 5:34



Das in der Buchhandlung aufgenommene Foto aus einem vergangenen Eintrag wurde mit einer Erlaubnis gemacht.

Das gilt nicht nur für Bücher, es ist verboten, unerlaubt Waren in Geschäften zu fotografieren.

Der Hinweis reichte nicht, Entschuldigung, dass ich euch deswegen Sorgen bereitet habe.

Ein Erdbeben...!

Donnerstag, 8. 5. 2008, 2:01



Tanemura nahm gerade ein Bad....

Hat sich auch niemand von euch verletzt?

Ich tuschte beim ersten Beben, als ich mir beim letzten die Haare wusch, wurde mir megaübel.

Bitte...bleib bis zur Abgabe erwachsen(*_*)

Quartz♪

Freitag, 9. 5. 2008, 11:50



Weil ich den Kopf voll mit der neuen Serie und dem letzten Kapitel habe, habe ich vergessen, dass die Bekanntgabe am 20. dieses Monats sein wird.

Ich meine...das ist bald!

Huhuhu, Arina kreischt aber dabei!

Ich sage es zum xten Mal, meine Werke werden nicht medialisiert! (Lach)
Diese Mutmaßung ist nämlich falsch.

Auch die Sonderedition, an der seit letztem Herbst gearbeitet wurde, wird endlich nächste Woche erscheinen. Für das Artbook ist auch der 4. Shin Cro Vorgesetzte zuständig, meine viiiiiiielen Bitten wurden seit dem 2. saisonal abgelehnt, endlich kann ich es herausgeben. (Es gab kein Problem damit. Irgendwie eins vom Timing her.)

Außerdem ist Herr M, der zuständig für das Artbook ist, der Exvorgesetzte, der zusammen mit mir Shin Cro zustande gebracht hat und sich seit „Fullmoon o sagashite“ um mich bemüht.

Da plötzlich alles zusammen kam, wird es diesen Monat gesammelt veröffentlicht, aber vielleicht war das Schicksal, dass es so kommt.

Wer das Schicksal leitet, ist vielleicht mein gegenwärtiger Vorgesetzter Herr S (Lach)

Ich mache nur meine Arbeit.

Fluffiger Freitag

Freitag, 9. 5. 2008, 12:23



Übrigens ist der Kommentar vorher über die „Bekanntgabe“ der letzte gewesen. Entschuldigt, wenn ich euch verärgert habe.

Da ich sie beim nächsten Mal sofort mache.

Heute ist es wieder heiß.

„Kopf hoch!“

Montag, 12. 5. 2008, 00:51



„Bist riesig geworden“

Dienstag, 13. 5. 2008, 00:47



Herzklopfen ☆ Mittelschülerlove!

Dienstag, 13. 5. 2008, 7:48



In „Zettai Kakusei Tenshi Mistress ☆Fortune“ geht es...

Vorläufig um A Super Action Ding.

Was ich am meisten zeichnen will, ist Mittelschülerlove!

Dann Fantasy(>▽<)/

Wenn es schon 4 Jahre her ist, dann will ich es eben so sehr zeichnen, dass ich es nicht mehr ertragen kann!

Weil ich in Wahrheit auch Action und unbedingt auch Comedy machen wollte, wird es jetzt eine Serie voll mit Sachen, die ich zeichnen will!

Ein überwältigendes Lebeeen!

Ich renne auch im Traum, ich bin ein Vierbeiner.

Dienstag, 13. 5. 2008, 11:16



In der Schublade ist heute Kai-kun.

Er starrt mich an....

.....

!?

Beaufsichtigt er mich anstelle meines Vorgesetzten!?

Der 10. Band von Shinshi Doumei † ☆Japanerscheinung der normalen Edition & der Sonderedition

Donnerstag, 15. 5. 2008, 10:48



Heute ist die Japanerscheinung vom 10. Band von Shin Cro als normale & Sonderedition!

Haben alle, die die Sonderedition wollten, sie sicher bekommen? (>_<)

Ich wollte mir auch welche vorsorglich reservieren, aber das war überall schon unmöglich (*_*)

Ich machte mir sogar Sorgen, ob es in den Buchhandlungen Schlangen geben wird, weil die Auflage nur etwas höher sein wird als bei meinem ersten Comic (Sie wird nicht mal bei den vielen Reservierungen einfach so erhöht. Vorschrift der Vorgesetzten. Ob das quasi so ist? Entschuldigung...)

Die Illus dieser Sonderedition und die vorne auf der BOX kommen nicht ins Artbook. (Die auf der Rückseite kommt rein.)

Es fällt mir schwer, es zweifellos zu empfehlen, weil der Preis etwas hoch ist(*_*) Wenn ihr Interesse habt, schaut es euch bitte in einer Buchhandlung an.

Es macht mich jetzt wieder so traurig, dass Shin Cro vorbei ist, ich bin seit dem Morgen pathetisch.

Warum ist es vorbei....

Obwohl ich es so sehr liebe, es zu zeichnen...(:_;

Ich war es, die das entschieden hat....

Warum habe ich das entschieden?... (Endless Reue)

Ein stürmischer Tag

Freitag, 16. 5. 2008, 8:55



Gestern sind die Sonderedition & die normale Edition erschienen, die Karten für die Signierstunde wurden verteilt und ich war seit dem Morgen aufgewühlt.

Die Karten wurden ohne Zwischenfälle verteilt.

Euch allen vielen herzlichen Dank!

Wirklich Entschuldigung, wenn ihr von außerhalb kamt und es verpasst habt(>_<)

Ich hatte ein Gespräch mit meinem Vorgesetzten, ich möchte, dass bei der nächsten Signierstunde die Personenzahl etwas erhöht wird. (Nach Planungsende wird sie nicht mehr geändert.)

Ich war erleichtert, dass fast alle, die auch die Sonderedition wollten, sie anscheinend bekommen konnten. (Weil es auch wie ein egoistisches Geschenk geplant war)

Ich wurde gefragt, ob es sie in keiner Buchhandlung im Land mehr gäbe, aber anscheinend gibt es noch welche, weil die Exemplare auf alle Buchhandlungen im Land aufgeteilt wurden und es so auch ziemlich viele dort gibt, wo keine Mangas geführt werden, auch wenn ihr meint, sie nicht zu finden, sucht bitte noch etwas(*_*)

Die Shin Cro Illus auf der Rückseite des Gürtels der Sonderedition ist das Titelbild vom Artbook.

Nächsten Monat erscheint das Artbook(^O^)/

Dornröschen

Montag, 19. 5. 2008, 17:53



Nur noch etwas bis zur Signierstundeee!

Ich freue mich mit Freuden, mit Freuden darauf!

Euch treffen zu können, ist meine Belohnung!
Ich gebe mir Müheeee! (*_*)

Ich habe es versprochen!

Donnerstag, 22. 5. 2008, 00:38



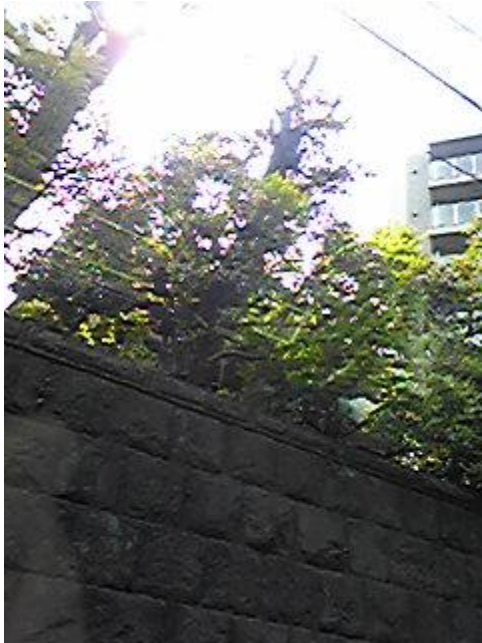
Ich habe beim Arbeiten das Material flüchtig durchgesehen.

Es ist schrecklich, dass Minazuki nichts Charakteristisches hat. (*_*)

Nur noch etwas bis zum letzten Kapitel von Shin Cro.

Gestern, heute, morgen.

Donnerstag, 22. 5. 2008, 14:15



„Ich nenne das grenzenlose Möglichkeiten“

Wenn es sowas wie Schicksal gibt, dann sind es diese 3 Tage für mich.

Geschenk zum Gedenken der neuen Serie & des letzten Kapitels

Donnerstag, 22. 5. 2008, 14:20



In der nächsten Monat erscheinenden Ribon Juliausgabe ist als Geschenk ein Clear File beigelegt mit Illus von „Shinshi Doumei †“ & „Zettai Kakusei Tenshi Mistress ☆Fortune“ auf beiden Seiten☆

Ein Geschenk für die Assi-chans, dafür, dass sie es geschafft haben☆

Entschuldigung, dass ich euch zu Beamten mache(*_*)

Ich habe meinen Kopf gesenkt, wegen euch, die ohne sich zu beschweren für mich arbeiten(>_<)

Allen vielen Daaank!

Hiermit gebe ich es bekannt!

Freitag, 23. 5. 2008, 00:12



Ääh, aaah...////

Die Bekanntgabe!

Meine Werke werden nicht medialisiert, aber „Arina Tanemura“ (Lach)!

Ich beginne beim Shueisha „S Radio“ eine Personality Net Radiosendung!

Man kann sie natürlich kostenlos hören, weil es ein Netradio ist, das man am PC hören und sehen kann!

Ich fände es toll, wenn ich jede Woche viele News über die „Ribon“ und die Shoujo Mangamagazine von Shueisha bringen könnte.

Es gibt auch eine Corner darüber, wie man Manga zeichnet!!

Da ich plane, Autorinnen als Gäste zu Gesprächen einzuladen etc., hört es euch bitte an, wenn es geht(^▽^)/

Start am 30. Mai☆

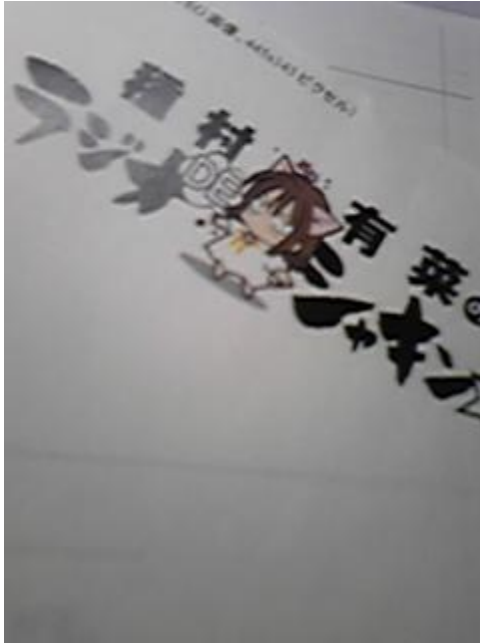
Ich gebe das im Blog bekannt, weil es leider startet bevor die Juliausgabe erscheint.

Schaut euch bitte für Details die Homepage vom S Radio an, sie ist auch auf der Ribon Homepage verlinkt.

Auf [dieser](#) und den folgenden Seiten sind einige Sendungen zu sehen. Einen Großteil habe ich zusammengeschnitten und auf Dailymotion gestellt, Adresse siehe oben.

Noch mehr auf der Suche nach Arbeitskräften als vorher!

Freitag, 23. 5. 2008, 19:40



Meine Radiosendung startet hiermit am 30., ich kann es selber weniger erwarten als die Netgeeks unter euch!

Sogar eine „Radio DE Shakin ☆“ – Reihe von der Shueisha Ribon Redaktion!

(Ich darf vielleicht die Adresse nicht nennen, entschuldigt die Umstände, aber sendet sie bitte an die Adresse, die hinten in der Ribon steht oder an die Adresse im Impressum der Shueisha Comics)

Anscheinend kann man Beiträge eine Zeit lang per Mail einschicken, ich bitte erst mal um Briefe oder Postkarten.

Wenn sie jetzt ankommen, ist die Wahrscheinlichkeit, dass sie verwendet werden, sehr • groß! (Da es natürlich gerade null sind...)

Ich wünsche mir Eindrücke zur „Ribon“ und Fragen an mich, solche Sachen, etc., ich warte auch auf Nachfragen!

Ich spreche in der ersten Sendung über das letzte Kapitel von Shinshi Doumei †.

Ich finde es mehr oder weniger schwierig anzuhören, weil es etwas ziemlich Ungewohntes für mich ist, aber es freut mich, wenn ihr sie verfolgt, da sie ernsthafte Fortschritte gemacht hat.

Dann ist in der ersten Sendung Herr K aus der Ribon Redaktion aufgetreten.

Und dann! Da es ein Netradio ist, kann auch Filmmaterial gezeigt werden!

Ich freue mich auf den Mangazeichenkurs, der auch Filmmaterial beinhalten wird, damit auch Anfänger ihn verstehen!

Ich bin gerade bei den Vorbereitungen!

Samstag, 24. 5. 2008, 13:06

Guten Tag euch allen!

Gleich ist die Signierstunde!

Ich bin nervös!

Ende der Signierstunde in der Ikebukuro Junkudou Buchhandlung!

Sonntag, 25. 5. 2008, 13:43



Allen, die da waren, vielen herzlichen Dank!

Entschuldigung, dass ich die, die nur zum Gucken gekommen waren, nicht mal begrüßen konnte(>_<)

Den Leuten von der Junkudo Buchhandlung, ich bin Ihnen wirklich dankbar! Vielen herzlichen Dank!

Ich war sehr glücklich, da auch viele Leute zum ersten Mal da waren(:_;)

Ich freute mich darüber, dass ich auch die Leute sehen konnte, die immer kommen! (^O^)/

Es ist ein Geheimnis (Lach), aber da nächsten Monat eine zweite Signierstunde in der Innenstadt sein wird, lade ich euch zu ihr ein, kommt bitte♪

Wirklich vielen herzlichen Dank!

Provozierend aufregend • Auf meine Art.

Sonntag, 25. 5. 2008, 19:48



Die „Ribon“ Juliausgabe mit dem letzten Kapitel von Shinshi Doumei † erscheint bald.

Haaaah...
Es ist endgültig zu Ende....

Ich weiß, dass es eine Challenge war, außer der ersten Radiosendung und der Seitenanzahl für die Juliausgabe.
(Shinshi Doumei †)

Ich sage mir dann übrigens sowas wie, ...nur weil ich Takanari – Anhängerin bin, können nicht nur er und Haine aneinanderkleben.
Es ist eine andere Dimension.
(Es ähnelt dem NO Go zu sagen, dass die eigene Liebblingssängerin das Hauptthema singen soll. Weil es da ums Geschäft geht.)

Übrigens bin ich bei meinen anderen Werken Chiaki -, Sakataki – und Eichi – Anhängerin.
Bei Shin Cro ist...es jetzt um ehrlich zu sein halbe, halbe.

Nun, nun, wie das wohl wird?

Riku – Tasche

Dienstag, 27. 5. 2008, 17:58



Eine Riku – Tasche, die ich von einem Fan bekommen habe. (Es ist ein Foto von Riku draufgedruckt!)

Ich habe sie gleich mit Riku drin geknipst ☆

Nein, es ist nicht so wie du denkst, Riku! ;
Wir fahren nicht ins Krankenhaus! ;

Chara 3 aus Zettai Kakusei Tenshi Mistress ☆Fortune

Dienstag, 27. 5. 2008, 8:03



Der Kommandeur Dr. Gunjou. Ein Mann.

Zuständiger Befehlshaber von Mistress ☆ Fortune.

Er hat ein triviales Geheimnis.

Zettai Kakusei Tenshi Mistress ☆ Fortune, Chara 4

Dienstag, 27. 5. 2008, 13:19



Kagami Ichigaya, 14 Jahre

Kisakis gute Freundin. Blöde Ziege, die Idols mag.

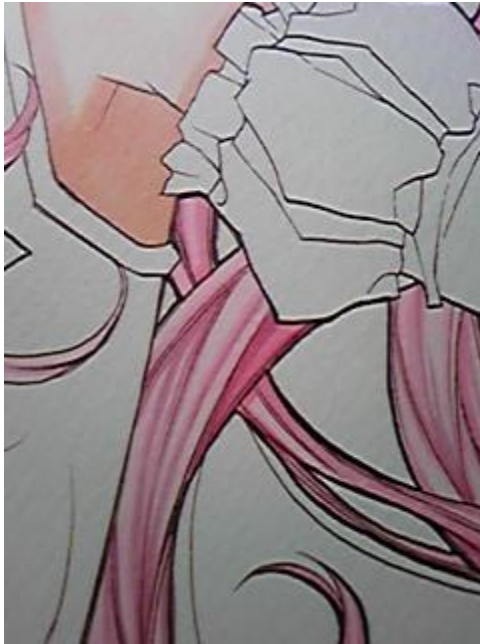
Die Einzige außer ihrer Familie, der Kisaki über die Existenz ihrer Kräfte und des Instituts erzählt.

Überraschend freundschaftlich gesinnt.

Und zusätzlich zum letzten Eintrag: Der Kommandeur ist 25 Jahre alt.

Mehr Freiheit.

Dienstag, 27. 5. 2008, 22:08



Bisher sagten mir meine Kolleginnen und die Redaktion oft: „Obwohl es extrem toll ist, dass Tanemura mehr Freiheit hat“.

Ich hatte daraufhin das Gefühl: „Frei?...Bin ich richtig frei?“.

Es sieht anscheinend so aus, als ob meine Kolleginnen und die Redaktion mich für eine hervorragende Schülerin halten. (Aber die Leser sehen mich als beispiellosen Chara)

Persönlich werde ich hin - und hergerissen sein zwischen dem, den Wünschen der Redaktion gerecht zu werden und dem, was ich selber machen will.

Die Einleitung ist jetzt lang geworden, aber als mir z. B. wieder Autorinnen sagten, wie toll es sei, dass Arinacchi mehr Freiheit hat, glaubte ich, dass das Schicksal sei wie bei Kazuhito, der genau das auch Haine-chan sagte. Das war ein sehr großer Zufall.

(Außerdem sagten mir das zwei verschiedene Autorinnen unabhängig voneinander)

Im Herzen sagte Haine-chan: „Obwohl ich frei bin? Das kapier ich nicht~“!

Ich weiß darauf keine Antwort, weil ich noch „auf halbem Weg“ bin, aber ich bin wie Haine-chan, als sie gefunden wurde.

Das ist das letzte Kapitel.

Ob meine „Freiheit“ ...“Mistress ☆Fortune“ ist? (Lach)

Ich will so viel machen, wie ich will.
Sowas wollte ich zeichnen, unbedingt.

Die eingeschachtelte Tochter* macht Uhhun♪

Dienstag, 27. 5. 2008, 23:31



Wenn ein Karton da ist, will sie rein....

So ein Jahr ist es.

**Wohlbehütete Tochter auf jap.*

Gleich kommt die Feuerwerksparade

Mittwoch, 28. 5. 2008, 2:10



Wenn es so ist, wie mein Vorgesetzter sagt, ist die Juliausgabe wie ein Signalfeuerwerk dafür, dass das „Feuerwerksfest anfängt!“!

Huhu...

Wir sind es immer, immer, immer noch, das Arina & Vorgesetzter S Duo!

Weil wir umgehend Pläne fürs nächste Jahr aufstellen.

Bitte habt voll riesige Erwartungen! (^O^)/

Heute ist Radioaufzeichnung ~ ♪

Donnerstag, 29. 5. 2008, 10:02



Heute ist die 3. Radioaufzeichnung, gleich! Eine Ribon Autorin wird als Gast auftreten ♪

Ahhh!

Ich bin glücklich! (>▽<)

Deswegen wollte ich Ribon Autorin werden!!

Gerade ist die „Ribon“ megaultralustig!!

Ich empfinde seit Ewigkeiten eine starke Zuneigung für sie!

Daher...bin ich nervös! (Es gibt bereits total viele Leute, die sich für einen Gastauftritt entschieden haben////)

Ich kriege gerade beim Ribonlesen Nasenbluten (*_*)

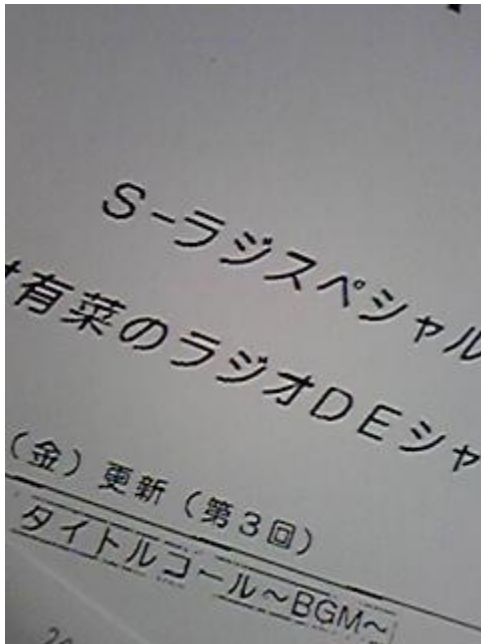
Ich warte auch auf Fragen wie „Bitte lade XY Sensei ein“!

Das gilt nicht nur für die Ribon, jede Shoujo Mangaka von Shueisha darf! o(^-^)

Es wäre toll, wenn wir später eine Sondersendung über den großen goldenen Tiara Preis machen könnten ~

Der Sturm wütet!

Donnerstag, 29. 5. 2008, 10:19



Vielen herzlichen Dank für das, was ihr dem Radio schickt!

Wir bekommen viel von Grundschülerinnen bis Oberschülern und sogar Firmenangestellten!

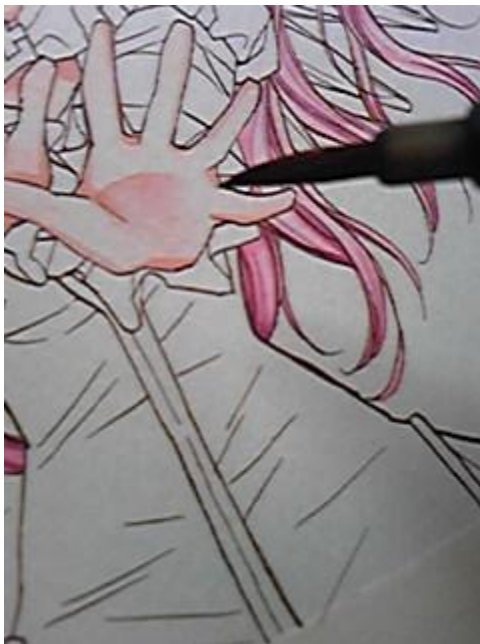
Schickt uns wieder was, da alle vom Staff sich Mühe geben. (^O^)/

Neein, weil Shueisha zu einer Firma gehört, ist es irgendwie toll, wie alle Seiten zusammenarbeiten!

Gerade werde ich meine Sorgen los.

Schooon!

Freitag, 30. 5. 2008, 12:59



Man kann sich schon die Radiosendung anhören!
Weil sie meistens am Vormittag aktualisiert wird.

Ich male nur noch rosa Haare (Lach)

Ich könnte vor Sorge weinen

Freitag, 30. 5. 2008, 23:07



Das ist doch wohl ein Scherz, Abteilungsleiter...(:_;

Werden sie bitte in Ruhe gesund.
Weil ich sie liebe(/_ • ◦)

(Abteilungsleiter Arino ist ins Krankenhaus eingeliefert worden)

Ich habe es gerade bemerkt, wir haben beide „Ari“ in unserem Namen, Abteilungsleiter....

Manchmal blue

Samstag, 31. 5. 2008, 21:48



Ich hatte „White“ Grapefruits (4 Stück) eingekauft und merkte zuhause, dass darunter auch „Ruby“ waren, ich hatte ein bisschen Pech.

Obwohl ich Ruby (Mit Rosa innen drin) nicht mag....

Ich kann sie eh nicht umtauschen, weil der Supermarkt weit weg ist....

Als ich mein großes Schwesterchen damit nervte, sie so: „Ah, aber Ruby ist doch gerade im Trend!“

Das ist es nicht! (@_@;)

Um einen Trend oder so geht es mir nicht!

Ich mag nur White nicht!

Ich vergaß es, obwohl ich meinte, dass sie toll wären, als ich sagte, dass ich zwei hätte....

Ob das so iiiiist? ; (Mampf, mampf) (~_~)

Misfo! Misfo!

Montag, 2. 6. 2008, 2:26



Egal ob ich schlafe oder wach bin, ich male ausschließlich Misfo Illus. (Seltsam, dass ich eine Serie anfangen, obwohl eine andere vorbei ist)

Diesen Monat gibt es externe Interviewarbeit etc., überraschend hart! (>_<)

Ich bin glücklich! (^O^)/

Mein Körper ist kaputt, aber mein Herz ist mit Romantik erfüllt.

Am 6. geht es in der Radiosendung um Misfo.

Es werden Geheimnisse gelüftet wie wieso es den Double Beitrag gab oder dass es eigentlich XY ist. (Wenn es von der Redaktion nicht rausgeschnitten wird)

Ich habe von meinem Vorgesetzten den Terminplan bis Dezember bekommen, aber wenn ich „Radio“, „Signierstunden“ und „Aufnahmen“ erledigt habe, weiß ich nicht mehr, ob ich Mangaka bin (Lach)

Weil ich ja noch jeden Monat ein Manuskript zum Abgabetermin abliefern muss ~

Ich will schnell das Naming macheen!!

Morgen ist der Erscheinungstag der Ribon Juliausgabe!

Montag, 2. 6. 2008, 21:51



Morgen ist der Erscheinungstag der Ribon Juliausgabe. (Dann der Geburtstag von Frau Minase und meiner Assi-chan)

Es werden bei TSUTAYA in Shibuya wieder Karten für eine Signierstunde verteilt.

Im 1. Untergeschoss in der Comicabteilung wird eine Arina Tanemura Corner aufgebaut, also schaut sie euch bitte unbedingt an, wenn ihr morgen da seid. o(^-^)

Als ich heimlich gucken ging, waren dort das Jeanne Artbook und alle Bände der Gesamtausgabe, Fullmoon, KYOKO und Shin Cro.

Bin Kai

Montag, 2. 6. 2008, 22:25



Gggh...

Riku!

Montag, 2. 6. 2008, 22:25



„Manchmal sind wir ja zusammen!!“

„Es geht nicht darum, ob wir Freunde sind oder nicht“

„Es ist nur, dass mein Bruder ein Mann ist und ich eine Frau!“

„Eine Frau!“

Ribonkind Switch ON☆

Mittwoch, 4. 6. 2008, 00:45



In der Ribon Juliausgabe liebe ich extremst „[Ichigo Omletts](#)“ (*Erdbeeromletts*)...!

Ich liebe es so sehr...!

Die Stelle „Mori“ ist so gut, sie kommt mir irgendwie in den Sinn!

Anscheinend kommt mein wahres Ich zum Vorschein, wenn ich etwas Witziges sehe.

Aah..., ich will irgendwann auch so einen witzigen Manga zeichnen.... Klasse....

Ich möchte unbedingt auch Arisa-chans Träume in ihrem turbulenten Leben sehen!

Glücklicher Ausgang

Mittwoch, 4. 6. 2008, 3:32



Das war endlich das letzte Kapitel.

Ich wusste nicht, wie sehr Shin Cro geliebt wurde.

(Ich habe in den Fanbriefen die Liebe herausgelesen, trotzdem ist es mehr als ich dachte)

Ich will es meinem Ich von bis zum letzten Jahr zeigen.

Ich war oft mutlos und wollte zum ersten Mal keine Manga zeichnen, es war manchmal auch schwierig. (Nicht wegen Shin Cro. Mehr wegen externen Gründen)

Aber, zum Glück konnte ich es zu Ende zeichnen.

All, all meinen Dank meinem Staff, der Redaktion, dem Shueisha Verlag und dann euch, die Shin Cro lieben.

Wirklich, vielen herzlichen Dank.

Aber es gibt noch den Plan für ein Sonderkapitel.

Es bleibt eine Weile lang Zukunftsmusik, aber ich möchte die Aufgabe erfüllen, euch alle wieder zu überraschen.

Bis dahin gute Nacht, Haine-chan.

Blumen! ~♪

Donnerstag, 5. 6. 2008, 3:40



Es sind Blumen von einem Fan angekommen o(^-^o

Reimi-chan, vielen Dank.

* * * * *

Ich arbeite bereits die Pläne für das nächste Jahr aus!

Apropos, das mit dem Doppelbeitrag war eine Geschichte, die letzten Sommer aufkam.

Mein erster Vorgesetzter sagte mir: „Zeichne eine triviale Geschichte, weil du „trivial“ sagst und es tust“ und eine Minute später hatte ich Mistress ☆Fortune im Kopf fertig.

Ob es richtig trivial ist? (Lach)

Radiooo!

Donnerstag, 5. 6. 2008, 19:56



Heute hatte ich eine Radioaufzeichnung!

Da ich es liebe zu reden, macht mir diese Arbeit wirklich Spaß(>▽<)

Vielen herzlichen Dank für die vielen Einsendungen!

Da ich denke, dass auch die Illus auf die Sonderhomepage gestellt werden, warte iiich ☆

Jedoch ist das hier das Paradies der Erfrischungen!

Heute bringe ich meiner Assi-chan, die bei mir wartet, wieder die übrigen Törtchen mit♪

Ich strenge mich mit dem Manuskript an!

Chimaki-chan, Sän Kju!

Samstag, 7. 6. 2008, 00:38



Fortune • Tiara, die Chimaki-chan Satou für mich gezeichnet hat!

Süüüß! (>▽<)

Ich liebe Chimaki-chans Bilder!
Deswegen freue ich mich so sehr!

Heute wird die 2. Radiosendung reingesteellt (^O^)/

Die schockierende (?) Wahrheit über Misfo wird enthüllt. (Lach)

Seht und hört sie euch bitte an!

Signierstuuunde.

Samstag, 7. 6. 2008, 13:24



Heute ist die Signierstunde zur Ribon Juliausgabeeee!

Habt ihr euch die gestrige Radiosendung angehört??

Da es bei der Signierstunde viele Fragen zu geben scheint, werden sie vorher aufgeschrieben.

Von Misfo läuft also das 3. Kapitel (Tut mir leid; Ich hätte nicht gedacht, dass alle eine Animeumsetzung erwarten...), bitte seid mir gewogen!

Das Magazin hat etwas Pause, aber weil hinter meinem Rücken viele Aufgaben entschieden wurden, scheint aus meinem ursprünglichen Plan, meinem Körper etwas Ruhe zu gönnen, nichts zu werden. (*_*)

Mein Traum, auf die Malediven zu fliegen, rückt in weite Ferne...(>_<)

Naja, aber ich kann immer Pause machen, wann ich will.
Ich stürze mich in die Arbeeit!

Vielmals, vielmals „Vielen Dank“

Samstag, 7. 6. 2008, 20:58



Allen, die heute zur Signierstunde gekommen waren, allen von Shueisha, der Ribon Redaktion und SHIBUYA TSUTAYA, wirklich vielen herzlichen Dank!

Sie war wieder in Toukyou, aber sie war komplett anders als die letzte in Ikebukuro, hier waren viele Mädchen und Grundschülerinnen!

(Und dann, schade, dass Misfo wie erwartet kurzfristig angelegt ist...; Wenn mir eine Grundschülerin sagt, dass sie Giniro gutaussehend findet, schlägt das Herz der jungen Frau höher)

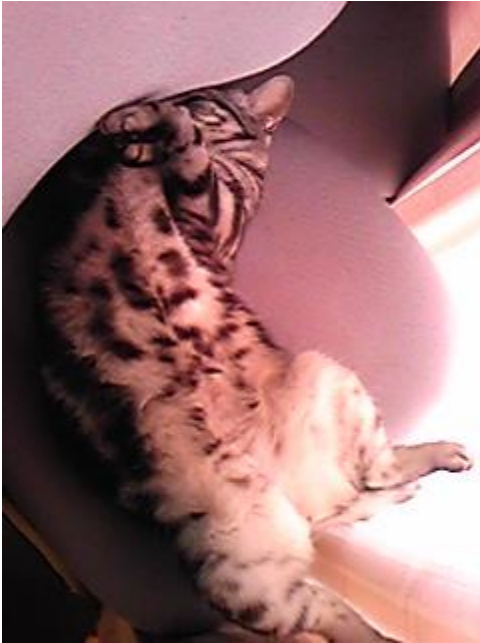
Unter den vielen, die zum ersten Mal da waren, kamen viele von ziemlich weit weg... (Auch Leute aus Nagoya, die für eine Woche hier bleiben(*_*)), hin und wieder war ich froh, dass ich so viele Signierstunden gebe.

Diesmal war das Mädchen aus Ichinomiya da, das mir über einen total langen Zeitraum hinweg Erfrischungen geschickt hat, ich freute mich wirklich, ihr meinen Dank persönlich zukommen lassen zu können. Weil ich ständig, ständig daran gedacht hatte(:_;

Wenn ihr Zeit habt, seid bitte unbedingt auch nächstes Mal in Toukyou Hamamatsu dabei.

Essenz des Herzens

Sonntag, 8. 6. 2008, 6:55



Apropos, wie viele neue Synchronsprecher waren gestern da? (Separat etwa 3 Leute. Ich war überrascht(*_*))
Dann waren auch Mädchen da, die „Gravia Idols“ sind. (Ihre Brüste waren süß.)

Ich bin gerührt, ...dass mir neuerdings oft viele Stars etc. sagen, dass sie mich echt mögen und dass Mädchen, die meine Manga gelesen haben, schon Angestellte sind ~

Jo, nur das, aber...

Egal wie alt ihr seid, immer, wenn ihr wieder ein junges Mädchen sein wollt, breitet bitte eure Comics aus. o(^-^)
o

Wenn ihr als neuer Synchronsprecher bei mir anheuern wollt, wartet bitte, weil ich passende Rollen vorbereite (^O^)/

Falls es vorher nicht medialisiert wurdeee (Lach)
Ob ich wieder meinen Beruf ausübe?...

Mein Mistress☆Fortune

Montag, 9. 6. 2008, 3:28



Zum 3. Kapitel von Misfo, ich möchte nochmal etwas darüber erzählen, weil selbst in den Briefen, die ich bei der Signierstunde erhalten habe, das Echo groß war.

Es ist natürlich eine Herausforderung, weil ich noch nie eine Geschichte mit 3 Kapiteln gemacht habe, aber es gibt viele Gründe.

Ich würde vielleicht über die Fähigkeit meines jetzigen Ichs gähnen, „eine Geschichte kurz zu halten“, weil Shin Cro länger dauerte als ich dachte, ich möchte...lernen und besser werden.

Dann, Shin Cro hatte so viele Charaktere, dass die Hauptfigur kaum im Scheinwerferlicht stand, deswegen wollte ich ein simples Werk zeichnen, indem es nur einen Helden und eine Heldin gibt und die Aufmerksamkeit auf diesen Charakteren liegt. (Es ist eine aktuelle Marotte von mir, lang und breit über Nebencharaktere zu grübeln, wenn sie auftreten)

Die, denen die Freude vergangen ist, wirklich, wirklich Entschuldigung, aber es ist nicht so, dass ich keine Liebe für Misfo hätte, ich möchte das 3. Kapitel mit ganzer Kraft zeichnen, bitte habt Verständnis dafür.

Wenn sich eine Gelegenheit ergibt, bitte ich die Redaktion um ein Sonderkapitel usw. und da ich es irgendwo abdrucken lassen möchte (Auch weil die Seitenanzahl nämlich nicht für einen Comic reicht), seid Mistress ☆Fortune bitte bis zum letzten Kapitel gewogen.

Weil es eine Serie mit 3. Kapiteln ist! Geschafft!

Montag, 9. 6. 2008, 3:50



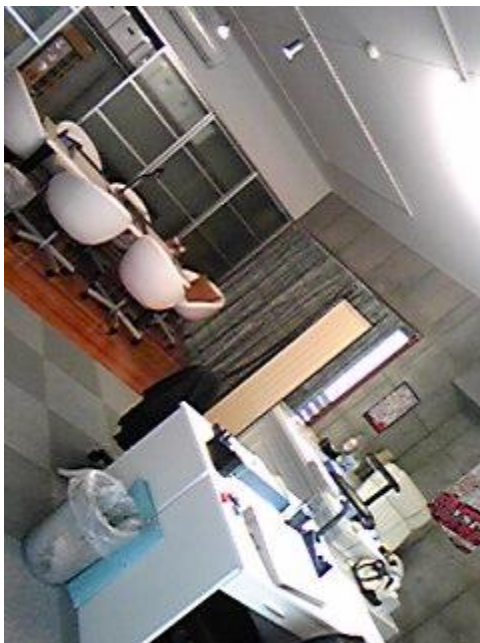
Ich kriege ihn, wenn ich die Illus für Mistress Fortune gezeichnet und verschickt habe, diesen Leuchtstift.

Ich erzähle nur jetzt davon, er ist etwas sehr Luxuriöses, das mein Vorgesetzter mit aller Gewalt vorbereitet hat! (>_<)

Er ist in echt supermegasüß, also fordern Sie mich mit der Illus heraus und schicken Sie ihn mir!
Schaut die Details bitte in der Ribon Juliausgabe nach.

NEW! Arbeitsplatz!

Mittwoch, 11. 6. 2008, 15:59

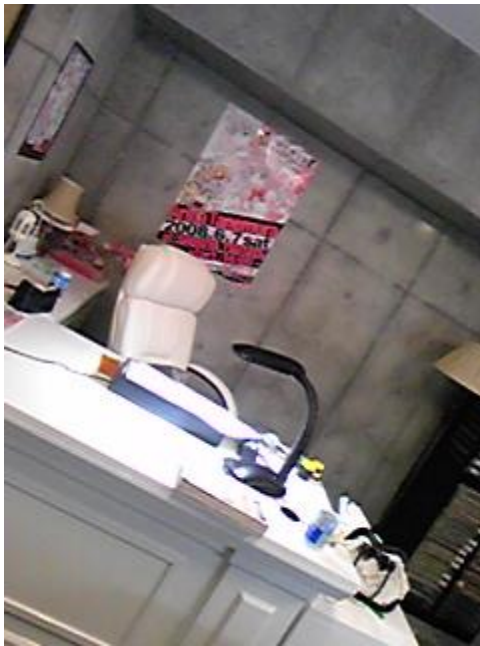


Mein neuer Arbeitsplatz. (Ich habe Wohnung und Arbeitsplatz getrennt)

Geräumiiig. Angenehm!
Ich werde mich in die Arbeit stüüürzen!

Und nochmal

Mittwoch, 11. 6. 2008, 16:03



Mein Schreibtisch.

Der Klavierlack ist extrem niedlich.

Extrem ~.

Es hängt auch ein Poster an der Wand, das von der Shueisha Verkaufsabteilung und der Werbeabteilung produziert worden ist.

Mein Pa • last ♪

Immer in der Nähe

Mittwoch, 11. 6. 2008, 16:19



Auf meinem Tisch steht ein Geschenk von einem Fan als Dekoration.

Das ist das allerniedlichste!

Ich liebe [Laura Ashley](#)(>▽<)

Vielen herzlichen Dank o(^-^o

Morgen ist der Erscheinungstag vom Artbook!

Donnerstag, 12. 6. 2008, 23:25



Morgen ist der Erscheinungstag vom „Shinshi Doumei † Artbook“!

In Hamamatsu werden die Eintrittskarten für die Signierstunde ausgeteilt.
Da es meine erste Signierstunde zu einem Artbook ist, freue ich mich sehr. (>▽<)/

Dieses Artbook wird auch von dem ersten Shin Cro - Vorgesetzten Herrn M redaktionell betreut, auf den ich mich sehr verlasse, er bezieht meine Meinung sehr gründlich ein, ein sehr zufriedenstellendes Buch!

Das Artbook war etwas, das wirklich wider Erwarten nicht rauskommen konnte und ich fand mich auf halbem Weg damit ab, weil es auch keinen Anime zu Shin Cro gab usw., aber in den Fanbriefen war die Nachfrage sehr groß und es konnte dank euch allen veröffentlicht werden.

Wirklich vielen herzlichen Dank.

Beim letzten, dem Artbook von „Fullmoon o sagashite“, waren einzelne Bilder leider klein abgedruckt, weil ich möglichst viele drinnen haben wollte.

Ich hielt es dort für gut, aber es gab doch oft die Meinung „Ich wollte die Illus in groß sehen“, dieses wird so herausgegeben.

Ich möchte weiter beständig Bilder malen, um irgendwann wieder ein Artbook herausgeben zu können.

Fanbriefe! Sind es!

Freitag, 13. 6. 2008, 3:27



Es kommen fortwährend Fanbriefe zu Misfo & dem letzten Kapitel von Shin Cro an!

Vielen herzlichen Dank o(^-^o

Es ist auch noch einer von Ayumi-chan gekommen, von der ich im Radio einen vorgelesen habeee ♪
Ich freue mich!

Eure Eindrücke und Meinungen motivieren mich mehr als alles andere.
Entschuldigt, dass ich euch doch nicht antworten kann (>_<)

Wenn Misfo vorbei ist, nehme ich mir auch Zeit, wartet bitte noch etwas (*_*)

Ai no Poem ☆Twinkle Switch!

Freitag, 13. 6. 2008, 3:38



In der Ribon Juliausgabe gestartet! Die Ai no Poem (*Liebespoem*) Corner „Twinkle Switch“!

Ich unterhielt mich mit dem Redakteur Herrn K über die Stellenanzeige, um der es auch in der Augustausgabe geht, aber es sind wie auch immer! bereits viele Bewerbungen in der Redaktion eingegangen!
Daher möchte ich die Bekanntgabe ganz schnell in der Augustausgabe machen! (Nur kurz, weil ich in großer Eile bin (>_<))

Ich habe heute meine Wahl getroffen und ich war so gerührt, dass...ich nicht weiß, was ich sagen soll. (:_;

Ihr seid alle gut!
Ziemlich gut!

Herrlich!

Macht mir wirklich Probleme, jemanden anzustellen, das(O_O)

Schickt bitte ohne zu zögern was, da ich jeden Monat eine Empfehlung machen werde☆

Erster Gast bei Radio Shakin!

Freitag, 13. 6. 2008, 17:37



Die Japanausstrahlung von Radio DE Shakin ☆

Ich empfangen den ersten Gast!
Die Autorin der populären Ribon Serie „Hard Girl“, Mari-chan Asabuki!

Ihre Fans haben die Chance, ihre leibhaftige Stimme hören zu können! (^O^)/

Bitte hört euch unbedingt, unbedingt die Radiosendung an♪

Bermuda ☆Dreieck

Montag, 16. 6. 2008, 1:43



(Schwing, schwing, schwing)

Ich bin müde....

Da die Radioaufnahmen während des Manuskripts aussetzen, bin ich traurig (>_<)

Ich bin aber müde.

Gute Freunde Riku und Kai* * *

Dienstag, 17. 6. 2008, 5:11

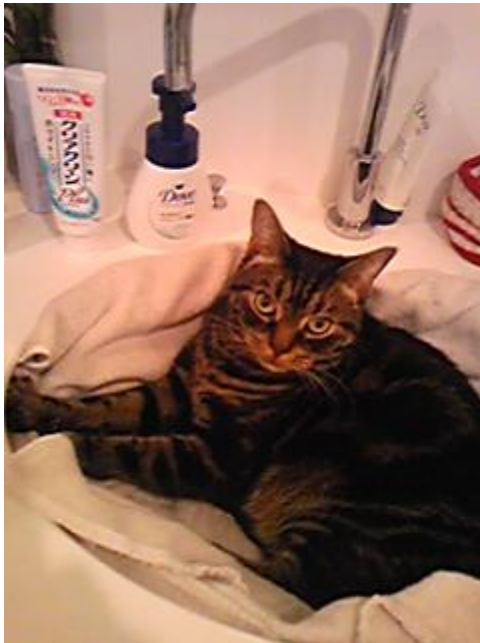


Hawawawawa!

Ich blühe auf////

Kai-kun, wenn es Sommer wird

Mittwoch, 18. 6. 2008, 4:57



Wenn Kai-kun im Waschbecken ist, denke ich: „Es ist Sommer“.

Jedoch mag Kai-kun das Waschbecken.

Ich sagte ihm, dass er warten soll, weil er schon rein wollte, bevor ich das Handtuch reingelegt habe.
(Dann schmie ~ gte er sich an mein Kinn und wartete.)

Außerdem krallte er zwischen den Fotos, die ich gemacht habe, sich ständig in mich rein.

Ausschüssiger Chara? Schreib, schreib☆

Freitag, 20. 6. 2008, 22:59



Seit dem letzten Kapitel hat sich alles geändert, diesen Monat zeige ich keine Bilder aus der Produktion von Misfo....

Nehmt bitte zur Kenntnis, dass es ein ausschüssiger Chara ist.

Ich habe einen Chara mit einer überraschend großen Zerstörungskraft entworfen und da er als Hauptperson des Sonderkapitels eingeplant ist, möchte ich nämlich so langsam ein Champion Battle mit meinen Maskotcharas veranstalten.

Ah, übrigens ist es nicht das „Sonderkapitel“, von dem ich vorhin sprach. Ich meinte vorher ein „Sonderkapitel, das einer Fortsetzung gleicht“.

Gleich zeichne ich was für die Sommersondernummer.

Morgen ist die Signierstunde zum Artbook!

Ende der Signierstunde! Vielen herzlichen Dank!

Sonntag, 22. 6. 2008, 00:25



Für die niedlichen Blumen, vielen herzlichen Dank!

Wenn ich mir die Blumen ansehe, die ich bekommen habe, frage ich mich, ob sie sie nach ihrem Bild von mir ausgesucht haben und freue mich dann.

(Es tut mir leid, wenn es nicht so war(* _*))

Ich war traurig, dass ich Natane-chan, die immer kommt, nicht sehen konnte.

Ob etwa 10 Leute überall in Ikebukuro • Shibuya • Himamatsu waren?

Es gab auch Leute, die zu 2 Veranstaltungsorten gekommen waren.

Die Leute, die sich anstrebten, zum ersten Mal teilzunehmen, waren in Himamatsu etwa zur Hälfte Jungs! Das war ein überraschendes Detail.

Es waren auch Leute aus Taiwan da, es war wirklich, wirklich ein erfreulicher Tag.

Egal wie dunkel meine Nächte sind, wenn ich nach vorne schaue, gibt es irgendwann jemanden, der mir eine Antwort gibt..., dermaßen bin ich gerührt.

Ich bin wirklich froh, dass ich nicht verliere.

Dem Ansprechpartner vom Bookstore, euch allen von der zweiten Shueisha Redaktion, Herrn M von der Comicveröffentlichungsstelle, der Ribon Redaktion, der Werbeabteilung, der Verkaufsabteilung, der Druckerei, dem Sobisha Verlag, den Designern Herrn Oono und Herrn Yamazaki, Caramel • Mama, NEW St. ☆ Assistants und allen, die gekommen waren

Euch allen wirklich vielen herzlichen Dank.

Echt lustig! Das ist die Nummer 1 ☆

Sonntag, 22. 6. 2008, 16:42



Ich war nach der Signierstunde mit dem neuen Redakteur, dem Abteilungsleiter und Herrn S essen (Es war ein total beliebtes Lokal, es war voll(O_O)), aber das Projekt, das seit dem Herbst in Vorbereitung ist, ist im hohen Maße abgeändert worden. (Nein, verschoben? Oder?)

Jedoch bin ich aufgeregt! (Ah, Misfo wird nicht verlängert! Und ich habe es schon überzogen)

Ich verstehe auch, wenn Leser mir sagen, dass sie möchten, dass ich eine Pause mache.
Aber, ich möchte Manga zeichnen!

Der neue Redakteur meinte: „Sie wollten doch auf die Malediven, Frau Tanemura! Weil es sieht in den Ryokan in Izu wie auf den Malediven **aus**“ und ich bekam einen Lachanfall. (^▽^)/
Der war gut (Lach)

Nein, nein, ich werde hinfliegen!
Und es war unschön, als es eine Tatsache wurde, dass ich wegen der Arbeit nicht hinfliegen konnte, Mangaka können selbst darüber entscheiden, wann sie Urlaub machen.

Ich werde nach der Besprechung mit dem neuen Redakteur, der mir das verdeutlicht hat, wieder berichten♪
(Herr S und ich sind getrennt nach Hause gefahren!...)

Das Projekt liegt vorerst auf Eis.

Lesung, etc. pp.

Montag, 23. 6. 2008, 1:15



Apropos, es geht um die Lesung von „Wasurerarenai Majou no Uta“ bei einem Charity Event, aber dachten viele, dass ich lesen würde?

Nein, nein, nein, sagten sie, dass sie nur hingehen, um mich zu sehen!?! (O_O)

Die Lesung hat Kouichi Yamadera gemacht! ~♪ (Ryouga v Kaji-san sind auch gut)

Dann weil es ein „Stück“ ist, führten zig Synchronsprecher es auf!

Eine Freude(^O^)/

Ich liebe, was ich liebe • Ich hasse, was ich hasse

Montag, 23. 6. 2008, 3:30



Ein altes Gespräch mit einem Bekannten.

Arina: „Ich liebe XY! (>▽<)“

Bekannter: „Häää? Das mag doch keiner(° _ °)“

Arina: „.....(-_-)“

(Ich dachte wütend: „Nur weil etwas beliebt ist, mag ich es nicht gleich! Weil etwas unbeliebt ist, finde ich das nicht gleich auch so!“, aber ich sagte nichts, weil diese Person mit Mascot Comics zu tun hat. ←Nein, für sie ist es ein wichtiger Maßstab, ob etwas beliebt ist oder nicht, wegen der Arbeit.... Dachte ich. Und wenn jemand mit den Mascot Comics zu tun hat, muss es so sein.)

Aber ich wollte, dass sie mich fragt, warum ich es mag als dass sie sich zurückhält(~o~)

Nochmaaal

Freitag, 27. 6. 2008, 5:47



Und er leuchtet!!!

Misfo • Illus • Geschenk

Freitag, 27. 6. 2008, 5:47



Als ich die Illus für Misfo gemalt und Ribon geschickt habe, habe ich vom Verwender diesen Stift geschenkt bekommen! (Siehe Bild)

Er hat das Misfo Logo drauf! ☆

Viele Geschenke☆

Samstag, 28. 6. 2008, 11:48



Dinge, die ich bei der Signierstunde in Hamamatsu bekommen habeee! (^O^)/
Auf dem Bild ist nur ein Teil davon.

Bei den 3 Signierstunden in der Innenstadt habe ich wirklich, wirklich viele Geschenke bekommen und mein Wohnungseingang ist mit Kartons zugestellt(*_*) (Von einer waren es ungefähr 10 Stück)

Ich werde sie mit Dank an meinem neuen Arbeitsplatz benutzen, weil dort noch nichts ist (Interieur, Gläser etc.)!

Aber, aber ich freue mich über die Geschenke, weil mein Dank an euch geht, die mich immer bei den Signierstunden unterstützen (persönlich), aber da es vom Gefühl her sehr viel ist, bitte ich euch darum, euch nicht zu überanstrengen.

Ich freue mich am meisten über Briefe. o(^-^o

Ich werde auch an der Ribon Signierstundentour im Sommer teilnehmen.
Dieses Jahr wird Tanemura in 2 Städten sein!
Lest die Details bitte in der am 3. Juli erscheinenden Ribon Augustausgabe nach.

Wasurerarenai Majou no Uta • Lesung

Samstag, 28. 6. 2008, 19:27

Ich war heute beim Charity Event, wo auch die Lesung von „Wasurerarenai Majou no Uta“ stattfand!

Ich war wirklich davon begeistert, dass im vorzüglichen Cast außerdem meine Lieblingssynchronsprecher waren und meine Illus im HG liefen. (Sagi, Fenimour, Hamaa, Maya-chan oder Van////)

Alles an der Aufführung war herrlich, die vielen Entwürfe waren ein wichtiger Punkt, es machte mir bis zum Schluss Freude.

Allen, die am Event beteiligt waren, wirklich vielen herzlichen Dank.

Auch allen, die gekommen waren, wirklich vielen herzlichen Dank.

Immer Toukyou Dome City...nicht!

Samstag, 28. 6. 2008, 22:12



Hä?

Cosplay?? (*_*)

Neuerdings sind im Toukyou Dome City immer viele Cosplayer!

Oder ist das nur heute so?

Haine-chan, Takanari-sama, Takuto und Meroko waren da und ich bat sie mal um ein gemeinsames Erinnerungsfoto (Lach)

Natürlich ist mein Gesicht ein Geheimnis NON ☆NON (Marotte)

Trotz Merokos Originalkleidung ist mein Gesicht NON ☆NON
Sie waren meganiedlich! Negi Raamen!

Es waren auch meine anderen Lieblingsschara da und sie waren auf einem sehr hohen Leveeel

Es war Erholung für die Augen! (☆ ☆)

Es waren viele Charaktere da, es war voll und ein einziger Spielplatz! (Frau Tanemura machte eine Runde und äußerte sich idiotisch.)

● cky ist nich da!

Im Toukyou Dome City ist ● cky nicht!

Der Bauch lässt mich alles andere vergessen

Montag, 30. 6. 2008, 4:00

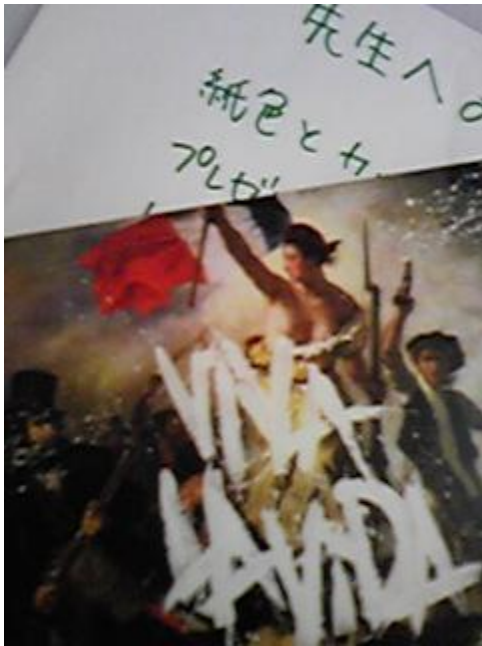


Frau Rikus weißer Bauch...v

Wenn ich ihn anfasse, macht sie „Nh“.

Coldplay und der Schreibfehler meiner Assi

Montag, 30. 6. 2008, 18:29



(Für Sensei. / Shikishi* und / Geschenk) *Die Kanji sind in der falschen Reihenfolge

Ich habe ein Album von Coldplay gekauuft!

Ich kaufe westliche Alben seit dem Soundtrack von „Neverending Story“ (*Die unendliche Geschichte*)!

Eine CM machte mich neugierig, aber ich habe es nicht gekauft, weil ich mal westliche Musik hören wollte oder so, gestern kam mein großes Schwesterchen vorbei und sie so:

„Ähham, kennst du... den westlichen Sänger aus der CM?“

Weil ich auf amazon war, habe ich mich zum Kauf entschieden;

„Ich hätte ehrlich nicht gedacht, dass Arina ein westliches Album kennen würde, nachdem ich sie frage“. Schnauze.

Als ich die CM hörte, fand ich, ...dass der One Phrase dem von „C“ von Miho Nakayama ähneln würde ~, aber Coldplay sind toll.

Megacool.

Darunter liegt der Abschiedsbrief meiner Assistentin Nakame, die bis zum Morgen gearbeitet hat, schlafen gegangen ist, aufgestanden ist und die der Mut verlassen hat. (Schreibfehler)

Dieses Miss verzeihe ich dir nicht! Ey'

※“Shikishi“ hat das Verkehrtkind falschherum gemacht.

Shuuchishin und der Schreibfehler meiner Assi

Montag, 30. 6. 2008, 18:42



Ich habe mir auch die [NEW Single](#) von Shuuchishin gehooolt ☆

Je öfter ich sie höre, desto mehr glaube ich, süchtig nach ihr zu sein ☆Ein gutes Gefühl!

Auf der Card umwickelt Herr [Tsuruno](#) ein Animal und ein Wassertier.

Herrn Shouji please!

Darunter liegt von der geschlafenen, aufgestandenen und vom Mut verlassenden (Dasselbe steht unten)

Das erste Misfo Extra in der Ribon Augustausgabe☆

Mittwoch, 2. 7. 2008, 00:42



Der Misfo Spiegel, der der Ribon Augustausgabe beiliegt, die morgen am 3. erscheint!

Er ist megauneben und süß~.

Und ich benutze ihn auch.

Weil Misfo eine Serie mit 3 Kapiteln ist. Außer dem hier sind Extras dazu rar.

Dann ist dieser Spiegel riesig.

Er ist 13 cm hoch und 10,5 cm breit.

Wenn ihr ihn benutzt, zieht vorher bitte den Film ab! (Lach)

↑Kashinoki Sensei hatte ihn nämlich nicht abgezogen und dachte, dass er nichts zeigen würde, weil er nur ein Extra sei.

Das erste...Titelblatt!

Donnerstag, 3. 7. 2008, 2:46



In der Ribon Augustausgabe ist mein Mistress ☆ Fortune auf dem Titelblatt.

Ich habe bereits über 30 Titelblätter für die Ribon gemalt, aber um ehrlich zu sein, ist es das erste, wo ich einen anderen Gesichtsausdruck gezeichnet habe außer „Mund weit auf und lachen“!

Daher bin ich total angespannt! (*_*)

Dann habe ich auch zum ersten Mal das Mundinnere angemalt.

Was die ersten Male angeht, ich habe auf dem Kapitelbild einen Regenbogen gemalt.

Überraschend zum ersten Mal.

Im Magazin ist die Vorschau dazu, ich habe für die Sommersondernummer auch ein Sonderkapitel am Magazinde gezeichnet.

Weil ich auch extra ein Poster für die Sondernummer gemalt habe, checkt es bitte unbedingt, unbedingt!

Yukachin Fujiwara ☆Thank you!

Samstag, 5. 7. 2008, 00:23