

**Arina Tanemura – „Internetvorfälle“**  
Übersetzung © Christina Sass (2011 – 2015)

**Die Seitenspalten in Band 6 und 7 von Kamikaze Kaitō Jeanne**

Quelle: <http://www37.atwiki.jp/tnmrtnmr/pages/1.html>

*Im Frühling 2000 tauchten in vier Foren Posts von Arina Tanemura auf. Des Weiteren äußerte sie sich in den Seitenspalten der Sammelbände zu dem Vorfall bzw. das „Schreiben“ in Foren und drei ihrer Usernamen waren Namen von Charakteren aus der damaligen neuen Serie, was einen Fake ausschließt. Zur Orientierung: Arina nutzte in jedem Forum einen anderen Nickname : 1. Chocola 2. Prinzessin Ui 3. „Satznamen“ → Momoto Karen/ ihr richtiger Name 4. Wechselnde Nicknames, mit (proxy) markiert. Außer zwei sind alle Posts in chronologischer Reihenfolge*

**Freut mich euch kennen zu lernen ☆ User: Chocola Datum unbekannt**

Ich bin Arinacchis • Love Love ahhaan ☆Chocola! Freut mich, euch kennen zu lernen!!

In Jeanne gibt es neuerdings schnelle Wendungen, die man nicht verpassen darf und ich kann die nächste Ausgabe kaum noch erwarten!!

Ich freue mich auf die Aprilausgabe, miau ~.

Also, ich stelle mich einfach vor!

Name \* Chocola Alter \* 21 Jahre (Genau wie Arina Sensei)

Stärke \* Entschiedener Ernst! Ich bin so mutig ☆, dass ich vor nichts zurückschrecke (So toll)

Schwäche \* Ich habe einfach Schwächen! Meine Dickköpfigkeit ☆ tut weh (mild)

Lieblingsarinachara \* Alle!!!

Aber neuerdings macht es mir was aus, wenn • Noin • fehlt ☹ (Wenn ich ihn zeichne, bekomme ich bei seinem Blick Herzklopfen ...)

Mein Liebling ist aber Maroyan. (Ich liebe sie!)

**Mein geliebtes Kamikaze Kaitō Jeanne Von: Jemand, der bekannt sein will 22. 3. 2000, 22:11**

Ich liebe Kamikaze Kaitō Jeanne. Es hieß, die nächste Wendung soll düster werden, aber sie ging sogar darüber hinaus; es ist unhöflich den Lesern gegenüber, die das gelesen haben, was ich bisher heiter gezeichnet habe, in eine ernste Entwicklung Gags einzustreuen; wenn das billig sein soll, stimmt das vielleicht, aber es ist dementsprechend schwierig, auf einer begrenzten Anzahl von Seiten neben dem Üblichen richtig das zu zeichnen, was ich drin haben möchte, deshalb wird es sehr stressig für mich! Wenn ich eure Meinungen höre, schmerzt meine Brust; wegen eurem Gebrüll, dass weil ihr etwas nicht kennt, es gleich komisch sein muss, denn ich kann meine Vorlieben ja schlecht ändern. Es gibt eine außerordentliche Bandbreite an Mangas; weil das bestimmt für einen Leser eine problematische Freiheit darstellen würde, das alles zu lesen, lest es bitte nicht, wenn es euch nicht gefällt. Ich bin so traurig, dass ich sterben möchte.

Selbst die, die meinen, dass sie es vorher besser fanden, wisst ihr irgendwas über Arina Tanemura? Ich war und bin Arina, auch eine Mangazeichnerin, ich habe mich kein Stück verändert. Ich zeichne gerade unerwartet ernst. Denn ich bin niemand, dem es Spaß macht, immer dasselbe zu zeichnen.

Und was Mangas angeht, bin ich vergleichsweise gelassen, ich berücksichtige am meisten eure Meinungen, denn ich weiß um meine Unerfahrenheit.

Ich bemerke meine Wut darüber, dass Leute, die sagen, dass die, die Jeanne mögen, komisch seien, damit meine Fans beleidigen wollen.

Es kümmert mich nicht, was ihr über mich sagt (Denn mir ist das beim Zeichnen bewusst...), aber ich will eure Rechtfertigung dafür sehen, so mit meinen Fans umzugehen und ich verzeihe es euch nicht, wie ihr euch über sie herablasst. Bitte denkt darüber nach, was ihr getan habt.

Als letztes, ich liebe Jeanne. Das ist kein Hochmut, sondern nur Stolz, der in dieser Brust ist.

Es sind sehr viele. Viele Leute, die mir dabei geholfen haben und ich konnte es so nach und nach schaffen. Denn das lasse ich mir nicht nehmen....

**Mein geliebtes Kamikaze Kaitō Jeanne 2 Von: Ich bin wieder die gewisse A. T, die anonym bleiben will 25. 3. 2000, 16:47**

Ich hatte vor euren Meinungen Angst, aber sie haben mich angespornt.

Ich bin so froh, dass ich euch wenigstens ein paar meiner Gefühle mitteilen und mir das Mut machen kann.

Als ich eure Meinungen gelesen habe, habe ich mich geärgert und geschämt, ich war irritiert, traurig und dachte ernsthaft: „Wenn das so ist, hätte ich nicht Mangaka werden sollen...ich will sterben...“.

Ich mag auch keine Leute, die das Wort „sterben“ leichtfertig in den Mund nehmen, es ist ja ein schlimmes Wort. Aber, mir wird irgendwann bewusst, dass ich die Worte „Ich will sterben“ aus dem Schock heraus zum ersten Mal gesagt habe; redet bitte weiterhin über die „Ribon“.

Und dann ist Hochmut für mich gleich Selbstbewusstsein, für mich ist es was anderes als Stolz.

Ich werde mich nicht rechtfertigen, aber es entspricht den Tatsachen, dass ich mich nicht ausreichend mit Jeanne d'Arc beschäftigt habe. (In sich habe ich Literatur zum Thema gelesen, aber weil alles so vage war und die Erklärungen so verstreut, gab es kaum was, was mich voll überzeugt hat, also habe ich es mit Fiktion vermischt.)

(Besonders beim Design etc.)

Wenn euch das unangenehm ist, entschuldige ich mich dafür.

Und weiß ich irgendetwas über Arina Tanemura? Ich weiß alles! (Lach)

Gerade läuft bei mir die CD von Three Size und mich befällt in Wirklichkeit immer noch eine Traurigkeit, die mich zum Weinen bringt....

Es kommt auch vor, dass ich so sehr über Jeanne nachdenke, dass ich nachts nicht schlafen kann....

Wir haben uns zusammen die ganze Zeit angestrengt. Das ist mir so bewusst, dass es wehtut.

Aber, ich wusste nicht, dass es beliebt ist (Lach) So was wie Selbstbewusstsein habe ich nicht! Ich weiß es nicht.... Wirklich. Werde ich dank des Animes etwas bekannt werden? @o@

Da ich ein isoliertes Leben führe, erreichen mich kaum Informationen! Und ich messe mich auch nicht an anderen Mangaka....

(Und ich weiß nichts von den Spekulationen um mich, wie „beliebt“ ich als Autorin sei)

Und wenn man Fehler macht, schläft man eben mehr!! (Ernst)

Obwohl die Arbeitsmenge im Vergleich zu früher weniger geworden ist, habe ich sogar noch weniger Zeit zu schlafen!?

Und...und weiter!!

(Tss...obwohl ich mich bei den Farbbildern und den einfarbigen noch mehr angestrengt habe als sonst, seit ich bei einem Sommer Event die Originalbilder der anderen Autorinnen sah und geschockt war...puuuuh...schon gut, Arina wird nicht gegen sich selbst verlieren, denn sie strengt sich noch mehr an)

Also sehe ich alles wieder klar, ich gebe mir Mühe zu leben!!

Weil Mangaka auch nur Menschen sind, bitte ich euch um Nachsicht, wenn ihr wirklich die Ribon liebt. Bitte redet irgendwie mit Mitgefühl, Gewissen, Freundlichkeit, gesundem Menschenverstand und warmen Herzens (Ganz schön viel (Schwitz')) mit mir.

Also, Entschuldigung, dass ich so viel geredet habe.

(Wenn manche von euch Fans von mir sind, verfolgt bitte meinen Werdegang, wenn es geht, denn ich strengt mich auch weiterhin an V)

Baahaha ~ ii☆

**Mal einen DollyOoUser.... Von: Gewisse A.T 28. 3. 2000, 4:57**

Vorerst meine Initialen, weil es neuerdings viele Fakes gibt.

Der Untertitel von Jeanne in der Maiausgabe lautet „Versprechen“.

Seid bitte beruhigt, wenn er bestätigt wird. Und ich wünsche mir auch, dass es hier keinen Ärger gibt. (Denn das gehört nicht hierher)

Dank eurer freundlichen Worte und all meiner lieben Fans, schein ich mir Mühe zu geben. (In diesen drei Tagen habe ich gemerkt, wie toll meine Fans sind) ← Ja, aber sie freuen sich schon über ein Purikura von mir. (Obwohl keine Zeichnung oder ein Autogramm mit dabei ist)

Es tut mir leid...das war privat (Schwitz)

Also dann....

**Ich habe meinen Usernamen geändert Von: Karen Momoto, ehemals eine gewisse A. T. 31. 3. 2000, 8:26**

Guten Tag, ich arbeite nach wie vor jeden Tag.

Es sind viele Zweifel aufgekommen, ob ich es wirklich bin oder ein Fake, aber ich bin es wirklich (Oh, das ist bestimmt schwierig festzustellen, weil das auch ein Fake sagen könnte...) (T - T)

Darüber, dass ich mit dem Internet angefangen habe, berichte ich ausführlich im Comic, der im Juni erscheint (Die Seitenspalten...ob sie zu voll werden? ...und sie sind meine aufbewahrte Freude, ich gebe mir Mühe)

Also, der neue Username ist um ehrlich zu sein auch dazu da, feststellen zu können, dass ich es bin! (Aber nur vorübergehend)

Frau Mami

Immer wieder Danke für eine gewisse HP. Haben wir uns nicht mal persönlich getroffen!?! (Miez')

Aber, ich war total erleichtert, als eine Bekannte es mir gesagt hat. Denn ich fühlte mich etwas wie ein Täter vor Gericht... (Schwitz')

Dem Verwalter

Ich bitte vielmals um Entschuldigung....

Ich habe Ihnen inzwischen eine E-Mail geschrieben.

Dann, vielen herzlichen Dank für den Hinweis.

Ich habe gemäß ihren Worten meinen Usernamen geändert.

Im 6. Band streife ich auch dieses Forum (Seien Sie beruhigt, denn ich schreibe nichts Schlimmes)

Wenn Sie nicht wollen, dass ich darüber schreibe, lassen Sie es mich bitte wissen.

Allen Fans

Ich habe leider nicht vor, meine E-Mail Adresse zu veröffentlichen.

(Und mein E-Mail-Konto ist kaputt, ich habe auch Angst vor bösen Scherzen)

Wenn ihr Fragen an mich habt, stellt sie mir bitte hier.

Ich kann euch antworten, solange es keine Beleidigungen sind.

Dann, für diese warmen Worte an mich vielen herzlichen Dank.

(Das richte ich an die, die keine Fans von mir sind, mir aber geschrieben haben...)

Selbst wenn nur eine Person das liest (sieht?), kommt „Arina Tanemura“ jeden Monat heraus (Lachanfall) ← Ein Monolog.

„Ich will meine Stärken perfektionieren.

Ich will damit anfangen, weil meine Schwächen kleiner werden.

Ich habe es zum Ziel, mir immer unendlich große Mühe zu geben!“

Und, weil das mein allmonatliches Konzept ist, gebe ich mir ohne vom Weg abzukommen Mühe ☆

Also dann, Bahahei ☆

**Miau, miau, miau ☆ Von: Karen Momoto 1. 4. 2000, 10:09**

Guten Tag ☆ ich beantworte eure Fragen.

\* \* \* Ita \* \* \*

Bei normalen Schatten lege ich nur die Nummer fest und lasse sie von meinen Frau Assis rastern, bei besonderen male ich ihn zur Festlegung auf einer Kopie der Zeichnung mit Copics vor.

Übrigens verwende ich von Letra (Gerade Eimu) hauptsächlich die Nummer 1211, dann die Nummer 1209, 1210 und 1212.

Von Comic Screen verwende ich auch die Nummer 2 und 5.

\* \* \* Blatt \* \* \*

Fin-chans Haar ist die Deleter Nummer 159.

Am Arbeitsplatz nennen wir sie „Fin Krakel“, das ist unser Favorit.

(Denn sie sieht krakelig aus)

\* \* \* Meguro Shōmyodani \* \* \*

Ich lese neuerdings keine Manga...(T – T) nur die Ribon.

Aber apropos Empfehlung, „Garasu no mukō ni Hanabata o“ von Megumi Mizusawa Sensei. Ich erinnere mich daran, es gemeinsam mit meiner Frau Assi unter Tränen gelesen zu haben.

(Es scheint ja ein typischer Shōjo Manga zu sein...)

Yaoi...meine Frau Assi hat mich darum angebettelt und ich habe halt dann so was gekritzelt wie Schülersprecher x Mikado!

Ich habe keine Dōjinshi gemacht, aber (Aber ich will mal) wenn, dann will ich einen zu „Jeanne“ oder „I • O • N“ machen.

\* \* \* Apfel \* \* \*

Vor ziemlich langer Zeit hat mir mal jemand gesagt: „Wenn du für die Manga School eine Reproduktion machst, nimm doch deine Lieblingsseite“.

Aber...das war vor zwei Jahren!...

Und jetzt das von einer Vorlage (?) !? Nein ~ ~ !!

\* \* \* Yūei \* \* \*

Von G Pens verbrauche ich auf 32 Seiten etwa 20 Stück.

Ich verwende Maru Pens aus der Großpackung. (144 Stück)

Bei einer Person verwende ich ein Stück. Bei Close Ups zwei, drei Stück.

(Wenn auf einer Seite vier Personen sind, vier Stück, wenn es sechs sind, sechs Stück)

\* \* \* Raiko und die anderen \* \* \*

Ich liebe Fujisaki Sensei einigermaßen, aber ich bin kein Fan von ihm wie ihr! (Aber ich mag ihn)

Ich denke nicht, dass ich von ihm beeinflusst werde. Denn, als ich angefangen habe, ihn zu lesen, hatte ich nämlich bereits diese Bilder gezeichnet.

Außerdem wäre Fujisaki Sensei bei meinen Lieblingsautoren etwa auf Platz 10 (Irgendwie richtig hoch)

Ich liebe es, dass unser Empfinden sich ähnelt! Nicht, weil ich ihn mag; ist es mehr so: „Unsere Art, sich von Natur aus auszudrücken, ist ähnlich“? (@ o @) (Unsere Fähigkeiten sind zu verschieden) (T – T)

Aber ist es nicht etwas voreilig zu denken: „Mögen = Beeinflusst werden“? (Entschuldigung)

Ja, aber mein Lieblingsmangagenre ist Gag....

Und der Strich, den ich bewundere, ist der von Jun Hasegawa Sensei....

(Außerdem noch der von vielen anderen)

Ja...und ich betone, dass die Frisur komplett von mir ist.

Ich habe sie ja nie gesehen...man kann von nichts beeinflusst werden, das man nie gesehen hat!

Und Menschen zeichnen Menschen, die sie sehen... (Das ist doch normal, oder? Zeichnen nicht alle Manga, weil sie Manga lesen??)

Außerdem apropos „Einfluss“, das ist nicht nur, „wie die Haare gezeichnet sind“ oder „wie die Gesichter gezeichnet sind“; ist das nicht auch „Pracht“ oder „Sorgfalt“?

Wenn das Einfluss ist, dann denke ich, dass ich von vielen Autoren beeinflusst werde und das nicht im Hinblick der „Zeichnungen“.

Ja, es gibt aber keine Autoren, die komplett das zeichnen, was ich ausdrücken möchte....

(Ich meine nicht, dass ich jemanden nachahmen würde, da ich keinen eigenen Geschmack hätte)

Allerdings bin ich sehr überrascht, da ich seit ich klein war, nie abgepaust habe. (Und ich hatte kaum Freunde, die auch zeichneten..., ich bin wirklich eine Autodidaktin)

Es gibt so viele Menschen auf der Welt....

Also, Tschüssikowski ☆

**Guten Tag, Kampfkameraden (Lach) Von: Frau Karen Momoto 2. 5. 2000, 15:34**

Obwohl ich hier nicht mehr posten wollte, bin ich einem heißen (?) Love Call (?) erlegen. Seid nicht gemein zu mi ~ r V

In der Juliausgabe läuft das letzte Kapitel von „Kamikaze Kaitō Jeanne“.

Sonderkapitel, eine Fortsetzung etc. sind nicht geplant. Es tut mir leid.

Mir ist so ein Stein vom Herzen gefallen, dass es mir egal ist, was man über mich sagt.

Ich habe wirklich kein Talent! Wirklich so sehr, dass ich weinen will.

Ich bin alleine damit zufrieden, es bis hierhin geschafft zu haben ohne wegzulaufen. (Es ist nicht vorbei, aber ich habe schon letzten Monat zwei Namings gezeichnet...)

Aber es gibt ein paar Leute, die irgendwie pikante Dinge über mich verbreiten, aber ich denke nicht, dass es so was gibt, dass wenn eine lange Serie, beliebt oder nicht, endet, sie zum Meisterwerk erklärt wird.

...wie dem auch sei, da ich selber kein Selbstvertrauen habe, habe ich mich gleich gefragt, ob sie doch nicht beliebt ist (Laut lach)

Auch wenn ich vier Jahre lang schlecht gemacht worden bin, bin ich erleichtert, denn mein Redakteur, der mich nie lobt, sagte mir: „Das ist absolut falsch. Man will auf dem Höhepunkt aufhören“:

(Hin und wieder freue ich mich wegen des Erfolgs nicht darauf, loszulassen. Und ich bin nirgends perfekt, deswegen ist es mein Ziel, höher, höher, höher zu gehen. Zudem denke ich, dass Manga wie Menschen sind, daher kann man die unermesslichen Charmepunkte nicht miteinander vergleichen.)

\* \* \* Raiko \* \* \*

Ich bitte um Korrektur.

Das über mich, ich habe gesehen, dass Sie vorher so etwas geschrieben haben wie „Ich hoffe, dass das nächste Werk auch etwas für Erwachsene sein wird“.

Entschuldigen Sie, aber wie kann man behaupten, dass „Jeanne“ nichts für Erwachsene sei? (Ich halte Alter für keinen Beweis dafür, erwachsen zu sein und ich habe auch Fanpost von einer 43jährigen Hausfrau bekommen) Sowohl Sie als dann auch ich.

Bitte korrigieren Sie es zu „auch etwas für mich sein wird“.

Denn Sie sprechen nur für sich....

#### **Guten Tag, schön euch kennenzulernen (?) Von: Ich. 4. 5. 2000, 3:03 (proxy)**

Guten Tag, ich bin es, ihr alle. Ich glaube, dass ihr mich bemerkt und poste mal.

Manchmal schaue ich mich hier um, aber ich habe bisher vom Posten abgesehen, aus dem Grund, dass die Atmosphäre nicht einladend wirkte und ich nicht wollte, dass ihr euch über mich aufregt, ich werde es auch nicht wieder tun.

Aber ich habe eure Posts gesehen und ich habe mich ein halbes Jahr lang zusammengerissen, aber ich habe euch unbedingt etwas mitzuteilen und es ist vorerst das erste und letzte Mal, es sind also krude Worte, aber seid bitte beruhigt und hört mir zu.

Vielen herzlichen Dank, dass ihr euch bisher mit meinem tagebuchartigen Manga, der wie ein komplettes Selbstgespräch wirkt, befasst habt. (Noch einen Monat)

Ich will bloß „spannende Manga zeichnen“...damit bin ich dorthin gekommen, wo ich jetzt bin.

Es ist eine Tatsache, dass es mich nicht kümmert, was ihr darüber denkt. Es ist für die Leser, nicht weil ich beliebt sein will, ich mache es wirklich nur für mich selbst.

Lassen normale (?) Leute in ihre Manga etc. irgendetwas einfließen? Haben sie eine Message, die sie den Leuten mitteilen wollen?

Aber ich schaffe das nicht. Falls man leider denken könnte, dass ich „eine Message an die Leser“ hätte, dann ist es eher, dass ich mein ganzes Leben lang „für die Leser“ zeichnen werde.

...aber man beschwert sich, wenn es zu ernst wird; ich denke nicht, dass es ein Werk wird, dass nur voller Predigten ist.

Und ich bin menschlich gesehen noch unreif, manchmal denke ich auch noch so. (Ich lerne noch, eine gute Erwachsene zu werden!) Ich habe keinerlei Standpunkte, die ich predigen könnte. Es gibt auch Leute, die jünger und ernster bei der Sache sind als ich und es gibt viele, die ich respektiere. Außerdem kann ich einfach keine Manga, die „nicht dem Chara, sondern dem Leser predigen“...das möchte ich nicht.

Wenn etwas Schlimmes passiert, hasse ich etwas zu sagen wie: „Äh ~ obwohl ich das für die Fans mache ~“ und wegzulaufen.

Wenn ich sage, dass es „für mich“ ist, wird es von denen, die das als einfache Worte aufnehmen, leider vollkommen missverstanden und ich habe mir selbst das Versprechen gegeben, es so zu machen, dass ich die Verantwortung dafür übernehmen muss, ...sagen zu können, dass es „meine Schuld“ ist, wenn etwas passiert! ...ich habe eine Veranlagung dazu, missverstanden zu werden und traurig zu sein, aber rede ich kaum darüber mit anderen Menschen? Ehe. (Gequältes Lachen)

Entschuldigung, dass es kompliziert wird. (Schwitz')

Also, was ich sagen will, ist...

„Mir ist das passiert!“

„Als mir meine Freundin davon erzählte, dachte ich jene Sache!“

„Als ich darüber nachdachte, dass es viele starke Männer gibt, aber wieso viele Frauen, die reich an Gefühlen sind, kam mir diese Idee!“

„Vor langer Zeit habe ich einen Sternschnuppenschauer gesehen. Die Sternschnuppen waren aber wirklich schnell, schiüh! Und für mich zu schnell für drei Wünsche und ich erinnere mich auch nicht mehr daran, was ich mir gewünscht habe! (Lach) Oh? Ob es unglücksbringende Sternschnuppen doch nicht gibt?? Aber, obwohl ich davon schon mal gehört habe, muss es irgendeine Bedeutung haben! ...also hatte ich wieder eine komische Idee!

„Wenn man mir sagen würde: „Falls es die Erde nicht mehr geben würde, ...dann kannst nur du das verhindern...“, was würde ich dazu sagen? Hey, es wäre immer noch mein Leben. Selbst wenn ich versagen würde, würde ich kein Gefühl der Reue empfinden („Denn ich habe es für mich so ausgesucht“). Ich würde es weder jemand anderen überlassen wollen, noch würde ich es wegen jemanden anderen machen.

„Es ist ein schönes Gefühl, jemanden zu haben, den man liebt, aber...ich kann mir nicht eingestehen, dass ich mir was darauf einbilde und Angst habe! Ich möchte so sehr Vertrauen in mich selbst haben, denn es sollte sogar ein bisschen mehr sein. Dann streng' ich mich eben mehr an!!

„Ich liebe es, das zu tun!“ „Falls ich damit konfrontiert werden würde, möchte ich mich so verhalten, wenn ich es schaffe!“

„Die Wahrheit ist, ich habe auch an Gott eine geheime Bitte! Warum ist sie so geheim?  
Einen Traum will ich mir ja aus eigener Kraft erfüllen.“

Ich habe so bloß den Menschen „Arina Tanemura“ in der Form „Manga“ zum Ausdruck gebracht.

(Wenn ihr das nicht so sieht, ist das okay! Das ist schließlich meine Meinung...bitte nehmt es so auf)

Deswegen geht schon so was wie: „Ich liebe dich“, ich freue mich, dass ihr jedenfalls darauf reagiert. Ich...kann seit eben nicht aufhören zu weinen. Bitte ärgert mich nicht, weil ich schnell weine, huhu.

Wirklich vielen herzlichen Dank. Wirklich, wirklich....

„Jeanne“ als Manga zu zeichnen, war manchmal eine Herausforderung (?) für die Leute.

Und ich konnte mir leicht vorstellen, wie alle sagen „Verwandlung“, „Wieder ein Abklatsch davon?“ ...ich wusste, dass es viele Leute mit starren Vorstellungen gibt. (Manchmal bin ich auch so. Da ich wusste, was nicht geht, passe ich neuerdings auf und sonst mache ich mir heftige Vorwürfe.)

Ihr...ward Feinde für mich. (Ich denke, ich litt auch unter Verfolgungswahn) Die Redaktion hat mir die Erlaubnis dazu gegeben, aber Unterstützung bekomme ich um ehrlich zu sein, keine von ihr.

Sie haben mir sogar gesagt: „Es wird hart! Wenn du trotzdem weiterzeichnen willst, arbeiten wir mit dir mit ganzer Kraft daran!“.

Ich wollte, dass selbst wenn es schwer für mich werden würde, ihr Maron-chan kennt, die in mir geboren wurde und die ich aufgezogen habe, deswegen habe ich sie gezeichnet.... Und ich wusste, dass „Jeanne“ keine Geschichte wird, an die ihr fest glauben konntet, weil ich wusste, dass ich weder die Fingerfertigkeit habe, einen bereits existierenden Manga noch einmal zu zeichnen, noch dass ich nichts umsonst tue.... (Wenn man es von Anfang bis Ende lesen würde und trotzdem denselben Eindruck hätte wie zum Serienanfang, heißt das nur, dass ich nicht talentiert genug bin und mich nicht genug angestrengt habe. Ich gebe mir mehr Mühe)

Aber was es auch immer heißt, ...ich schäme mich für nichts. Eine kurze Zeit lang ging es mir damit, dass ich nichts draufhabe: „Ich weiß das am besten, es ist selbstverständlich, wenn man mir das sagt. (Es gibt auch welche, die sagen, ich breche ab...so werde ich von ihnen gesehen...ich freue mich, dass ich wieder weiß, dass ich mir nicht genug Mühe gebe.) ...das stimmt nicht, aber...

Ich habe wirklich kein Talent. Wirklich. Wenn ich welches hätte, würde ich es sagen.

Ich habe es so...bis hierhin durchgezogen, man sagt mir sogar, dass man mich „liebt“....

Etwas, was ich gemacht habe ohne jemals weggelaufen zu sein. Etwas, was ich gemacht habe, wo es ratsam war, mein Privatleben und meine Gesundheit zu vernachlässigen. Ich bereue nichts. Deswegen bleibe ich gelassen, egal was die Leute sagen. Ich habe mich darauf vorbereitet, mutig damit umzugehen.

...erinnert ihr euch auch an mich als Mensch? Wisst ihr, dass ich nur ein Mädchen bin?

Ich hoffe, dass ihr selber das wisst. Ich bin nur ein normales Mädchen.

**Eine Ergänzung. Von: Ich 4. 5. 2000, 3:37 (proxy)**

Eine Ergänzung, äh, der Umzug ist nicht gelogen.

(Lasst mich bitte nur das klären, denn ich hasse Lügen)  
Ich bin richtig umgezogen. Im Januar 1999.  
Naja...ich verstehe auch, wenn das gesagt wird, auch wenn dem nicht so ist. (Lach)  
Denn mein Wohnort ist immer noch derselbe geblieben.

Dann, da ich beim Zeichnen des Manuskriptes als Autor ruhig bin, weine ich nicht dabei! (Lach)  
(Es wäre schrecklich, wenn Tränen auf das Manuskript tropfen würden ☆)  
Als ich die Posts vorher schrieb, hatte ich ein Problem mit den Tränen in meinen Augen, wegen denen ich nichts auf der Seite sehen konnte....

...wirklich vielen herzlichen Dank, dass ihr mir gesagt habt, dass ihr es „hassen“ würdet, dass die Serie endet.  
Und dann habe ich mich auch über die gefreut, die sich um meine Gesundheit gesorgt haben.  
(Aber ich brauche nichts wie eine Pause! Iiirgendwie, denn ich würde auch Bilder oder Manga zeichnen, wenn ich frei hätte.)

Dann auch denen wirklich vielen herzlichen Dank, die mich in Schutz genommen haben.  
Denn obwohl ihr wisst, dass ihr „selbstverständlich auseinandergenommen wird...“, ist es doch schlimm, wie ihr abgekanzelt werdet. Ich habe mich total darüber gefreut.  
Das geht ja gar nicht, ich...ich bin noch etwas naiv....  
Wenn es unmöglich ist, sich mehr anzustrengen als andere, sollte ich durchschnittlich werden und mich dann mehr anstrengen als andere.  
Der Weg ist so lang...aber ich schaffe es und eile voraus, denn ich bin nicht allein!

Ah! So nebenbei, ich habe voll viele Copics, aber ich verwende sie kaum.  
Ich male fast alle Kapitelbilder und Ribon Titelblätter mit Color Ink.  
Naja, wenn man voll viele Malmedien verwendet, weiß man schon beim Anblick eines Bildes, mit was es angemalt worden ist!  
Auf einem Bild gelingen mir nur die gezeichneten Teile. (Was Talent und Geschmack angeht, gibt es aber von Person zu Person Unterschiede)  
Auf dass wir uns gemeinsam anstrengen V

#### **Karen Momoto 4. 5. 2000, 3:57**

Streitlust...ist das so? Ich habe verstanden. Ja.  
Falls meine Posts hier irgendwie für unangenehm gehalten werden, entschuldige ich mich wirklich dafür.  
Ich werde mich im Internet zurückhalten (Ich höre nicht auf! Ich denke, ...ich komme nicht mehr hierher.  
Sowohl zu eurem als auch zu meinem Besten)

Ein Thread an Raiko, Worte reichen nicht, das zu entschuldigen.  
Als ich, ...die sich klar als Erwachsene betrachtet, Ihre Worte gesehen habe, habe ich mir Sorgen gemacht, ...ob man so schlecht von mir denken würde („Bin „ich“ seltsam...?“)....  
Es war bloß das....  
Irgendwie...scheine ich sowieso sehr seltsam zu sein.  
Ich scheine Worten zu sehr nachzugehen oder besser gesagt, ich bin quasi mitteilungsbedürftig....  
Ich persönlich muss mehr reden als andere.  
Selbstverständlich werde ich von allen missverstanden...bestimmt.  
Entschuldigung für meine Unreife. Mein Verfolgungswahn scheint wohl auch heftig zu sein...  
Es tut mir leid. Auf Wiedersehen.

#### **Karen Momoto 4. 5. 2000, 4:34**

Entschuldigung, lasst mich bitte nur noch etwas sagen.  
Frau Hinayuki, vielen herzlichen Dank. Aber weil andere über mich richten, gibt es auch einen Teil in mir, der so über mich denkt und der alles, was ich tue und sage, für unangenehm hält und da ich das als Beweis dafür halte, dass nur das mich verletzt; wenn hart über mich geredet wird, gehe ich richtig damit um.  
Aber ich habe mich sehr darüber gefreut. Wirklich, wirklich....  
Wirklich vielen Dank für die lieben Worte.

Dann, lasst mich bitte nur noch eins sagen.

Mir sind Leute wichtig, die mir sagen, dass sie meine Manga „lieben“. Nein, es gibt auch Leute, die das nicht sagen und mich lesen...alleine das ist eine Ehre.

Ich liebe meine Fans über alles.

Ich liebe sie so sehr. Ich habe das Gefühl, dass ich dachte, dass es solche Menschen wirklich nicht geben würde...und dass ich nur von Feinden umgeben wäre.... (Bis vor etwa zwei Monaten)

Selbst wenn ich Fanbriefe las, konnte ich nur denken: „Ah, sie sagt, sie liebt mich, aber ich bin eh nur eine von ihren 30 Lieblingsautoren“. Wenn ich jetzt daran denke, war das unhöflich...

Und ich konnte nicht mit mir selbst zufrieden sein und ich wusste auch um meine unreife Seite.

Ich habe nicht mal...ein bisschen Selbstvertrauen.

Danach habe ich für den Comic geschrieben. Denn ich habe nicht nur das Problem hier.

Zurück zum Thema, es ist nicht so, dass ich den Fanbriefen keinen Glauben schenke.

Aber ich wusste nicht, dass es Mädchen gibt, die wirklich so sehr an mich denken. (Der größte Grund ist, dass die Arbeit mich langsam im Kopf werden lässt und ich komme wirklich nie aus dem Haus!... Ich konnte nicht die Stimmen der Welt hören. Und ich wusste auch nichts davon, dass ich beliebt bin...

Oh?? Ob das auch eine Rechtfertigung ist?..)

Auf jeden Fall sind mir meine Fans wirklich wichtig.

Sie lieben mich inzwischen wirklich so sehr, ...dass jener Gedanke jetzt umso stärker wird.

Wenn das nicht genug ist, gebe ich mir Mühe. Weil ich mir Mühe gebe, euch diese Gedanken mehr und mehr zukommen zu lassen, glaubt mir bitte nur das.

Es tut mir leid, dass es so lang geworden ist. Ich entschuldige mich dafür....

*Arina Tanemura reagiert auf Raikos Thread "Ich entschuldige mich bei vielen Leuten", in dem sie sich für ihre Äußerung, dass der nächste Manga auch was für Erwachsene sein soll, entschuldigt und diese klarstellt*

4. Karen Momoto 4. 5. 2000, 4:48

Raiko, Worte reichen nicht, mich bei Ihnen zu entschuldigen.

Ich übe tiefe Selbstkritik aus.

Ich erkenne meinen Verfolgungswahn.

Denn es war irgendwie auch hart, Ihre Posts zu lesen („Ob sie mich so sehr hasst?...“).

Da ich selber die Gründe kenne, weshalb ich gehasst werde, kann ich nichts dagegen machen und weil ich ein Profi bin, nehme ich hin, was auch immer über mich gesagt wird.

(Außerdem ist mein Wunsch, noch besser zu werden, größer als das Leid, dass ich mir selbst zufüge)

Es würde mich freuen, wenn Sie sich mit Äußerungen zurückhalten würden, die meine gute Sache und die Meinungen meiner Fans in Frage stellen.

Ich bitte Sie inständig darum.

Vielleicht konnte ich das nicht sagen, „bitte“. Entschuldigung.

**Uwaaaaaaaaah!! Von: Chocola 4. 5. 2000, 6:16**

Wä...wäh...schluchz....

A...Arina ist doof...das Letzte...

Uwawaaaaah...ich habe seit zehn Jahren nicht mehr so geweint.

Es...es tut mir leid...deswegen schaffe ich keine ehrliche Antwort.

Morgen werde ich einen Neustart wagen.

\* \* \* Aoi • Faww • KAWORU \* \* \*

Vielen herzlichen Dank für heute. Und dann entschuldige ich mich wirklich bei euch. Es hat mir total viel Spaß gemacht, mit euch reden zu können.

Ich freue mich auf ein andermal irgendwann.

\* \* \* Kana-chan \* \* \*

Ich will, dass du mich rettest, maunz... Ich bin so traurig, dass ich nicht aufhören kann zu weinen maunz....

Erst mal muss ich wieder auf die Beine kommen maunz...meine Augen tun weh, maunz.

Hu...ich will nicht mehr...uh....

\* \* \* Konako & Kinako \* \* \*

Vielen Dank für heute.... Zum Glück konnte ich euch heute treffen.

Euer Heft war auch total toll! V Ich bewundere euch zwei sowieso, maunz!

\* \* \* Maya cha \* \* \*

Du nimmst mich in den Arm...wäh...ich weiß nicht mehr, ob es mir irgendwann wieder besser gehen wird, maunz.... Es tat noch nicht weh, wenn irgendjemand auf mir rumtrampelte, maunz.

\* \* \*

An alle, die auf meine Posts reagiert haben. Ich entschuldige mich wirklich für die harten Worte. Es tut mir leid. Ich habe keinen Anspruch darauf, dass große Worte an mich gerichtet werden. Aber es hat mich wirklich gefreut, dass ihr darüber nachgedacht habt.

(Bitte hört auf, über Wünsche nachzudenken....)

\* \* \* An ★Momo \* \* \*

Hören Sie sich bitte nur eine Sache an.

Ich denke, dass das nichts mit dem Alter zu tun hat. Und es gibt voll viele, die jünger sind als ich und ernst dabei sind, es gibt auch Ältere als mich oder die sich mehr verausgaben als ich.

Aber ich möchte nicht, dass Sie das so missverstehen, dass „ernst dabei“ irgendwie „Mädchen, die das können, was sie müssen“ bedeuten soll!

(In diesem Fall)

Sie müssen es nicht jetzt können! Ich halte es für wichtig, zu denken: „Ich will das machen“...uh~ ...ob das falsch ist?...

Das mag...überflüssig sein, aber ich denke daran, dass andere über mich richten.

Ich halte es für besser, zu denken, dass man sich nicht genug angestrengt hat, wenn man gefragt wird, ob man sich nicht noch etwas mehr anstrengen könnte. (Das heißt Hey)

Ich denke aber, dass jeder für sein eigenes Glück verantwortlich ist....

Nein...sollte ich eher sagen, dass man es findet?

Das ist überflüssig, aber ich mache mir Sorgen, das Gefühl zu kriegen, pessimistisch zu werden.... (Ich konnte das nicht gleich zu Anfang sagen, als ich geheult habe, aber ich bin immer noch traurig und ich wurde halt gehasst, aber ich bin glücklich. Auf vielerlei Weise)

Es ist schön, dass es manchmal auch Dinge gibt, die einen optimistisch stimmen! ☆ ...sozusagen, es tut mir leid. Jemanden, der deprimiert ist, aufzumuntern, ist nicht gerade überzeugend... (Schwitz')

Ich entschuldige mich auf jeden Fall bei allen, die mir geantwortet haben, dafür, dass ich so lange geredet habe. Entschuldigung.

Auch ☆Momo, denk nicht so tragisch von mir, ja? Wie man von jemandem denkt, ist unbeschränkt!

Wie kommst du darauf, dass du dich verbessern müsstest, aber dass ich dir dann auch zuhören könnte?

Es ist okay, wenn man mal schwach sein will, denn ich finde, dass jedes Tun seine Vor- und Nachteile hat, aber ich halte es auch für toll, wenn man stark sein will...hmm, sage ich wieder etwas Komisches?...

Entschuldigung....

Miau.... Ich komme nicht so schnell wieder. Und ich kann nicht so tun, als würde es mir gut gehen, ich bleibe mit meinem Schmerz allein bis es mir wieder besser geht, denn ich finde, dass ich mich jetzt nicht in Freundlichkeiten flüchten darf. Es ist die Vergeltung für eine begangene Tat.

Dann...kann ich eh nicht zu einem Menschen werden...? Bin ich naiv...? Oder gibt es wirklich nur Leute mit einer engen Sichtweise und die nur in Schubladen denken? (...hmm, es gibt reichlich davon!)

Aber ich denke, dass ich es eh muss, ich denke mal noch etwas darüber nach, denn ich will so denken.

Da ich auch das „neue Mädchen“ bin, hasse ich mich selbst für meine Ungeduld.

Kann man mehr an Charakter gewinnen, wenn man einen Krieg erlebt hat etc.?.... Puh.

Ich komme wieder her, wenn es mir besser geht. Macht euch keine Sorgen um mich....

Es ist sicher alles in Ordnung. Ich will stark werden.

(Ich hoffe, dass es mir wenigstens bis August besser geht....)

*Tanemura reagiert auf Raiko, diese entschuldigt sich nochmals bei ihr, hält ihr aber auch vor, mehr auf ihre Ausdrucksweise achten zu sollen.*

7. Frau Karen Momoto 4. 5. 2000, 21:02  
Ich habe es gelesen. Es tut mir leid.  
Vielen herzlichen Dank....

**Es tut mir leid, dass ich aufgebe. Von: Frau Karen Momoto 4. 5. 2000, 22:04**

Zig mal Entschuldigung. Als ich heute eure Reaktionen gesehen habe, sollte es das schlussendlich gewesen sein, aber ich will nichts auslassen, also schreibe ich zum Schluss noch einen Kommentar zum Thema.

Ich hasste es zu jammern...deshalb dachte ich, dass dann alles auf mich zurückfallen würde, egal was passiert. Und dann fühlt es sich immer noch anders an, jener Gedanke ist mir fremd.

Deshalb habe ich mich dazu entschlossen, Dinge über meine Werke ohne Klarstellungen und Widerreden stehen zu lassen.

Aber ich war darüber geschockt, dass ihr meine Sachen als „Momoto ist wütend“ aufgefasst habt.

...obwohl ich ehrlich sein wollte, egal was gesagt wird, ich bin bei Jeanne nicht von mir selbst überzeugt, aber stolz darauf, ...und habe was auf den Deckel bekommen.

Ich habe also verstanden. Auch dass ich noch ein Feigling bin.

Ich habe das Gefühl, zu Fall gebracht worden zu sein....

Seit ich ein Profi bin, ist es mein Wunsch, für mich typische, spannende Manga zu zeichnen und wenn eine Idee, die in keine Schublade passt, schlecht sein soll, steht das im Kampf mit dem gesunden Menschenverstand.

Aber ich habe jetzt das Gefühl, ...dass wenn ich irgendwann unter dem Druck zusammenzubrechen drohe, ich mich dann selbst daran ketten würde, „stark sein zu müssen“, „mich anstrengen zu müssen“....

Vielleicht...ist es gut, dass das der Punkt ist, wo ich hart zu mir selber bin, aber das geht nicht, weil ich dabei zusammengebrochen bin.

Als ich dachte, ich poste hier nichts mehr und komme nicht mehr her, stand wieder etwas, wo ich dachte: „Ah...aber das stimmt nicht...“ und deshalb habe ich Angst, weil ich wieder irgendwie reinplatze.

Und ich habe auch verstanden, dass das, was ich wohlüberlegt geschrieben habe, nicht als das aufgenommen worden ist, was ich gemeint habe, das ist nochmals schlimm.

Menschen zu verletzen.. ist sehr schlimm....

Ich hielt es deswegen...bloß für besser...nicht mehr herzukommen....

Ich empfand, dass es unter euch hier (Nein, auch unter meinen Fans) viele solcher Leute gibt, die mich zutiefst missverstehen.

Und dann dachte ich nur daran, dass... mich keine Antwort mehr erreicht, egal wie sehr ich mich rechtfertige und ich deswegen euch, wenn ihr mir antwortet, das nicht mehr mit Worten, sondern durch mein Verhalten zeigen möchte....

Äh...vielleicht hat mir niemand lange mehr deutlich genug gemacht, dass ich für so viel Verwirrung Sorge, aber ich widerrufe meine Äußerung, dass ich „nicht mehr herkomme“. Entschuldigung.

Ich werde noch etwas darüber auf meine Art nachdenken. Denn ich bin überrascht...und ich kann nicht gelassen bleiben....

Vielleicht werde ich wieder herkommen, wenn ich Lust dazu habe, aber ich werde mich mit Äußerungen zurückhalten bis ich reifer bin.

Bis ich mehr Verantwortung übernehmen kann....

Ich möchte mich nämlich nicht von euren Meinungen vereinnahmen lassen.

Ich habe mich dafür entschieden, alleine nachzudenken.

Vielleicht werde ich mich nicht richtig entscheiden...aber ich glaube, dass ich mich nicht falsch entscheiden werde. (Wie ich auch mit euren Meinungen über mich umgehen soll)

Ja, dann, Entschuldigung, dass ich endlos schreibe.

Dann werde ich Kritik an mir schlucken. Das bedeutet nicht, dass „Ich bleibe ruhig, egal was gesagt wird“ heißt, dass ich meine Ohren vor überzeugten Meinungen verschließe, sondern „Jetzt habe ich alles gegeben. Ich habe jetzt die Bereitschaft und den Mut, richtig mit allem umzugehen, das gesagt wird, da das eine Bewertung meines jetzigen Selbst ist“.

...ich werde eh etwas missverstanden....

Naja, ich denke, dass das Problem bei mir liegt.

Auch wenn die Serie zu Ende geht, lege ich keine Pause ein, ich werde mir Mühe geben.  
Denn es ist eine Welt, die es nicht verzeiht, wenn man losrennt und dann stoppt....

Ich komme erst mal nicht wieder auf die Beine, aber ich gebe mir Mühe.  
Und ich will ein viel besserer Mensch werden, es ist bestimmt alles in Ordnung, weil ich es über alles liebe,  
Manga zu zeichnen.

Vielen herzlichen Dank, dass ihr mich etwas Wichtiges habt erkennen lassen.  
Ich gebe mir mal Mühe, damit ich nicht nochmal einen Fehler mache.

Ich werde nicht aufhören, vor meine Fans zu treten. Denn ich will nicht Sensei sein, sondern immer Arinacchi....  
Außerdem...ist es ein kostbarer Moment, in dem ich fühlen konnte, was für ein Glück es ist, dass ich am Leben  
bin..., ich bemühe mich, mich anzustrengen und mich daran zu halten.  
Es ist eine Schwäche von mir, dass ich sowohl meine unsympathische als auch meine schlechte Seite zum  
Vorschein bringe, aber...das könnte meine Stärke werden, denn meine Freunde sagen mir, dass sie das an mir  
mögen.

Ich liebe es, mich anzustrengen! Gerade ist es schlimm, aber das ist die Chance, ein wunderbares Mädchen  
werden zu können.

Langsam...und in aller Ruhe.  
Deswegen „freut ihr euch darauf, wenn ich wieder vor euch trete?“....

#### **Mir geht es gut! Ja! Von: Chocola 6. 5. 2000, 3:24**

Puh. Guten Tag ihr alle Mir geht es besser. Es ist alles in Ordnung!  
Vielen herzlichen Dank, dass ihr euch um mich Sorgen gemacht habt. Und dann, tut mir leid. Aber es ist wirklich  
alles in Ordnung. Ich denke, ich bin drüber hinweg.  
Und ich kann auch wieder essen und singen...ja!

Ich sehe mich total wieder in dem Text „Auch wenn ein Traum einmal angefangen schlimm ist, gehe ich einfach  
voran, denn ich gebe nicht auf, alles in Ordnung! Für mich typische Brand new days!“...von meinem  
Lieblingslied „Believe“ meiner geliebten Frau Manami Komori.  
Ich habe mich darüber gefreut („Ob Mami Ane ein genauso dickköpfiger Mensch ist wie ich (wohmöglich noch  
dickköpfiger)?...“), denn ich bin verrückt danach („Genauso denke ich auch!“).  
Und dann, es ist bestimmt alles in Ordnung, ...weil wenn ich sie sehe, kann ich denken, dass ich mich nicht im  
Weg geirrt habe.

Manga sind...mein Hobby. Etwas, das ich machen will.  
Bestimmt meinen welche, dass das als Profi aber nicht geht, aber... (Ja, ich weiß. Ich weiß!) Aber es ist toll,  
etwas zu tun, das man liebt und ich finde das gut...ich denke, ich kenne den Unterschied, denn ich ziehe es  
auch durch, wenn ich keine Lust habe...ja.  
Außerdem gibt es auch harte „Denn ich liebe es“-Dinge, die ich hinter mir habe, voll viele.  
Hin und wieder trete ich vor meine Fans..., vielleicht erscheint es so „komisch“ oder „unnormal“, wenn ich  
dann mal meine Meinung sage, aber...für mich ist das „normal“, ...äh...das Traurigste bei der Serie war  
eigentlich, als...die Animeumsetzung beschlossen wurde und die Fans mir sagten: „Ich freue mich, aber ich bin  
traurig, dass Arinacchi die Arinacchi von allen wird“ und darunter gab es auch Mädchen, die keine Fans mehr  
waren, weil sie das traurig machte....  
Ja. Und jeder ist frei zu entscheiden, ich hätte es besser gefunden, jene Mädchen nicht verletzt zu haben und es  
besser enden zu lassen.  
...ich bin aber, äh...traurig...und es wird mich bestimmt nicht verändern, aber alle machen mich zu einem  
„fernen Wesen“..., ich kann das nicht gut erklären, aber...ich freue mich wirklich mehr darüber, wenn man mir  
sagt, dass man meine Manga mag als dass sie gut sind und dass man mich sehr oft...“Sensei“ nennt und mich  
verehrt, freut mich sowieso („Ob mein Lebensstil doch nicht falsch ist?“), aber...ich will immer Arinacchi  
bleiben.

Darf ich das nicht, ...ist das unverzeihlich...oder naiv...? Aber vielleicht ist das komisch, aber...ich will mit euch gut auskommen. Ich will mit euch reden wie mit Freunden.  
Ich möchte, dass ihr das wertschätzt. Weil das meine Art zu leben ist.

Ich habe vorher gesagt, dass ich „ein normales Mädchen werden will“, denn mir sagten Leute, die ich total liebe: „Arinacchi ist toll, eine große Sensei“. Ich denke, ich fühlte mich zurückgewiesen und war traurig deswegen. (Aber ich hatte keine Ahnung, weil ich ein Dickkopf zu sein scheine)  
Aber...ich halte mich selbst jetzt nicht für was ganz Tolles...wenn ich mich für ein normales Mädchen halte, heißt das, ich kann eines werden!  
Ich dachte, man würde mich verstehen, aber als ich in die Welt des Internets kam, wurde ich vielleicht dann noch von den vielen Meinungen vereinnahmt. Konnte ich mich mal wieder nicht bremsen? (Lach')  
Aber ich habe mich wieder zusammengerissen. Dann hatte ich ein paar „Auas“ und ich bin etwas erwachsen geworden. Ehehe.  
Ich habe Angst, wieder auf dem falschen Weg zu sein, aber es ist alles in Ordnung, selbst wenn ich sicherlich wieder entmutigt werde. Ja, alles in Ordnung.

Das war's, mein Bericht.

Ich denke, dass ich dieses Forum mag, bringt Balance in die Denkweise der Leute hier, denn sie sind im selben geistigen Alter wie ich.

Ich denke, als es mir schlecht ging, wollte ich, dass ihr mich fröhlich in Erinnerung behält und bin nicht hergekommen. (Naja, und weil ich auch wusste, dass ich es nicht schaffe, mich überanzustrengen; hin und wieder war es mir auch unangenehm, mit lieben Worten umsorgt zu werden.)

Unvernunft darf nicht sein, aber ich halte sie für nötig, um erwachsen zu werden, vielleicht darf das nicht scheitern, aber ich halte es für angemessen. Deswegen strenge ich mich an!

Ich bin eh immer noch ein Grünschnabel, aber wenn „ich stark werden möchte“, kann ich es werden, weil ich das Leben und auch die Menschen liebe...das wird schon irgendwie! Ja.

\* \* \* Maya-chan \* \* \*

Du hast dich mit deiner schlechten Angewohnheit zu trösten verausgabt (Lach)

...vielen Dank. Ich habe mich darüber gefreut, dass du so lieb zu mir warst!

Tröstende Worte helfen mir nicht, denn ich muss alleine darüber nachdenken und weitergehen. Deine Gefühle haben mich gerettet.

\* \* \* Kana-chan \* \* \*

Mmiau...tut mir leid. Vielen Dank. Du liebst mich wirklich. Ich habe Vertrauen zu mir selber. Wenn ich nicht den Leuten vertraue, ...die mich lieben, vertrauen sie mir dann auch nicht.

\* \* \* Aoi \* \* \*

Ich bin wirklich froh, dass es Sie gibt...

Ich werde auch stark, um Ihnen irgendwann etwas zurückzugeben.

\* \* \* KAWORU \* \* \*

Entschuldigung, dass ich auch Ihnen Sorgen gemacht habe. ...und dann vielen herzlichen Dank. Ich habe ihre Posts gelesen und musste wieder weinen.

Als Sie mir sagten, dass ich mich angestrengt habe und es dann schwierig für mich wurde, bin ich damit nämlich vielleicht auf eine unvernünftige Art umgegangen.

Es ist auch wichtig, das Maß zu vernachlässigen! „Eeey“-mäßig.

\* \* \* Fawww \* \* \*

Vielen herzlichen Dank. Ja...es ist alles in Ordnung. Mein Blick ist auf jeden Fall vorwärts gerichtet, denn das ist von Vorteil. Außerdem möchte ich für mich selbst mit allem, was kommen mag, umgehen. Aber weil es hart ist, tue ich mir nicht alles an.

\* \* \* An euch alle \* \* \*

Es tut mir leid, dass ich immer noch ein Sensibelchen bin. Aber es würde mich freuen, wenn ihr weiterhin verfolgt, was ich tue, denn ich werde bestimmt stark.

(Ja, wirklich, es gibt Schlimmeres als mich!...)

Ja, ich werde gut darüber nachdenken und tun, was zu meinem Besten ist! (Ich kann die, die mir sagen, dass sie es lieben, dass ich in besagtem Forum poste, nicht alleine lassen, vielleicht ist das die blöde Ziege in mir, aber...ich denke, dass ich wiederkommen werde, weil ich euch ebenbürtig sein möchte.)  
So habe ich kein Problem damit, wenn man mir sagt, dass ich..diesen Chara bringen soll!“, weil mich das freut!  
Als Autor muss ich „Tut mir leid (Schwitz)“ sagen, aber ich freue mich über die wahre Absicht darin, weil ich das für Worte halte, die mir sagen sollen, dass dieser Chara geliebt wird. Vielen Dank... V  
Ah! Aber ich will Noin auch sehen (T – T)  
↑ Doof.... Ich bin doof....

Also, Tschüssikowski ☆

### **Miau miez miau ☆ Von: Prinzessin Ui 6. 5. 2000, 7:26**

Guten Tag ☆ Ich stehe wieder voll im Leben! Für das letzte Kapitel lege ich mich ins Zeug und gebe mir Mühe!!

\*\*\* Aoi Tooru \*\*\*

Ihr lachendes Gesicht...war total großartig V

Seit unserem Treffen liebe ich Sie noch mehr. ////

Selbst wenn wir getrennt sind, halten wir uns an den Händen...und werden zusammen bleiben.

\*\*\* KAWORU \*\*\*

Sie...Sie sind erwachsen //// (Miau ~ ...)

Ich weiß nichts davon, denn ich bin auf dem Gebiet noch kindisch eingestellt (Schwitz') Miaau ~ (Schwitz')

\*\*\* Handy@ \*\*\*

Äh...schön, Sie hier kennenzulernen (Ich habe es bei einer Gelegenheit ausgelassen, Sie zu begrüßen. Es tut mir leid) Bitte seien Sie mir gewogen V

Sie haben...meinen ganzen Werdegang verfolgt...

Uh, miau...ich freue mich V (Warum freue ich mich schon über so was? V

Selbst wenn Sie von den Fans attackiert werden, freue ich mich: „Ah, so sehr liebt sie mich, sie hat sich so lange wie möglich zurückgehalten (Sag das doch früher)“. Mir gefällt so eine konstruktive Einstellung (?).

↑ Ah! Aber ich darf nicht sagen: „Ich laufe weg ~“, weil meine Fans & die St. ☆ Assistants wütend werden, wenn ich attackiert werde.

Es würde mich freuen, wenn Sie sich bei einem Irrtum nicht zurückhalten und standhaft bleiben würden V  
(Ich...ich bereite Ihnen Mühe) (Schwitz')

\*\*\* Die kahlgeschorene Studentin \*\*\*

Stimmt! Das stimmt!!! Wenn etwas wirklich nicht spannend ist, hat es nichts in einem Magazin zu suchen ~ !!!

Großartig! Das ist großartig!!! Ne ~ in V Das klingt toll ~ VVV

Aber bei der Ribon geht es in erster Linie um die „Leser“ und durch die Flexibilität der „Redaktion“, werden die Autoren hochgeschätzt! Sehr

### **.....(Heul) Von: Arina Tanemura. 6. 5. 2000, 8:20**

Ich habe...das Beliebtheitsvotum gesehen.

Da...darf...ich in der „Ribon“ sein...?

Vier Jahre lang habe ich mir auch dafür Mühe gegeben...

Gestattet ihr bereits...meine Anwesenheit...?

Darf ich...in der „Ribon“ sein...!?

### **In den letzten vier Jahren wollte ich nur eins hören... Von: Chocola 7. 5. 2000, 10:32**

Ich habe das Gefühl, dass ich mich seit meinem Debüt so angestrengt habe, weil ich von den „Lesern“ (nicht von den Fans) nur eines hören wollte.

Nicht so was wie „Du hast alles gegeben“, sondern etwas, ...das ihr bestimmt nicht ahnen könnt.

Ich glaubte, ich hätte starke Nerven, aber um ehrlich zu sein war dem anscheinend nicht so..., das ist erschreckend für mich.

Eine „Freundin“ von mir war sich nicht ganz sicher, ob ich nicht in echt ein rechthaberischer, hochnäsiger Mensch wäre, deswegen ist sie wohl darüber erstaunt, dass hier rauskommt, dass ich „schwach war“. Ja, ich bin auch erschrocken.

Aber jetzt ist mir klar, warum ich vier Jahre lang Menschen verletzt habe. Oder eher gesagt, ...es ist ein Fluch von mir genommen worden....

Ein Mädchen, das wegen dem Schmutz auf seiner Kleidung nicht nach draußen konnte...endlich ist dieser Schmutz abgewaschen...so in etwa.

Ich denke, als ich mit dem Internet angefangen habe und mir ständig schlimme Sachen gesagt wurden, habe ich es dann nicht bemerkt, wenn man hier nicht nett zu mir war.

Ich werde darüber im letzten Band von „Kamikaze Kaitō Jeanne“ schreiben, weil ich möchte, dass viele davon erfahren.

Vielleicht wird es für Leute, die sich für Psychologie interessieren, interessant zu lesen.

Aber der Inhalt wird bestimmt schlimm! Solange ich kein OK von der Redaktion bekomme....

Aber weil ich mein Leid nicht mehr so zum Ausdruck bringen möchte wie bisher, werde ich alles veröffentlichen. Und die Redaktion trägt auch die Verantwortung. (Ah! Aber weil ich mein Leid nicht bemerkt habe, weil ich anscheinend meine eigenen Gefühle nicht wahrgenommen habe, ist alles ganz besonders in Ordnung! V)

Ob irgendwie diese Sache kurz vor dem letzten Kapitel von „Jeanne“ eine Belohnung von Gott ist? Ehehe.

Ich gebe mir ganz bis zum Schluss Mühe ☆

Da ich keine Zeit zu antworten habe, tut es mir leid. (Denn in der Zeit, wo ich deprimiert war, hat sich die Arbeit aufgestapelt)

Ah. Aber lasst mich bitte noch etwas sagen.

\* \* \* Ayaka \* \* \*

Ah ~ ...tut mir leid. Die Redaktion hält mir Katzenminze hin...(Auch noch von der besten Sorte) ich bin darauf angesprungen ☆ Ehe (Lach)

Und ich bin eine Katze.... Tut....tut mir leid!!! (Schwitz)

Ich war letztendlich eine Frau, die bei Prestige schwach wird ~! Tut mir leeeid (In Strömen schwitz')

Aber ich höre jetzt nicht auf, Mangaka zu sein...verzeihst du mir? Ehe.

Ob...ob das schlecht ist...? (Schwitz') Tut mir leid, wirklich....

Ja, dann, Tschüssikowski ☆

Ich strengte mich auch für die, die sich um mich gesorgt haben (am meisten für mich), beim letzten Kapitel an!!!

#### **Auf Wiedersehen, „Bluffen“. Von: Prinzessin Ui 7. 5. 2000, 11:14**

Guten Tag ☆

Da ich mich voll in Frau Rūsheru Shierus Meinung widersah, war ich überrascht & sah alles wieder klar. Puh.

Vielen herzlichen Dank.

Wenn ich den Grund kurz nenne, sie hat mir gesagt: „Ich finde den Manga toll, aber du bist menschlich gesehen das Letzte“. Es geht mir nur darum.

Ich bleibe diesmal noch ruhig, denn das, was Frau Azamino mir gesagt hat, finde ich persönlich härter. Aber weil das hart war...habe ich dank dessen was Wichtiges gelernt.

Denn es war etwas, das mich verletzt hat, weil es einer Attacke glich....

Ich werde schwach, weil ich immer noch von der Tatsache geschockt bin. (Endlich gleiche ich Maron-chan)

\* \* \* Rūsheru Shieru \* \* \*

Du bist auch jemand, der dem, der dich zutiefst verletzt und wütend gemacht hat, das sagen muss.

(Entschuldigung, wenn das falsch ist)

Aber, es ist ein Schock, wenn der das dann nicht versteht...und sich wiederrum verletzt sieht!

Denn ich hatte nicht vor, jemanden zu verletzen....

...die Methode ist bestimmt unangebracht, aber ich denke nicht schlecht von dir, weil du dir ein freundliches Herz bewahrst... (Und dann auch ich..)

Ich hoffe, du merkst das und probierst es mal anders.

Wenn du selbst das verstehst, auch wenn es plötzlich unvernünftig erscheint, wird das demnächst „irgendwie schon“ V

Dann über die Problemszene in „Jeanne“, naja...ich will meine wahre Absicht so formulieren: „Schon gut, nur eine Seite...macht euch keine Gedanken drum!“ (Awahwah), aber ich denke, andere kennen nicht meine Norm, andere zu verletzen und da ich nicht mit anderen verglichen werde, möchte ich das hochschätzen....

Außerdem habe ich auch mal die Schuldenlast: „Ich kenne jemanden, der mich verletzt hat und habe ihn gezeichnet“... (Schwitz‘)

\* \* \* Aoi \* \* \*

Ich denke nicht, dass arbeitslos zu sein und gekündigt zu haben, etwas mit „Weglaufen“ zu tun hat.

Frau Aoi hat mir gesagt: „Du darfst verwöhnt werden! Manchmal musst du dich nicht überanstrengen!“.

Weil es keinen Menschen auf der Welt gibt, der sich nie angestrengt hat (Bei Akaa-chan hätten alle um ihr Leben kämpfen müssen!), bist du ein besonderer Mensch, der sich mit ganzer Kraft bis zum Geht nicht mehr angestrengt hat!

Du weißt, dass...du kaputt gehst, wenn du weitergehst (Wenn, hättest du keine Angst davor, dir nicht mehr Mühe geben zu können.) und obwohl du dich anstrengen willst; ich halte dich für großartig, dafür, dass du mutig bist und dich beruhigt hast.

Die Wahrheit ist, du wolltest dir mehr Mühe geben....

Außerdem ist es ein Tagebuch, das man nie verpasst, dass du ein Mensch bist, der sich anstrengen kann.

Aber...ist das auch so?

\* \* \* Faww \* \* \*

Vielen herzlichen Dank. Deine Freundlichkeit ist bei mir angekommen.

Mit mir ist alles in Ordnung. Denn ich kann mich wohl richtig anstrengen, selbst wenn wieder etwas Schlimmes passiert....

\* \* \* Shiori \* \* \*

Ich freue mich über „Unterstützung“, weil das für mich überhaupt keine Bürde darstellt.

Seien Sie bitte beruhigt, da ich Ihnen dann mitteile, etwas abzuwarten, wenn es hart wird.

Vielen herzlichen Dank.

*Arina Tanemura reagiert auf die ersten Kommentare zu „.....(Heul)“*

4. Frau Tanemura. 7. 5. 2000, 11:30

Der Grund ist, ich schreibe darüber im letzten Band von „Jeanne“, aber versteht bitte, dass ich euch nicht dazu drängen kann, ihn zu kaufen.

Dann, wenn ihr euch für Psychologie interessiert, wäre es vielleicht interessant, das zu lesen. Es stellt mich so dar, wie ich gerade bin.

(Ich bin nicht böse. Wie alle, die das denen erklärt haben, ...die der Grund dafür waren, dass ich in die Offensive gegangen war.... Und dann war ich bestimmt auch schwach....)

Aber, wirklich...erschreckt euch bitte nicht....

Ich war es, weil ich selber fest daran glaubte, äh... Wenn ihr mir das nicht gezeigt hättet, würde ich...jetzt noch denken, ich wäre stark...deswegen...ist es nicht notwendig, über diesen Vorfall hinaus nett zu mir zu sein.

Deswegen...wäre es besser, wenn ihr nicht mehr darüber reden würdet, dass ich euch erschrocken habe! Ich bin wirklich dankbar.... Das einzige, was ich euch wissen lassen möchte, ...es gibt auch Menschen, die...“wütend sind“, weil sie „verletzt sind“.

Gibt es deshalb unter euch auch welche, die ich wütend gemacht habe?

Das ist nämlich nicht gut. Das habe ich gelernt.

Deswegen wollte ich euch nur das mitteilen....

**Die Antwort wurde gefunden. Von: Frau Arina Tanemura. 7. 5. 2000, 11:48**

Darüber, worüber ihr redet, ich weiß endlich den Grund. Deswegen stelle ich die Ordnung wieder her (Ich bringe es „nicht in Ordnung“).

Entschuldigung für die Unannehmlichkeiten.

Und dann vielen herzlichen Dank, dass ihr mich etwas Wichtiges habt erkennen lassen.

Eure strenge Freundlichkeit...und dann eure süße Freundlichkeit an anderer Stelle...und dann meine vergängliche Stärke.

Jene Dinge haben mich als Menschen gerettet.

Ich schreibe darüber im letzten Band von „Jeanne“.

(Es würde mich freuen, wenn ihr es lesen würdet, wenn ihr euch für Psychologie interessiert. Es zeigt mein jetziges, jugendliches Selbst.)

Manche liebe Leute wird es traurig machen oder sie mühen sich damit ab, aber...ich bin jetzt glücklich und bleibe deshalb ruhig. Alles in Ordnung...

Außerdem...schreibe ich nicht, um euch zu nötigen, es zu lesen, sondern weil ich es euch mitteilen möchte. Es würde mich freuen, wenn ihr das verstehen würdet.

Ich sollte außerdem nicht mehr weiter so verletzt werden, ...denn ich danke euch!

Vielen herzlichen Dank.

Da ich immer noch...von jener Realität geschockt bin, bin ich schwach, aber seit ich gemerkt habe, dass ein Teil von mir so tut, als wäre er stark, ist es so als ob endlich ein Fluch von mir genommen wurde. Ja...ich scheine, stark werden zu können.

Entschuldigung, dass ich hier bin, obwohl ich sagte, dass ich es nicht mehr sein werde....

Denn ich bin letztendlich auch nur ein Mensch....

Ihr seid ja auch nur Menschen. Ihr esst Süßigkeiten, obwohl ihr auf Diät seid oder seid untreu, obwohl ihr euren Freund liebt....

Nicht? Entschuldigung (Schwitz)

Dann, „Arina Tanemura“, weil das mein richtiger Name ist.

Da meine Seele danach schrie, habe ich ihn vorhin und jetzt verwendet.

*Tanemura antwortet Tama, die eine Formulierung aus „Es tut mir leid, dass ich aufgabe“ kritisiert, da junge User das falsch auffassen könnten („Und wenn eine Idee, die in keine Schublade passt, schlecht sein soll, steht das im Kampf mit dem gesunden Menschenverstand“)*

20. Frau Karen Momoto 7. 5. 2000, 13:38

Frau Tama, vielen herzlichen Dank für die erklärende Ergänzung.

Ich bin gegenüber „Worten“ wie erwartet etwas ungefällig. (Selbstkritik)

Ich schreibe nur in einem einfachen Wortlaut, weil ich mich nicht nur an eine Bedeutung klammern will, aber ich muss es dann auch so schreiben, dass es richtig ankommt. Es wäre dann besser gewesen, wieder etwas anzuhängen, wenn ich bemerkt hätte, dass was fehlt. (Lach) Da bin ich ein Dickkopf....

Und da ich um ehrlich zu sein, ein Pazifist bin (Ich sage nicht Philanthrop, aber ich möchte ab jetzt die Welt bejahend sehen...), möchte ich nicht „Kampf“ sagen. (Es tut mir leid) Ich frage mich, ob es „Ich will alles über den Haufen werfen“ ist...

Hmm...ob es „Ich will mich nicht in Ketten legen lassen“ ist? Hmm....

*Tanemura reagiert auf einen Kommentar zu „Die Antwort wurde gefunden“, in dem ihr der Vorschlag gemacht wird, eine Pause zu machen bevor sie mit einer neuen Serie anfängt*

2. Frau Karen Momoto 7. 5. 2000, 14:09

Ja... Das mache ich..., vielen herzlichen Dank....

Aber...aber...die Wahrheit ist, ich höre wegen der neuen Serie mit „Jeanne“ in der Juliausgabe auf. (In Wahrheit wollte ich noch weitere zwei, drei Kapitel machenyo)

Deswegen ist es nicht wirklich ein Abbruch! ...

Ich habe nichts gesagt, ...weil es trotzdem hieß „Hä!? War es so schlimm? Schock!“ .... Es tut mir leid....  
Dann tut es mir leid, dass ich meinen Ruf ruiniere (Schwitz) Den „Jeanne“ Fans.  
Es ist eine leckere Arbeit gewesen...mir wurde gesagt, wie toll es wäre, dass ich eine Geschichte zeichne, die ich schon immer zeichnen wollte.... Maunz.  
Selbst wenn deswegen die neue Serie so bald kommt, macht euch keine Sorgen, weil ich dafür mit „Jeanne“ aufgehört habe.  
Denn ich habe das so entschieden. (Ich meine, ich war für die Redaktion unzumutbar, maunz. „Ich will aber ~!“)  
...) (Lach)  
Es tut mir leid, ...dass ich eine banale Frau bin... (T – T)  
Dann verreise ich. (Aloha ~ 'Oe ~ v) Aber habe ich ein kleines Problem, wenn ich denke: „Kann ich während der Reise keine Manga zeichnen? ...tss“ ...? (Schwitz')

*Tanemura korrigiert einen User unter „Es wurde eine Antwort gefunden“*

5. Karen Momoto 7. 5. 2000, 20:24  
Falsch (Grins, schwitz) Der 7. Band erscheint im August!!  
Ah!....sagt...sagt es bitte nicht weiter V (Schwitz')  
...das bringt nichts (Schwitz') Da das schließlich noch in der Planung steckt.

*Tanemura antwortet yu, die unter „Heul“ ihre verletzend Schreibweise kritisiert*

7. Karen Momoto 7. 5. 2000, 20:29  
Frau yu, es tut mir leid, dass es unverständlich war.  
Kritik etc. ...ist nicht das Problem!...  
Hmm...äh...ich kann das nicht gut sagen, denn wenn ich das erzählen würde, würde es lang werden...(Schwitz)  
Also...ich habe bisher fest daran geglaubt, dass ich von allen Lesern der „Ribon“ (Die Leute eingeschlossen, die sich meine Fans nennen...es tut mir leid) „gehasst werde“!  
Deswegen...halt.  
Haben Sie mich etwas verstanden...? (Angst)

9. Karen Momoto 7. 5. 2000, 20:54  
Dann macht es mir nichts aus, wenn ich kritisiert werde!  
Kritisiert mich bitte ständig! Die volle Tour!!  
(Ob „Kritisiert mich bitte“ komisch klingt? (Schwitz'))  
Ah!! ...a..aber wenn ihr es könnt, ..bitte...ich...ich euch um sanfte.... (Ich frage mich, ob das unmöglich ist (Schwitz'))  
Da ich vor meiner Zeit als Mangaka ein Mädchen war.. V

10. Karen Momoto 7. 5. 2000, 21:08  
Frau Raiko, davon (Vom Namen Karen Momoto) loslösen werde ich mich nicht! (Schnief).  
Das ist mein wahres Ich. Ehehe.

### **Das letzte Kapitel Pitch!! (Schwitz') Von: Chocola 7. 5. 2000, 21:24**

Alles ist wieder gut gewesen, ich zeichne jetzt noch nicht das Manuskript des letzten Kapitels vor!!! (In Strömen schwitz')  
Waaaah ~ ~ es ist megahaaaart (Aufreg')  
Ferner muss ich noch zwei Farbbilder und Cuts für eine Tasche, ein T-Shirt, einen Button, Key Holder und Purikura machen ~ (Panik)  
Tut mir leid, wenn das letzte Kapitel noch nicht kommt (Es tut mir leid!)

\* \* \* ★ Momo \* \* \*

Ich hatte nur für einen Monat einen Nebenjob als Zahnarthelferin! ☆  
Ah...ich will dir das Pinke machen... V (Idiot?)

\* \* \* Miki Koomokawa \* \* \*

Miau, vielen herzlichen Dank V  
Mir geht es schon wieder sehr gut!! Schau ~! ...können Sie ja nicht.  
Entschuldigung... (Schwitz')

Also dann..., es tut mir leid, wenn welche meine Posts als unangenehm empfinden (Schwitz')  
Also, ich ändere mich, Tschüssikowski ☆

*Unter „.....(Heul)“melden sich vermehrt Leute, die es enorm stört, dass das Ribon Forum zu Arina Tanemuras persönlichen Forum ausartet.*

17. Karen Momoto 8. 5. 2000, 2:25

Äh... (Schwitz') Ich werde so viel Selbstbewusstsein eines Profis haben, dass es wehtut.

(Vielen herzlichen Dank, dass Sie mit mir vielmehr als Profi umgehen)

Hm...äh, da ich darum gebeten habe, „wenn ihr es könnt“, wollte ich euch nicht dazu zwingen...“es freundlicher zu machen!“! (Unangenehm)

Uh..., ja, ich bin naiv. (Tohoho)

Ah...obwohl ich ja schon streng zu mir selber war, seid ihr echt streng...(T – T)

Ich werde bestimmt daran zerbrechen, wenn ich ständig streng zu mir bin....

Hah...ich...ich gebe mir Mühe. Ja. (Schwitz')

19. Karen Momoto, 8. 5. 2000, 3:51

Dann, ich möchte hier auch meine freien Eindrücke von der „Ribon“ schreiben.

Und außerdem gibt es voll viele Serien über „Jeanne“ hinaus, die mir Freude bringen....

(Als Beispiel, ein Telefongespräch mit einer Freundin am Erscheinungstag↓

Freundin > „Diesen Monat war Jeanne am spannendsten!“

Ich > „Was ~?! Du bist ja blind! X war am spannendsten!“

Oder so...?)

Trotzdem war vor zwei, drei Monaten dieses Forum kaum ein „Ribon Forum“, sondern ein „Kritik an Jeanne Forum“!...

Naja, ich habe zwar richtig mitgelesen, aber.... (Aua)

Dann ergänze ich was zu den Worten auf dem „Gipfel“ meiner alten Posts. (Jetzt...es tut mir leid)

Vielleicht mag das, was die Redaktion sagen wollte, nicht das zu sein, dass sie seit Beginn der Serie nicht die Anzahl der Fans wissen...?

(Ich kenne auch nicht den tatsächlichen Sachverhalt, aber hat nicht jeder seine „Nummer Eins in der Ribon“...?)

Weil es außerdem die beliebteste in der Ribon sein soll (Das weiß ich aber nicht so genau) und weil es nicht so sein wird, dass...ich den spannendsten Manga in der Mangaszene zeichne, ist das egal...für mich.

Da ich außerdem glaube, dass...“es keine Grenzen für spannende Manga gibt!“, möchte ich weiterhin so denken.

Es war böse von mir, für Missverständnisse zu sorgen (Nur das)...(Entschuldigung)

Aber...ihr seid gemein.... (T – T)

Ich möchte rein Freude an meinen Manga haben ohne darüber nachzudenken, „abzubrechen“.

Aber ich habe mich schlecht benommen. Es tut mir leid....

**Durch~ ge~ macht~.... Von: Chocola 8. 5. 2000, 7:51**

Ich bin müde, maunz.... Miau....

Guten Morgenyo. Es geht mir auch heute gut V Viel Spaß!

Endlich sind die zwei Farbbilder fertig, maunz...gleich gehe ich kurz ins Bett und male die restlichen Cuts...und entscheide über Illus für den Comic...

Äh...ah! Ob ihr einen bestimmten Cut drin haben wollt?

Darf es ein besonderer sein? ...hmm. Was soll ich machen?..

(Die Arbeit, die unsichtbar bleibt, ist eigentlich die schwierigste, maunz)

Okay! Feeith, oh ~! Volle Pulle ~!!

\* \* \* Mami-chama \* \* \*

Du bist so toll ~! So toll ~! Mami Ane ~ ~ ~!!

Ich will dich auch sehenyo...schnüff...einsam....

Aber wenn ich dich jetzt sehe, würde ich dir bestimmt nur Komplimente machen maunz....

Mmh...so toll....

\* \* \* Yana Nanase \* \* \*

Sie sind wirklich eine freundliche Person (Lächel)

Ehehe...vielen herzlichen Dank.

Dürfte ich Sie um eine Sache bitten?... Ähm...ich habe im letzten Band von „Jeanne“ ein „Geständnis“ über vier Seitenspalten hinweg geschrieben.

Er kommt August raus, aber ich stelle darin Fragen an die Leser.

Ich möchte, dass Sie das hier lesen und antworten, wie Sie es empfinden...da es nur um diese eine Sache geht.

Sie können entweder zustimmen oder verneinen. Es würde mich freuen, wenn Sie ehrlich antworten würden.

Ich denke, dass sehr viele Leute über die Frage denken würden: „Was sagst du da!? Bist du dumm!?!“, ...aber ich meine es ernst.

Es tut mir leid, dass ich sie um etwas Komisches bitte..., ich weiß, dass die Leute hier und die Fans, die mich bis jetzt nicht im Stich gelassen haben, meine Freunde, alle, die Antwort hätten, auf die ich warte, aber...es konnte mir deswegen wieder gut gehen, aber...

Ich möchte den Unterschied zeigen. Denn ich will, dass der Fluch, der auf mir liegt, von einem zärtlichen Zauber von mir genommen wird....

Es ist Gejammer von mir, aber es würde mich freuen, wenn man sich daran erinnern würde.

\* \* \* Shion \* \* \*

Es tut mir leid... (T – T)

Es gibt fast keine Jeanne Goods... (Wäh)

Fast, Kyo...ababababababa (Schwitz')

Ein Chara aus der neuen Serie. (Eine rothaarige Prin ~ ze ~ ssin ~ VVV)

\* \* \* Faww \* \* \*

Nur auf einem Event zu sein, ist schwierig! (Schwitz')

Ich bin Ihnen sehr dankbar VVV

\* \* \* Anzu \* \* \*

Ich bin in guter körperlicher Verfassung! V Vielen herzlichen Dank VVV

Bloß...ich habe um ehrlich zu sein seit fünf Tagen fast nichts gegessen (Schwitz') und habe zwei, drei Kilo

abgenommen... (T – T) Eine Diät mag gut sein, aber da ich beim Manuskript meinen Körper strapaziere, werde ich mich ab heute wieder ans Essen gewöhnen.

Ja, dann, Tschüssikowski ☆

**Guten Morgen! Von: Chocla 8. 5. 2000, 13:08**

Ich war schon schlafen und bin aufgestanden! (Dann war ich baden und esse jetzt Curry Udon Nudeln VVV)

\* \* \* Mii-chan Kumano \* \* \*

Lange nicht gesehen ~ V Tut mir leid, dass ich dir spät zurückgemailt habe (Schwitz)

Hm? Du willst was fragen?? Was denn??

Du kannst mich fragen, was du willst, denn ich habe jetzt wieder ein offenes Herz!

Wollen wir telefonieren??

\* \* \* Miki Koomokawa \* \* \*

Naja, denn Mangaka müssen Cyborgs sein (Lach)

Außerdem leide ich nicht darunter, da ich es gerne mache!

(Ich mache nur keine Fehler, weil ich es sogar hasse, keine Fehler zu machen V

Dann bin ich ein Grünschnabel, der es nicht mit anderen Sensei aufnehmen kann, egal wie sehr er sich anstrengt, deshalb bekomme ich kein Geld mehr, ...wenn ich Fehler mache)

Dann das in der 21. „Atempause“ ...ja, bestimmt erklärt sie einen Teil des letzten Kapitels. (Aber es ist eine unter zehn (?))

Ich denke, man wird es bestimmt verstehen, ...da es etwas ist, was größtenteils von Vorahnungen begleitet wird, aber selbst wenn das zutrifft, sage ich nicht, wie es richtig lautet V

(Es ist gestört, wenn der Autor so was von selbst verrät! Deswegen...) (Schwitz')

Bitte nehmen Sie es zur Kenntnis. (...ich verstehe es, wenn Koomokawa sowas nicht sagen würde! ...ich entschuldige mich)

Ah, mein zuständiger Redakteur ruft mich an (Ich mach aus~ ) Ich arbeite V

### **Resignation. Von: Karen Momoto 8. 5. 2000, 19:11**

Ich habe mir bis jetzt irgendwie Mühe gegeben, aber ich resigniere, weil hier die Grenze ist.

Die Wahrheit ist, das wird bestimmt wortlos gelöscht, aber ich möchte, dass ihr versteht, dass es nicht stimmt, dass ich „weglaufe“....

Ich denke, weiterhin nicht verstanden zu werden, selbst wenn ich nichts mehr sage und lasst mir bitte etwas Zeit, ...denn ich darf mir von niemanden etwas aufbürden lassen.

Es lässt sich halt nicht ändern, dass ich in den bisherigen Comics ein Ideal von mir dargestellt habe, das von allen so sehr missverstanden wird, also...ja....

Mehr sage ich nicht dazu.

Ich glaube daran, dass ihr mich versteht, ...denn im im August erscheinenden Comic spiele ich auf meine Äußerungen hier neulich an....aber selbst wenn nicht, ist das der Preis für meinen Lebensstil, also...ja, das geht schon.

Trotzdem braucht man 410 Yen (oder?), um den Comic zu kaufen. Ich habe von Ikuya-san (Verwalter) die Erlaubnis per E-Mail bekommen, denn es wäre extrem unhöflich zu sagen, dass ich will, dass ihr ihn lest, deshalb wurde beschlossen, mich mit jener Freundlichkeit zu verwöhnen, mich hier über den Inhalt der Seitenspalten reden zu lassen.

Falls ich mich zurückhalten soll, würde ich jedem, der will, eine E-Mail schicken wollen.

Bitte hört mir irgendwie zu, wenn ihr irgendwo in eurem Herzen Freundlichkeit habt.

Es ist mir egal, was ihr davon hält, aber...es ist insgesamt meine alleinige Absicht, mich wehren zu wollen. Denn es wäre besser, mir nicht zu antworten... (Ich habe bereits genug abbekommen)

Tut es nicht, weil ich aufgrund der wahren Bedeutung dessen noch stärker werden will und es besser wär, wenn ihr Mitleid und Reue empfinden würdet....

(Da liegt wohl meine Schwäche.... Kritisiert mich meinetwegen, denn ich wappne mich entschieden dafür....)

Dann tut der Ärger, den ich bisher gemacht habe, mir wirklich leid.

Ich bin auch jemand, der Menschen verletzt, aber weil ich selber mehr verletzt werde, werde ich eure Gefühle...verstehen können. ...und dann, wenn ihr mir sagt, dass ihr es nicht so seht...ja. Es wäre selbstverständlich, sich so an mich zu erinnern wie ich bisher war.

Aber ich habe verstanden. Bitte glaubt mir irgendwie.

Dann, ich...bin so, jetzt bin ich vielleicht „schwach“, aber es kommt kein einziges Mal vor, dass ich mich mit dem Wort schmücke.

Als ich dachte, dass ich wirklich „schwach“ wäre usw., bin ich nämlich zig Mal nicht hergekommen, obwohl ich aus euren Äußerungen hier wusste, dass ich euch verletzt habe....

Außerdem habe ich mich selber so sehr verletzt und mir solche Vorwürfe gemacht, dass ich irgendwann daran zerbrochen bin. Weil ich obendrein ohne das zu merken aggressiv geworden bin und dann im Gegenteil die Menschen in meinem Umfeld verletzt habe...und weil mir später noch Schlimmeres passieren wird, habe ich gemerkt, wie wichtig es ist, auch richtig zu loben ohne meine guten Seiten aus dem Blick zu verlieren, damit ich beim nächsten Mal nicht zerbreche. (In Wahrheit bin ich am besten, wenn immer etwas Schlimmes passiert und so möchte ich werden; aber damit ich stark werde, ist es nötig, dass ich meine „Schwäche“ anerkenne...das ist etwas, was man nicht mit den Grenznormen von Menschen vergleichen kann)

Dann die, denen man sagt, dass man sie schon „hasst“, weil sie meine Werke lieben.

Vielen herzlichen Dank dafür, dass ihr euch bisher angestrengt habt und an mich geglaubt habt.

Ich weiß es zu schätzen. Aber eure Freundlichkeit war für mich ganz zu Recht nicht umsonst. Ich danke euch von Herzen.

Dann...tut es mir leid, dass ihr wegen mir verletzt wurdet....

Ich werde mir ab jetzt Mühe geben ohne Fehler zu machen.

Und dann werde ich nicht aufgeben, ...dich irgendwann trösten zu können.

Ikuya-san, wirklich, wirklich vielen herzlichen Dank.

Und, es tut mir leid. Ich bereite Ihnen nur Unannehmlichkeiten....

Sollte ich Ihnen meinen Dank aussprechen? ...vielleicht habe ich nicht das Recht dazu, aber mir war warm ums Herz.

Ich kann wohl ab jetzt so leben ohne Menschen zu verletzen.

1. Karen Momoto 8. 5. 2000, 19:19

Eine Ergänzung, Entschuldigung.

Euch ist die „Jeanne Fansite“ sehr bekannt. Ja.

Aber...ich will nicht von den „Fans“, sondern von den „Ribon-Lesern“ bestätigt werden, deshalb habe ich hier gepostet.

(Denn ich bin von den Fans so sehr bestätigt worden, dass ich es verstanden habe....)

Wenn dem nicht so wäre, hätte ich mich von den lieben Worten der „Fans“ verwöhnen lassen und meine Augen vor Schlimmen verschlossen, ...trotzdem hätte ich mein schlechtes Ich nicht gewarnt.

Ja. Ich bin ein Profi. Darüber hinaus erzähle ich Geschichten.

(Ich sah vorher nur den Post oben vor, bitte verzeiht mir, dass ich noch einen geschrieben habe)

### **„KUJIKENAIKARA“ Username und Datum unbekannt**

Der Titel ist mein jetziger Image Song.

Mein Lieblingslied...von Frau Megumi Hayashibara und Frau Masami Okui.

Äh...(Heul)...uuh....

Ich sage es nie, aber...ich liebe die Menschen auf der Welt.

Es heißt oft, dass es „absolut unmöglich!“ sei, „mit allen befreundet sein zu wollen“, aber ...ja, vielleicht ist das so...ich denke, mir ist das möglich....

Aber, ich gebe hin und wieder nicht auf. Ein „Herz, das etwas zum Ziel hat“, ist bestimmt wichtig... V

Es freut mich wirklich, ...dass wirklich viele Leute ...mir verziehen haben und darüber hinaus liebe Worte an mich gerichtet haben.

Ich möchte euch für all eure Worte...alle Sorten von „Vielen Dank“ mitteilen...(Heul)

„Vielen Dank, dass ihr mich schätzt“, „Vielen Dank, dass ihr mich lobt“

„Vielen Dank, dass ihr lieb zu mir seid“, „Vielen Dank, dass ihr meine Arbeit verfolgt“

„Vielen Dank, dass ihr mich versteht“, „Vielen Dank, dass ihr auf mich gewartet habt“

„Vielen Dank, dass ihr mich braucht“, „Vielen Dank, dass ihr mich verteidigt habt“

„Vielen Dank, dass ihr mich geschützt habt“, „Vielen Dank...für den Mut“

Und dann...“Vielen Dank, dass ihr mich bisher gemocht habt, ...vielen Dank, dass ihr mich lest.... Unterstützt mich auch weiterhin, da ich mich anstrenge“

Um ehrlich zu sein,...habe ich heute beim Naming des letzten Kapitels ...die ersten drei Seiten korrigiert. Ich habe sie bereits korrigiert, weil ich wusste, dass es nicht peinlich ist, seine schwache Seite anzuerkennen.

Ich habe bisher mein Herz...am meisten in meinen Manga ausgedrückt..., aber ich habe das Gefühl, dass ich meine Augen nur von meiner „schwachen, unangenehmen Seite“ abgewendet habe.

Ihr habt euch dem letzten Kapitelbild stark geöffnet.

Also...bluffe ich nicht, schäme mich nicht für mich selbst und kann endlich von Herzen sprechen.

So „Ich liebe „Kamikaze Kaitō Jeanne!“....

...und dann, tue ich es...für mich, die den Leuten, die mir sagen, dass sie das „lesen wollen“, das liefern will!

Ich lege meine ganze Kraft in ganz viel Dank und...

„Vielen herzlichen Dank...dass ihr mir euer Herz gezeigt habt“

**Weil ich eine Heulsuse bin, Mann..(Lach) Von: Chocla 8. 5. 2000, 20:36**

Ich habe gerade meinem total bluffenden Ich „Bye Bye“ gesagt.

Als ich so „Okaaaay! Keine Sorgen mehr!“ herkam, ...musste ich einfach nur weinen. (Macht mich Heulsuse fertig ~!!)

Ehehee...Aaachan, du hast wieder geblufft..(Traurig)

Die Wahrheit ist, dass was ich im letzten Band von „Jeanne“ hätte schreiben sollen, ...erzähle ich zum Teil hier. (Nein, es wird zwar alles gedruckt, aber...)

Ich habe Angst, meine schlimme Seite zu erkennen, aber, aber...ich finde, ich war wirklich gemein zu euch und will mich ordentlich bei euch entschuldigen...außerdem will ich nämlich, dass ihr auch versteht...dass ich nämlich nicht vor mir selber weglaufe (Mut!)

Es tut mir leid, dass ich bisher eine schlimme Sensei war, ...die in den Seitenspalten der Comics fast nur Schlimmes gesagt hat.

Ich entschuldige mich wirklich, wirklich dafür. (Heul')

Ich denke, dass es auch vorkam, dass...ich auch meine Fans verletzt habe.

Ich sage ehrlich den Grund für die Missverständnisse. Wenn ihr mir das nicht gestattet, sagt es bitte. Ich halte es für selbstverständlich, wenn ihr mich tadelt.

„Verschwinde aus der Ribon“...so stand es in den Black Letters...aus meiner Anfangszeit.

„Obwohl ich die Ribon liebe, werde ich von den Lesern gehasst“

Das dachte ich von da an...bis vor zwei Monaten.

Vielleicht bin ich „dumm“. Nein, ich bin dumm.

Ich glaubte nicht den Worten der Fans, dass sie mich „lieben“.... Aber es stimmt nicht, dass ich sie verdächtigt hätte. Glaub mir bitte nur das (Vielleicht macht das bereits schon keinen Sinn, ...aber ich gebe nicht auf. Egal, was ich tue, ich mache es wieder gut)

„Ich werde gehasst“, „Ich stehe bestimmt unter dem Druck, ...gemocht zu werden!“

„Vermassele ich alles? ...ich passe auf“

Wenn ich an die Anzahl der Fanbriefe denke, ...auch wenn es wirklich viele waren, wandte ich aufgrund der Härte gegen mich meine Augen davon ab, ...dass meine Beliebtheit etc. etwas komplett „Gutes“ ist.

Glaubt ihr mir nicht...? Aber mir ist es ernst. Deswegen...dachte ich, ...dass ihr alle meine Feinde seid und deswegen...bin ich...so aggressiv geworden. Bestimmt auf jeden Fall.

Dafür, dass ihr trotzdem...bisher an mich geglaubt und mich begleitet habt, vielen herzlichen Dank.

Entschuldigt, dass ich nicht wusste, dass ich mich bei euch hätte entschuldigen sollen.

Werft mir das bitte vor...ich verliere gegen mein schwaches Selbst...ich bin das Allerletzte, das verloren hat!

Als alle wussten, ...dass „Jeanne“ zu Ende geht, fühlte es sich an, als ob mein gefrorenes Herz endlich auftauen würde....

„Das will ich nicht“ ...wurde mir gesagt.

Man weint...für mich. Wirklich...ich Dummkopf.

Obwohl ihr mich so sehr bestätigt....

Vier Jahre lang...wollte ich es euch so sehr fragen, ...aber ich konnte es aus Angst nicht...

Egal was jetzt für Antworten kommen, ...denn ich gebe mir wohl Mühe, diesmal nicht gegen mich selbst zu verlieren und ich werde euch wohl glauben, da...darf ich euch fragen?

„Darf ich...in der Ribon sein...?“

Kann meine Anwesenheit dort...gestattet werden...?

Schon unterliege ich dem Fluch, ich hasse es, mir wichtige Leute zu verletzen. Ich will stark, stark sein....!

Eine Mitteilung von „Arina Tanemura“.

**Vier Jahre lang habe ich mich verausgabt...ehe Von: Chocla 8. 5. 2000, 21:14**

Daher habe ich euch meine Gefühle von vier Jahren mitgeteilt.

Wenn ihr mir das nicht mehr gestattet, ...strenge ich mich an, mich damit zu gedulden, hierher zu kommen.  
Bitte brennt vor Wut auf mich!!

Ich antworte.

\* \* \* ★ Momo \* \* \*

Bitte sagen Sie mir, was Sie möchten, ...falls Sie es mir verzeihen, dass ich schon wiedergeboren bin.  
Denn ich werde immer verfolgen, was Sie tun....

\* \* \* Sonnenblume \* \* \*

Ehehe... ich freue mich so. Ich will streng mit mir sein und es ist alles in Ordnung bei mir, ...denn wenn es hart auf hart kommt, rette ich mich als Autorin keinesfalls in die Worte „normales Mädchen“!  
Vielen herzlichen Dank. Ich liebe dich auch V  
Ah! Beratung und Zweifel, frag' mich, was du willst! Bitte sei beruhigt, denn sonst sage ich immer, dass ich nicht antworte

\* \* \* Aoi Tooru \* \* \*

Hää!? ...oh!? Es tut mir leid (Schwitz)  
Ich...frage mich, ob ich wieder etwas Komisches gesagt habe... Ich frage mich, ob Sie sich Sorgen machen, weil ich noch nicht Ihre E-Mail beantwortet habe.  
Wenn das so ist, tut es mir leid (In Strömen schwitz)  
Frau Aois Worte sind für mich so eine Ehre, dass ich immer weinen muss, wenn ich sie lese! Das ist die Wahrheit! Die Wahrheit!!  
Mir wird sehr schmerzhaft bewusst, dass Frau Aois Worte auch „wegen mir“ sind! Wä ~ h, wieso ~  
(Durcheinander)  
Die Wahrheit ist, ich werde es verstehen, dass alle ehrlich Dinge ausplaudern und was Sie mir sagen wollen!  
Aber denken Sie bitte daran, dass das eine Last für mich wird ohne ins Detail zu gehen, schauen Sie sich bitte aufmerksam um, nicht? (Nervös)  
Ich freue mich wahnsinnig ~! „Autoren“-mäßig möchte ich mich schrecklich bei Ihnen bedanken!! Ich freue mich über beides ~!  
(Auch...auch Kana-chan tut mir leid) (Schwitz')  
Das ist die Wahrheit...es tut mir leid...Worte reichen nicht dafür aus....

\* \* \* Acchi \* \* \*

Bisher habe ich Sie schlecht verstanden....  
Aber endlich habe ich es! „Ich mag sie total VVV“  
Vielen herzlichen Dank, dass Sie Mut gezeigt haben....  
Und dann, dank Ihnen konnte ich Mut zeigen.  
Ich bin...total glücklich. Vielen Dank für so ein Gefühl.  
Können wir Freunde werden...? Aber ich bin so..(Lach')

\* \* \* Noyu \* \* \*

Vielen herzlichen Dank.... Bald wird es etwas hart, aber ich hatte schon immer Selbstvertrauen beim Endspurt eines Marathons V  
„Viel Erfolg“ ...dieser Satz macht mich stark.

\* \* \* Die kahlgeschorene Studentin \* \* \*

Ah • In meinem Fall ist es wohl das Gegenteil (Schwitz')  
„Unvernunft geht nicht, Quatsch ist okay!“ (Lach')  
Ich habe nämlich das Patent auf Unbesonnenheit (So was in der Art)  
Das wurde mir oft gesagt...von meinem zuständigen Redakteur & meinen Assistenten.  
„Vernachlässige doch die Selbsterkenntnis, dass du Arina Tanemura bist!!“.  
Ich will kein kleines Kind sein ~ V (Doof...ich bin doof...)

\* \* \* Umizato Aoka \* \* \*

Schön, Sie kennenzulernen (?), eigentlich bin ich eine Katzenmangaka ~ V  
Ich habe gesehen, ...dass Sie mir verzeihen haben, bitte bleiben Sie mir gewogen... V

„Respektieren“ Sie mich...? (Ich respektiere Sie, die mich bisher geliebt hat ohne mein jenes Ich im Stich zu lassen...und dann alle anderen!... V)  
Ich strengte mich an! Ich werde immer stärker! Ehe V  
Wirklich vielen herzlichen Dank, ...dass Sie für mich da sind V

\* \* \* Mami \* \* \*

Mami Ane...redest du mit mir...?  
Ehehe...ich freue mich so... V Ehehe....  
Mami Ane hasst mich...jetzt gar nicht....  
Aber ich dachte, das würdest du bestimmt tun. Du erinnerst dich an mich, die ganze Zeit.... Deswegen hast du auf mich aufgepasst!  
Es ist leicht, in Worten zu denken, aber sich „an jemanden erinnern“...irgendwann vergisst man. „Verstehen müssen“.  
Mami Ane geduldet sich bestimmt damit, was sie mir sagen will!  
Ich rufe dich mal an. Frau Mami, vielen herzlichen Dank V

Also dann....

**Ich liebe euch alle V Von: Arina Tanemura. 9. 5. 2000, 15:12 (proxy)**

Guten Tag V Ich bin Arinacchi☆  
Äh, vielen Dank, dass ihr auf meine voll viele Worte geantwortet habt V  
Ich lese alles VV

Ich möchte kurz einiges beantworten, aber...ich habe eigentlich noch nicht mal das letzte Kapitel von „Jeanne“ vorgezeichnet (In Strömen schwitz')...das wird bald schwierig (Tut mir leid), äh, wenn das Manuskript erledigt ist, werde ich mir dafür Zeit nehmen.

Es tut mir leid, dass ich euch warten lasse...aber es würde mich freuen, wenn ihr auf mich warten würdet, weil ich auf jeden Fall wiederkomme.

Durch eure Worte kann ich wieder stark werden... V  
Ich strengte mich an! Ich strengte mich an, um dich irgendwann beschützen zu können!!

P. S. Bewerbt euch für die Signierstunde, wenn ihr mögt V  
Ich will euch schnell sehen! VVV Ich liebe euch!

*Das Forum, wo Tanemura als „Karen Momoto“ postet, wurde mehr und mehr zu einem Chat Room. Schließlich reagierte der Admin und löschte den ganzen Log. Die User reagierten hauptsächlich mit Dank und bereuten auch ihre Ausdrucksweise.*

**Schwindelig ~ (@o@) Von: Arina Tanemura. 26. 5. 2000, 11:27**

Hallo ~☆ Ich bin Arinacchi!  
Obwohl ich das Manuskript für das letzte Kapitel fertig habe, bin ich gestresster als vor der Serie...wieso!?  
Mir wird schwindelig bei den voll vielen Sachen, die ich machen muss ~ (Schwitz') Schwindelig.  
Seit bekannt wurde, dass das nächste Kapitel von „Jeanne“ das letzte sein wird, bekomme ich dreimal so viele Fanbriefe wie sonst und mir geht der Fußboden aus (Schwitz')  
Gerade ist wieder ein Karton angekommen (Es wird schwierig, sie zu lesen ~)  
Als ich gesehen habe, dass von „Arifan“, die hier postet, ein Brief gekommen ist, war ich total überrascht ☆  
Dass ihr wirklich alle „hier“ seid, ...rührt mich. (^ - ^)  
Ehehe V ich freu mich so VVV

## 6. KKJ Band, Seitenspalten

### 2. Spalte

#### Internetaktivität

Ich habe mit dem Internet angefangen. (Ich habe keinen PC, ich bin ein Dreamcast User.) (Ihsol ist extrem!!) Naja, es ist so, wie ich es mir vorgestellt habe...ich meine, zum jetzigen Zeitpunkt mag ich es. Und ich langweile mich nicht. Es ist aufregend. (Die CD-Versandhandel sind praktisch<3)

Nebenbei gesagt schreibe ich hin und wieder in einem Forum (auf einer gewissen HP), ich sage aber nicht spontan so etwas wie „Ich bin's, Arina Tanemura“ (Lach). ←Die, die das schreiben, sind alle Fakes. Lasst euch bitte nicht täuschen, ja? (Naja, meine Fans scheinen anhand der Schreibe (?) der Posts zu erkennen, dass es Fakes sind...<3 Das freut mich.) (Wie ich euch liebe.)

Nebenbei gesagt scheint es Leute zu geben, die sagen: „Ich bin Arina Tanemuras Freund“ (Hey!);, ich bin aber jetzt free! (Falls ich einen Freund hätte, würde er mich in den Arm nehmen, wenn ich weine...) (Lügen sind schlimm. NON! <3)

Und ich mache gegenwärtig keine HP (Homepage) (←Eine offizielle) Ich plane es auch nicht. Allen, die verwirrt waren, es tut mir leid;;. Das ist ein Fake;; (Verzeiht mir;; ←Ich kenne sie nicht....)

Zurück zum Thema, es stimmt, dass ich in einem Forum schreibe, ich konzentriere mich aber gegenwärtig auf eines. (Auf einer anderen Ribon-Seite erscheine ich in drei) ←Ich schreibe hier nicht mehr. (←Ich weiß es zwar nicht, aber trotzdem.) Wenn ihr mich entdeckt, verhaltet euch bitte ruhig. (Und schließlich bin ich es...)

### 4. Spalte

#### Ich

Ääh, es gibt viele Beschwerden über den Inhalt meiner Äußerungen. Deshalb habe ich drei Jahre lang mal darüber nachgedacht und weil ich insofern zu einem Ergebnis gekommen bin, will ich hier eine öffentliche Erklärung machen...

Ich habe bisher sehr gelassen meine Sache (Manga usw.) vermittelt, aber ich denke, in der breiten Masse gibt es anscheinend viele Leute mit einem sehr lebendigen Charakter (←Ich frage mich, ob ich unsensibel bin...);, es hat zahlreiche Missverständnisse gegeben. Ja. Zunächst fälle ich über meine Fähigkeit als Mangaka sofern das Urteil, dass sie auf Level 2 ist. (Wegen meiner Naivität und Unreife...) Auch wenn ich insofern das Selbstvertrauen habe, dass „wenn ich mich so weiter anstrengte, ich bestimmt glücklich werden kann!“, bin ich mit meinem jetzigen Selbst nicht zufrieden. Aber es gibt anscheinend Viele (←Ich denke, es gibt auch welche, die das nicht tun.), die mich für eine Hyperselbstbewusste halten und meine Fans für Mädels, die sich dementsprechend etwas darauf einbilden. Ich frage mich, ob die Ursache darin liegt, dass ich in den Büchern etc. über meine Stilistik (Bewegung in den Zeichnungen usw. ...) nicht „Gut“ or „Schlecht“ hinzufügte, darin liegt der Grund. Die Wahrheit ist, ich möchte sagen: „Das ist schlecht“ oder „Schwachpunkt“, aber ich denke, ich darf es nicht, denn ich glaube, dass ich damit die Wertschätzung derer verneinen würde, die mir danken und mich bewundern und die mich mögen. (Ich sage es zwar manchmal, aber trotzdem; Ehe.) Und weil es etwas ist, von dem ich nicht möchte, dass meine Lieblingsautoren etc. es tun. (Ich werde hin und wieder traumatisiert...) Fortsetzung folgt→

### 6. Spalte

Fortsetzung folgt→

Ich②

Und weil ich als Profi mir selber sagen will: „Wenn ich öffentlich mache, dass ich kein Selbstvertrauen habe, kriege ich dann noch Geld?“, mochte ich es nicht sagen. (Geld... In einem Psychotest wäre es das, von dem ich meine, dass ich es am wenigsten bräuchte...oder so. Stimmt.)

Aber obwohl ich nicht selbstzufrieden werde, wird das mir ständig gesagt, was extrem hart und verletzend ist, daher möchte ich mich von nun an damit zurückhalten, von mir aus über mich zu reden. Ja.

Letztendlich ist es die Sache anderer, mich zu beurteilen.... (Ich denke so) (Mein Glück ist zwar etwas, das ich selber finde, aber trotzdem.) Neuerdings musste ich mir strenge Dinge darüber anhören, es war hart. Es ist die Vergeltung für eine begangene Tat.

Haa.... Mutlos. Selbstkritik.

Und dann gibt es andere Leute, die das von Anfang an verstehen ohne so lange zu brauchen.... (Haa) So war ich schon immer, was Leute innerhalb eines Tages verstehen, verstehe ich hin und wieder erst nach zehn Jahren (←Außerdem denke ich jeden Tag darüber nach....) ...meine Freunde sagen mir oft, dass ich mich doppelt so sehr anstrengte wie andere, aber ich denke, dass ich dann endlich durchschnittlich werden kann!;;.... (Ich strengte mich gerade an!!) (Nullstart. Oder auch Minusstart.)

Die Wahrheit ist, so was sage ich (wohl) normalerweise nicht, aber ich wollte mich einigermaßen aufrichtig bei denen entschuldigen, die mich für unangenehm halten (←Und ich will nicht weglaufen.). Es tut mir leid... Und

ich denke, von mir alles von A bis Z zu zeigen, ist typisch für mich, sowohl positiv, als auch negativ.... (Ehehe....)  
Ende.

## 7. KKJ Band, Seitenspalten

### 1. Spalte

Guten Tag, ich bin Arina Tanemura. (Nicht Chocola, Karen Momoto oder Prinzessin Ui) ← Ein Insider, tut mir leid

Apropos, ich habe im letzten Band geschrieben, dass ich im Internet bin, aber ich tue es kaum noch. (Mails) ← Dann surfe ich manchmal.

Ich poste auch in Foren jetzt (!) nicht mehr. ...wie soll ich sagen, ich gehe vielleicht kein zweites Mal auf normale Seiten. Tut mir leid

Alle von „AriOoO“, (Ich habe nicht gechattet!) [...]

### 2. Spalte

#### **Solange du auf der Welt bist, hat dein Leben kein Ende.**

...deswegen mach ich weiter ohne wegzulaufen.... Naja, und weil das...immer noch Leben ist.

Das alles tut mir leid. Irgendwie war ich sauer und war ein böses Mädchen.

Ich achte ab jetzt auf meine Wortwahl.

Ich mag es nicht, wenn ich mich nicht bremsen kann, das ist falsch! Ich denke ab jetzt über die Verantwortung oder den Einfluss... meiner Standpunkte nach.

Um ehrlich zu sein, dachte ich bisher, ich würde von euch allen (← Ribon Leser) gehasst werden

Ich habe fest daran geglaubt, dass gedacht wird: „Jeanne, hör irgendwie schnell auf“ (Aber es gab wohl auch Leute, die es gehasst haben...) und ich konnte den Fans nur zu 50% glauben, dass sie es „lieben“ ...dann konnte ich es aus Angst nicht glauben

(Früher (?) sagte mir eine Freundin: „Eigentlich habe ich es gehasst, dich zu treffen“ (← Selbstverständlich ist die Freundschaft gekündigt), ich wusste nicht, dass die Komplimente (← Es war auch ein Schock, dass ich sie unbewusst verletzt hatte.) usw. eine Lüge (?) waren, ...ich dachte, ihr wärt vielleicht auch so.) Weil ich aber oft „Freude“ verspürt habe, ist es wahr, dass ich euch auch geglaubt habe!

Ich kann es nicht gut sagen...tut mir leid

Aber ich scheine wirklich dumm zu sein...Obwohl auf dem „Ribon“ Titelblatt und auch auf dem Überblick über die Comics so ein Name steht...ein unhöflicher Text   NEXT→

### 3. Spalte

Arina Tanemuras Schnippschnapp mit der Zange  
Unvergleichlich toll

Ohren

Im Internet...

Ich hasse Girlie Mangaka wie dich (← Arina)

Girlie Mangaka!? (Schock)

..... (Girlie Mangaka Girlie Mangaka..)

....(Girlie Mangaka Girlie Mangaka..)

Das ist ja ein veraltetes Wort... (Du bist auch eine langjährige zuständige Mitarbeiterin)

**Sind deine starken Nerven oft frech, Arina?**

Girlie = Äh, was bedeutet das...? Ich denke, die offizielle Bezeichnung lautet: „Sweetie, Girlie“.

(Ist das zurzeit wegen meinem öffentlichen Bild nicht gut?)

Also... **bin ich frühreif!**?

Kreiiiisch, toll ~  
Ich bin frühreif ~

#### **4. Spalte**

2 Wegen der Liebe

In den Hassbriefen (Also keine Meinungen, sondern nur Beschimpfungen (← Ob es das in etwa ist?), an mich, die da zum ersten Mal als Autorin (Quasi Kreative (Auf jeden Fall eine unmittelbare Konfrontation)) tätig wurde, stand: „Verschwinde aus der Ribon“... und ich wurde anscheinend von der Schwere des Satzes besiegt. Solange ich das selbst nicht bemerkte....

„Ich... darf nicht in der Ribon sein“ (← Da war ich „unsicher“....)

So habe ich irgendwo in meinem Herzen gefühlt... und ich habe allmählich meiner Umgebung nicht mehr geglaubt. „Ich mag dich“ z. B.... solche Worte.

Auch da nicht mehr... den Gefühlen der Leute, die mir die Briefe geschrieben haben. Ich konnte sie etwas verstehen (Die Gründe, warum sie die „Ribon“ lieben. Ob es gruselig war,... dass sie mich „Ketzerei“ (← So?) hassten?), aber damals hatte ich irgendwie kein Selbstvertrauen in meine Arbeit. Ich denke, ich hatte nicht den Spielraum, soweit zu denken, da es für mich Vergnügen und großes Dilemma zugleich war, trotzdem Arbeit zu bekommen. (Tut mir leid...das ist schwer zu verstehen...)

Ich habe meinen Freunden hin und wieder einfach nur wehgetan, aber ich war etwas traurig, dass sie mich anscheinend enttäuschten!

Damit geht die Geschichte weiter!

Deswegen waren die Wunden nicht so groß, weil ich meine quasi schlechte Seite und die Wunden nicht bemerkt habe und erleichtert war....

Ich wollte nur auf die scharfen Worte an mich reagieren (← überempfindlich) und ich konnte vorteilhafte Worte ignorieren. „Was für eine Schmeichelei, geliebt zu werden! Welche unreife Autorin (← von Manga) wird so gemocht wie du?!“.

NEXT→

#### **5. Spalte**

3 Ich helfe und mir wird geholfen.

Die Wahrheit ist, ich hatte megaschädliche Wahnvorstellungen  
(Dann ging mein fehlendes Selbstbewusstsein nicht) Ah... ich mag es schon etwas nicht... dieses Selbst

Ich habe hartnäckig daran geglaubt, dass ich von Feinden umgeben wäre... ich meine, ich bin aggressiv geworden.

Obwohl ihr gar nicht böse seid.

Es tut mir wirklich leid

Widerlich... stimmt. Selbstverständlich.

(Seid nicht nett zu mir, nur das. Denn ich konnte es nicht mehr ertragen)

Dann, lasst mich euch bitte ein Kompliment machen. (Hört euch nur das an, weil ihr mich... hassen dürft (← „Geeeh, so ein Mensch warst du?“) „Du“ bist es, der mich dies hat erkennen lassen!

Der Mensch, der sagte: „Ich mag die Werke von Arina Tanemura, aber sie selbst hasse ich“.

(Das ist mir egal, aber außer meinem Leid schützte ich in meinen Werken vor allem mein Herz aus! Ich finde, du missverstehst alles!) ← Hat nichts damit zu tun, aber es gibt auch Leute, bei denen es andersrum ist! Ein Rätsel)

Es war unangenehm, aber ein guter Punch!

Und dann hast du mich mit „Ich will nicht, dass Jeanne aufhört“ (Glaubt mir auch deswegen meiner Entschuldigung) zum Weinen gebracht. Endlich sind die... Gefühle da!

(Besonders M-chan total vielen Dank (Ich war total überrascht,... als du vor mir standst.))

Jeder hat mich überrascht, ich war geschockt.

„Hä, ich habe voll viele Freunde!? Trotzdem bin ich eine widerliche Frau!?“ Schock. Strenge und Freundlichkeit.

Ich hatte das Gefühl, dass irgendwie mein Herz im Innern geplatzt sei.  
Wirklich vielen Dank. NEXT→

## 7. Spalte

4 Die Worte, die ich wollte, sind „Du darfst abseits sein!“

Ich... darf in der „Ribon“ sein.... Nein, auch wenn man mir z. B. sagt: „Darfst du nicht, verschwinde“, sollte ich mich noch mehr anstrengen, weil ich in ihr sein will! Vielen Dank den Leuten, die mir gesagt haben, dass ich es bitte sagen soll...

Ich sollte diesmal wegen den Angriffen meinen Punkt nicht schützen und anders vorgehen!...

(Weil es auch viele liebe Leute gab, die mir sagten: „Ich liebe die Seitenkommentare. Hör also nicht auf ~“, wegen der Fanpost zum 6. Band: „Zeichne einfach nur Manga, du musst nicht verschwinden“ (?)....)

Tut mir leid, ich höre ja nicht mit den Seitenspalten auf. Lasst mich noch etwas dran bleiben (Ich • kann • es • aufgeben)

Ich will eigentlich nicht mehr der Mensch mit diesem Schandfleck sein (← So ziemlich....), aber wird dann alles, was ich im Manga gezeichnet habe, zu einer Lüge?... Bloß das nicht (Ich würde nicht „echt“ sein)

Aber deswegen ist es jetzt ganz schön schlimm (Verletzte ich solche Menschen?) (Ich ~ will ~ das~ wegwerfen ~)

Ich versuche, dran zu bleiben!! Laufe ich weg?

Ah, vielen herzlichen Dank für das große Echo auf die „Ich“-Spalten im 6. Band (Tut mir leid, dass ich euch erschreckt habe)

Irgendwie... als ich das schrieb, dachte ich wirklich: „Ob ich getröstet werde?“...als ich das schrieb...keine Chance...und dieses Ich war voll frech, ich war wohl etwas armselig“ (Denn ich schrieb das nicht, um bemitleidet zu werden) NEXT→

## 9. Spalte

Es tut mir leid, vielen Dank.

Ihr tröstet mich nicht einfach, ihr seid nicht wieder rein auf meine Meinung generell wütend, ihr habt mir eure Sichtweise richtig erklärt und zudem hat es mich gefreut, dass ihr gesagt habt: „So geht es! Ich liebe die Seitenspalten!“

(Kann ich... mein Leben noch ändern? (So widerlich bin ich nicht! (Gruselig)))

Es war die Rettung, weil es krank war, dass ich mich ernsthaft mental selbst gequält hatte. Vielen herzlichen Dank. Es kommt noch vor, dass man mir sagt: „Ich will Leute wie dich nicht verstehen“, aber... ich, ich gebe noch nicht auf

Dann, auch Mami Ane, Nao Ani und Hooo-chan vielen Dank, in den zehn Tagen, in denen ich mich mit euren CDs, Videos und dem Radio eingeschlossen habe, habe ich euch die gaaanze Zeit gehört und als wir zusammen tränenreich gesungen haben, habe ich mich als Beweis dafür für „Kokoro no Daijōbu“ entschieden und es ist mir in der Kehle stecken geblieben

Jetzt können wir riichtig „Believe“, „Anata o Omōto~“, „Presage“, „Mirai no Canvas“ und auch „Watashi rashiku“ zusammen zu Ende singen! Weil ich lächeln werde, wenn wir uns wieder sehen

Ich habe eigentlich kaum Gesprächsthemen mit meiner Freundin (außer Liebe), aber als ich meinen ganzen Mut zusammennahm und es zur Sprache brachte, sagte sie mir: „...Ich habe mir eigentlich Sorgen gemacht, ob Arina so ständig denkt (← In der Ribon sage ich das nicht...darf ich nicht.) und obwohl ich es nicht mögen dürfte, verstanden zu werden (Weil es mir peinlich ist), habe ich mich total gefreut. Asa-chan....

Dann auch euch vielen herzlichen Dank für die vielen Ratschläge.

Frau Axi... Frau Axmino...Frau Eix...Chiii-chan, Niki-chan und auch euch allen....

30. 6. 2000 ARINA T

### Die drei Blogbeiträge vom 16. 8. 2010 namens „Ohne Titel“

Quelle: <http://www37.atwiki.jp/tnmrtnmr/pages/1.html>

*Arina Tanemuras Freundin und Exassi Ai Minase hatte ihr ihre Dōjinshi-Freundin Riko Yukimura als Assi empfohlen. Diese schmiss kurze Zeit später hin. August 2010 twittert sie als yukimurari, dass Tanemura sie geblockt hätte. Sie schildert angebliche schlechte Arbeitsbedingungen und Mitarbeiterbehandlung. Tanemura wird gefragt, ob es wahr sei, dass sie „ihren Assis gegenüber aufgefallen sei“.*

arinacchi@X Das entspricht nicht der Wahrheit. Das kann ich nur deutlich hervorheben.

arinacchi

? Bin ich das?...(>\_<) Falls es so ist, Entschuldigung

Gut, gut (:\_;) \ (-\_-) Ich bin schlimm!... Ich bin auch schlimm!... Tut mir wirklich leid. Aber ich hasse niemanden! Und so was könnte ich gar nicht sagen, weil alle auch gute Seiten haben. Ich möchte, dass ihr mir glaubt.

Meine Freunde sind alle, alle nur tolle Menschen! In meinem Leben sind sie der größte Stolz.

xxx-chan. Streichel mich ohne was zu sagen.

Meine Freunde sind mein Leben!

Ja. Vielen Dank o(^-^o Relax ♪

Hör jetzt auf, weil ich echt weine (:ω;) Weil ich mich schon über „xxxx“ freue (Lach)

Hehe, sowohl meinen Fans, als auch den Followern und meinen Frau Assis, ihr seid alle, alle meine Freunde. Der größte Stolz in meinem Leben.

Ich will alles wegwerfen und vom Sternenhimmel umarmt werden!

Entschuldigung, aber ich bin wirklich nervig

*Yukimura sagt, dass sie öffentlich auf Twitter mit Tanemura sprechen wolle, da sie eine kurze Antwort wolle und Angst vor ihren Mails habe. Lesern, die eine Erklärung wollen, schickt Tanemura eine Direct Message. Welche wurden geleakt:*

Entschuldigung für die DM. Weil das, was Frau Yukimura beschrieben hat, kaum der Wahrheit entspricht, sind auch alle aus dem Staff in Verlegenheit gebracht worden. Ich habe ihr vorerst eine Entschuldigung gemailt, aber ich konnte keine Antwort bekommen. Entschuldigung, aber ich habe leider die Leser in Aufruhr versetzt.

Weil ich weiß, dass Frau Yukimuras mentaler Zustand nicht normal ist, ist sie gerade echt schlimm bis sie sich wieder beruhigt hat, ich warte ab ohne sie zu blocken. (Weil ihr Zustand sich verschlechtert, wenn der Tumult groß wird) Ich entschuldige mich vielmals, aber ich bin gerettet, wenn auch die Leser abwarten könnten. Ich habe für Ärger gesorgt.

Vielen herzlichen Dank für den Reply. Ich verfolge die Situation während ich weiterhin Ratschläge in Betracht ziehe. Ich kann zurzeit nichts daran ändern, dass wild spekuliert wird. Ich kann gerade nicht mit ihr reden, weil sie mir sonst nicht vernünftig zuhören würde. Ich habe Ihnen Ärger bereitet (>\_<) Entschuldigung.

Entschuldigung für die DM. Ihre Geschichte ist ein kompletter Trick, der alle aus dem Staff in Verlegenheit bringt. Leider wurde die auch komplett falsch aufgegriffen und unsere gemeinsame Freundin hat mich angerufen, aber ich habe Medizin genommen und konnte überhaupt nicht reden. Ich warte jetzt ab, weil ich sonst nur die Situation noch komplizierter machen würde bis sie wieder normal wird. Entschuldigung, aber ich habe Ihnen Ärger bereitet.

Ich habe ihr gemailt. Aber die Situation ist die, dass sie sie nicht direkt lesen kann. Sie kennt sowohl meine Mailadresse als auch meine Telefonnummer. Ich denke, es sollte einen direkten Kontakt geben, falls sie aus wirklich nachvollziehbaren Gründen auf mich wütend ist.

*Yukimura appelliert weiter an Tanemura. Dann antwortet sie Leuten, dass Arina ihre Arbeit liebe und dass sie nur so streng sei, weil die gute Stimmung dies erlaube. Sie macht eine frühere Krebserkrankung öffentlich, weswegen man sie für mental instabil halten könnte. Sie möchte nicht die Arbeit am Manga behindern. Sie bittet Tanemura, wunderbare Werke für ihre Fans zu schaffen und entschuldigt sich bei ihr. Sie gibt sich eine Mitschuld, da sie die ganze Zeit dabei sein wollte ohne eine Tagesanzahl zu nennen und nebenbei an ihrem eigenen Manga saß. Sie entschuldigt sich allgemein bei allen für den ganzen Tumult. Dann twittert Arina ihr.*

arinacchi@yukimurari Ich entschuldige mich wirklich für den plötzlichen Block. Ich halte es sowieso nicht für gut, über den Grund öffentlich zu reden. Wenn du mir das mit der Sperrung gemailt hättest, hätte ich dir die Absicht erklärt.

arinacchi

Wegen der Manuskriptsproduktionsphase kann ich Twitter nicht genau checken. Bitte seien Sie mir gewogen.

arinacchi@yukimurari Ich habe sie leider verpasst. Das schlechte Timing tut mir leid.

arinacchi@yukimurari Bei der Gelegenheit, die schamlose Mail, die ich Ihnen am 13. geschickt habe, kommt zurzeit ungesperrt an! Weil ich seitdem keine Antwort bekommen habe, konnte ich das nicht feststellen, aber ich habe sie versendet. Die Antwort überlasse ich Ihnen.

arinacchi

Es steht ab Herbst bis nächstes Jahr viel an, es gibt viele Aufgaben, bei denen ich mich richtig ins Zeug legen muss, um sie zu schaffen und ich möchte ab jetzt den Fokus beim Posten auf den Blog legen.

Es war kurz, aber ich war wirklich glücklich, dass ich mich mit vielen Leuten austauschen konnte. Vielen herzlichen Dank.

18. 8., 3:08

## Wie Arina das Erdbeben vom 11. März 2011 erlebte

Riku ist, Riku ist im Arbeitszimmer eingeschlossen!!!!!! Der Massagesessel steht im Eingang und ist dann bis vor die Tür gerutscht und versperrt sie wohl..... Was soll ich tun, was soll ich tun??

Ich habe durch den unteren Türspalt ganz viele Bücher gesehen, vielleicht sind die Bücherregale umgefallen. Die Tür gibt keinen Zentimeter nach. Und Riku gibt keinen Laut von sich.... Der Fahrstuhl hat angehalten und nicht mal der Concierge ist telefonisch erreichbar.... Soll ich meinen Nachbarn fragen, ob ich von seiner Veranda aus auf meine kann und dann das Fenster einschlagen soll?....

Aber in meinem Arbeitszimmer ist das Naming für diese Monatsausgabe...und die Vorschau Cuts.... Und alle Farbmanuskripte von meinem Debüt bis jetzt.... Dabei muss ich arbeiten.... Entschuldigung, ich bin verwirrt.

Ich habe vorerst an meinem Arbeitsplatz im unteren Stock Zuflucht gefunden. Ich kann nicht in mein Arbeitszimmer in meiner Privatwohnung, ich kann nichts tun bis mein Nachbar zurück ist. Ich konnte durch den Türspalt ein paar Mangas herausziehen, „Naruto“, „Jaguar-san“, „Zetsubō Sensei“ etc. .... Offensichtlich ist das Bücherregal vorne mit den Shonen Mangas umgefallen. Der schreckliche Anblick macht mir Angst.

Ich kann vor lauter Angst nicht schlafen.... Selbst wenn ich Manga zeichne, wird mir unwohl, aber ich mache weiter, weil ich mich dabei etwas beruhige. Entschuldigung, dass ich euch Sorgen gemacht habe. Aber ich bin nicht allein, es ist alles in Ordnung. Wirklich vielen herzlichen Dank.

Ich kann endlich in das Arbeitszimmer in meiner Privatwohnung!! Die Verwalter haben mir von der Veranda aus rein geholfen. Den Vorschau Cuts ist nichts passiert, weil sie in der Tischschublade waren!

Ich bin vom Türspalt zum Fenster angelangt, zum Glück, bei dem Regen war es gefährlich (>\_<) Vielen Dank

Die Wahrheit ist, Riku ist zum Glück weggelaufen! Die Tür hatte ein Loch... Sogar zwei

Das ist das Ergebnis, dass ich versäumt habe, Sicherungsbänder gegen Erdbeben an die Bücherregale zu befestigen, obwohl ihnen welche beilagen. Mir fehlen die Worte...!! <http://twitpic.com/48qtfk>

Vielen Daaank (>\_<) Ich kann bis Monatsende mein Arbeitszimmer nicht benutzen, aber ich räume es nach und nach auf! Erst mal bin ich froh, dass Riku geflüchtet ist!

In den Unterkünften gibt es kaum Wasser, es gibt viele, die eine richtige Toilette und genug Wasser haben, nehmt bitte so weit wie möglich Leute auf.

Ich muss in das Arbeitszimmer in meiner Privatwohnung. Ich kann da nicht rein.(-ε-) Zum Glück sind die Malmaterialien unversehrt im Schreibtisch. Ich kann der Redaktion nicht sagen, dass meine farbigen Originalbilder unter den umgefallenen Bücherregalen feststecken usw..